CONSIGLIO
REGIONALE
DEL LAZIO

UFFICIO DI PRESIDENZA

**Deliberazione n. 6 del 15 gennaio 2018**

**OGGETTO:** Concessione di contributo a favore del Comune di Pastena, ai sensi dell'art. 8 del "Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n. 15", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 3 dicembre 2015, n. 127.

**Schema di deliberazione n. 6 del 15 gennaio 2018**

**Verbale n. 1**

**Componenti:**

| | | | Pres. | Ass. | |
|---|---|---|---|---|---|
| Presidente | Daniele | LEODORI | x | | |
| Vice Presidente | Mario | CIARLA | x | | |
| Vice Presidente | Francesco | STORACE | | x | |
| Consigliere Segretario | Maria Teresa | PETRANGOLINI | x | | |
| Consigliere Segretario | Gianluca | QUADRANA | x | | |
| Consigliere Segretario | Giuseppe | SIMEONE | x | | |

**VISTO PER IL PARERE DI REGOLARITA' TECNICO-AMMINISTRATIVA**

**IL DIRIGENTE AD INTERIM**
F.to dott. Michele Gerace

**VISTO PER IL PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE**

**IL DIRIGENTE**
F.to dott. Giorgio Venanzi

x **RILEVA** ☐ **NON RILEVA**

Assiste il Segretario generale vicario dott.ssa Cinzia Felci

# L'UFFICIO DI PRESIDENZA

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche, con particolare riferimento al Titolo I e all'articolo 51, comma 4, ai sensi del quale la "*concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o vantaggi economici comunque denominati a persone ed enti pubblici e privati, compresi gli enti locali, è subordinata alla predeterminazione dei criteri generali e all'adeguata informazione dei potenziali interessati*";

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il Regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza del 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione del Segretario generale 28 gennaio 2014, n. 45 (Istituzione delle aree, degli uffici e delle funzioni direzionali di staff presso il Consiglio regionale. Revoca delle determinazioni 13 ottobre 2010, n. 806 e successive modifiche e 16 maggio 2011, n. 312 e successive modifiche) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 8 settembre 2016, n. 97, con la quale è stata designata la dott.ssa Cinzia Felci a svolgere le funzioni vicarie di Segretario generale;

VISTA la determinazione del Segretario generale vicario 5 maggio 2017, n. 308 concernente "Dott. Michele Gerace. Conferimento dell'incarico di dirigente ad interim dell'Ufficio Eventi, Promozioni, Compartecipazioni, Contributi";

VISTA la legge regionale 20 novembre 2001, n. 25 (Norme in materia di programmazione, bilancio e contabilità della Regione) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 21 dicembre 2017, n. 217 (Approvazione della proposta di bilancio armonizzato di previsione del Consiglio regionale del Lazio per l'esercizio finanziario 2018-2020 in applicazione del decreto legislativo del 23 giugno 2011 n. 118);

VISTA la legge regionale 29 dicembre 2017, n. 14 (Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio per l'esercizio finanziario 2018);

VISTA la propria deliberazione 15 gennaio 2018, n. 2 (Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio per l'esercizio finanziario 2018 di cui alla Legge Regionale 29 dicembre 2017 n. 14. Presa d'atto – Deliberazione dell'Ufficio di

Presidenza n. 217 del 21 dicembre 2017 – Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese; approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa);

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTA la propria deliberazione 3 dicembre 2015, n. 127 (Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n. 15) e, in particolare, l'Allegato A alla stessa, recante il "Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n. 15", di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi alle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato - l'articolo 8 (Concessione di contributi senza programmazione) del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi alle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche anche in deroga alla procedura di cui all'articolo 7 dello stesso Regolamento, tra l'altro per:

— *"... iniziative ritenute particolarmente meritevoli in quanto fortemente radicate sul territorio e con caratteri di continuità e ricorrenza"* (co. 1, lett. b));
— *"... iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione riconosciuti tali da assicurare congiuntamente un elevato livello di visibilità mediatica, attrattività e supporto all'economia locale"* (co. 1, lett. c));

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Pastena, in data 11 gennaio 2018 con nota acquisita al protocollo RU n. 775, e la documentazione ad essa allegata, dalla quale si ricava, in particolare, che l'iniziativa, denominata "Love in the Cave", è finalizzata alla valorizzazione del patrimonio naturalistico del territorio di riferimento ed alla promozione della cultura, attraverso la realizzazione di uno spettacolo musicale e teatrale presso le Grotte di Pastena;

TENUTO CONTO che il programma dell'evento prevede una visita guidata delle Grotte di Pastena, seguita dall'esibizione di tre artiste che rappresenteranno brani d'amore del teatro classico e contemporaneo, della musica e della poesia;

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta meritevole e coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 10, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica "*...il costo complessivo dell'iniziativa ...e ……in modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*";

VISTO l'articolo 10 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale "*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*";

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 10.000,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento ammonta ad euro 9.000,00;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U00023 attestata dalla struttura competente;

VISTA la scheda istruttoria prot. RI n. 81 del 12 gennaio 2018, elaborata dalla struttura competente, contenente i dati e le informazioni inerenti alla manifestazione oggetto di richiesta del contributo;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 8 del Regolamento;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

Su proposta del Presidente

All'unanimità dei presenti

**DELIBERA**

a) di concedere, ai sensi dell'articolo 8 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 10, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Pastena per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Love in the Cave" di importo pari a euro 9.000,00 (Novemila/00), a valere sul capitolo U.00023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2018, che dispone della necessaria capienza;

b) di incaricare il Segretario generale vicario a porre in essere tutti gli atti necessari a dare esecuzione alla presente deliberazione;

c) di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;

d) di pubblicare la presente deliberazione sul sito *web* istituzionale del Consiglio regionale.

| | |
|---|---|
| Il Segretario<br>F.to Cinzia Felci | Il Presidente<br>F.to Daniele Leodori |

# COMUNE DI PASTENA

*(PROVINCIA DI FROSINONE)*
*Medaglia d'argento al merito civile*
*Via Porta Napoli- CAP 03020- tel.0776546531 fax 0776546261*
*e-mail: comunedipastena@libero.it – www.comunedipastena.it*

il paese delle Grotte


**Prot.N.** 237 del 11/01/2018

**Al Presidente del Consiglio regionale del Lazio**

**OGGETTO:***domanda per la concessione di contributiai sensidell'articolo 8 del "Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n.8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n. 15", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 3 dicembre 2015, n. 127.*

Il sottoscritto GNESI ARTURO, nella propria qualità di legale rappresentante del Comune di Pastena, chiede alla S.V. la concessione di un contributo ai sensi dell'articolo 8 del Regolamento in oggetto indicato, di seguito denominato Regolamento, per la realizzazione di un'iniziativa ritenuta rientrante tra quelle nella previsione:

☐di cui all'articolo 8, comma 1, lettera a) del Regolamento, in quanto diretta al perseguimento di finalità di solidarietà e aiuto ad altre popolazioni colpite da calamità naturali o da altri eventi di natura eccezionale ai sensi dell'articolo 4, comma 4 dello stesso;

☐di cui all'articolo 8, comma 1, lettera b) del Regolamento, in quanto fortemente radicata sul territorio e con caratteri di continuità e ricorrenza;

☒di cui all'articolo 8, comma 1, lettera c) del Regolamento, in quanto contenente elementi di forte originalità, promozione e comunicazione tali da assicurare, congiuntamente, un elevato livello di visibilità mediatica, attrattività e supporto all'economia locale.

A tal fine, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 76 e 75 dello stesso d.P.R. 445/2000 e ss.mm.,

DICHIARA CHE

a) la scrivente Amministrazione Pubblica inserita nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche;

b) l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:

b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;

b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello/i di cui al comma 1, lettera dello stesso;

b.3 si svolge sul territorio regionale ovvero, perseguendo le finalità di cui all'articolo 4, comma 4 del Regolamento, si svolge: Grotte di Pastena

c) è consapevole del fatto che ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 8, comma 1 del Regolamento, **almeno quindici giorni prima** della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 13, comma 2 dello stesso, può essere richiesta, indicandone la relativa motivazione, una modifica della prevista data di avvio e/o di conclusione dell'iniziativa, almeno dieci giorni prima della medesima data di avvio e tale modifica deve essere autorizzata dal dirigente competente;

d) conformemente con quanto disposto dall'articolo 9, comma 1 del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;

e) è consapevole del fatto che:

e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 11, comma 2, lettere a) e b) del Regolamento;

e.2 in presenza di dette fattispecie, occorre allegare alla presente domanda anche l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti terzi affidatari della realizzazione dell'iniziativa;

f) è consapevole di quanto disposto dai seguenti articoli del Regolamento:

f.1 articolo 10 (Entità dei contributi);

f.2 articoli 11, comma 1 e 12, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;

f.3 articolo 14(Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:

— dal comma 2 che, specifica la documentazione di rendicontazione da produrre (lettere da a) a g)) e stabilisce che la stessa deve essere prodotta **entro il termine perentorio di 90 giorni** successivi alla conclusione dell'iniziativa (secondo quanto disposto anche dagli articoli 15, comma 1, lettera d) e 19 del Regolamento);

— dal comma 4,in merito allariduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione

della domanda;

— dal comma 5,in ordine alla facoltà che si riserva l'Amministrazione del Consiglio regionale di effettuare, a campione e senza alcun preavviso, controlli in ordine al regolare svolgimento dell'iniziativa;

f.4 articolo 15 (Decadenza e rinuncia).

DICHIARA, inoltre,

di sollevare il Consiglio regionale da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata completa dell'ALLEGATO A e degli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di legale rappresentante della stessa nonché completamente e integralmente riproduttiva del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidentecrl@regione.lazio.it

Pastena 10 gennaio 2018

ALLEGATO A

## 1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

1.a Denominazione: Comune di Pastena

1.b C.F. 00302050604 P.IVA 00302050604

1.c Sede legale:

1.d Indirizzo VIA PORTA NAPOLI CAP 03020
Comune COMUNE DI PASTENA Provincia FROSINONE

1.e Referente responsabile dell'iniziativa:

Cognome FERRACCIOLI Nome GIOVANNI – Consigliere con delelga all Cultura – Affari Sociali
Tel. 0776546531 Fax 0776546261
E-mail comunedipastena@libero.it PEC comunedipastena@postecert.it

## 2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

2.a Titolo: LOVE IN THE CAVE

2.b Data di avvio: *(14/02/18)*
Data di conclusione: *(14/02/18)*

2.c Luogo di svolgimento:

Comune PASTENA Provincia FROSINONE CAP 03020

2.d Sintetica descrizione:

**Love in the Cave**

**Performance a tre voci: pianoforte, canto e voce recitante.**

Nel suggestivo scenario delle Grotte di Pastena tra stalattiti e stalagmiti, tre giovani donne una cantante, un'attrice e una violinista si interrogano sul significato dell'amore e lo fanno grazie al canto, la musica, la poesia e con alcuni dei più appassionati brani d'amore del teatro classico e contemporaneo.

Un viaggio ideale alla ricerca di risposte ai segreti più intimi dell'animo umano. Un omaggio alla giovane donna contemporanea che è posta al centro della scena.

Tutto sotto la guida e la sapiente drammaturgia di Francesco Apolloni.

Con : Mimosa Campironi, Claudia Conte e Evita Zaccaria

2.e Specificare le modalità di realizzazione dell'iniziativa e gli eventuali ulteriori soggetti coinvolti nelle attività previste:la manifestazione si svolgerà il 14 febbraio 2017. Il pomeriggio sarà dedicato alla visita delle Grotte di Pastena, e a seguire inizierà la serata caratterizzata dalle esibizioni degli artisti. Le esibizioni attireranno l'attenzione sul ruolo della Donna nel nostro tempo, ruolo sempre piu importante infatti è dimostrato che una maggiore presenza femminile nel mondo del lavoro, della politica, delle istituzioni abbia molteplici effetti positivi .La

femminile nel mondo del lavoro, della politica, delle istituzioni abbia molteplici effetti positivi .La donna è intuitiva, comprende , sa fare gioco di squadra , sa ascoltare e comunicare, e tutti questi aspetti saranno l'oggetto delle esibizioni.

*N.B.:*
*1. è possibile affidare la gestione dell'iniziativa alla proloco locale;*
*2. è possibile affidare la gestione dell'iniziativa a un comitato promotore, oassociazione senza scopo di lucro, nel caso in cui la manifestazione sia stata già affidata agli stessi in precedenti edizioni. In tal caso, il richiedente deve produrre gli atti o provvedimenti amministrativi da cui poter desumere un rapporto diretto, solido e stabile tra lo stesso e il soggetto affidatario.*

*Qualora ricorrano le fattispecie di cui ai punti 1. o 2., ciò deve essere chiaramente specificato all'interno dell'atto amministrativo da produrre da parte del richiedente(si veda il punto 4.e).*

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale [___] Provinciale [___] Regionale [_X_] Nazionale [___]

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile a una o più di quelle previste dall'articolo 8, comma 1, lettere a), b) e c), così come indicato nel modello di domanda *(a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.)*: elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale

2.h Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: PRIMA

**3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE**

3.a Banca di appoggio BANCA POPOLARE DEL CASSINATE

3.b Conto corrente intestato a COMUNE DI PASTENA

3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'ItaliaIT63G0537274370000011004322

**4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:**

4.a **Relazione dell'iniziativa,** contenente una dettagliata e compiuta descrizione della stessa e, quindi, ogni utile elemento alla valutazione della stessa;

4.b **Quadro previsionale di spesa** dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale[1];

[1]Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:



CRI: REGISTRO UFFICIALE .0000775.1.11-01-2018.h.14:14

4.c **Crono-programma dell'iniziativa**, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;

4.d **Atti costitutivi e statuti** del soggetto a cui si intende affidare la realizzazione dell'iniziativa(fondazione, proloco, comitato promotore, associazione senza scopo di lucro);

4.e **Atto amministrativo** del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo (si veda anche quanto specificato al precedente punto 2.e);

4.f **Fotocopia del documento** di identità del legale rappresentante.

Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal legale rappresentante del soggetto richiedente il contributo.

## 5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquisti, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza(d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.
Il sottoscritto, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

## 6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: comunedipastena@libero.it

*PASTENA, 10.01.2018*

---

— il "*contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*" (articolo 10, comma 1);

— per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 10, comma 3 e articolo 15, comma 1, lettera c) del Regolamento);

— la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa previstae dichiarata in sede di preventivoal momento della presentazione della domanda: diversamente siprocederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 14, comma 4 del Regolamento).



CRL REGISTRO UFFICIALE 0000755 I 11-01-2018 h.11:11

APOROS GROUP

IN OCCASIONE DELLA FESTA DI SAN VALENTINO DEL 2018

Presenta

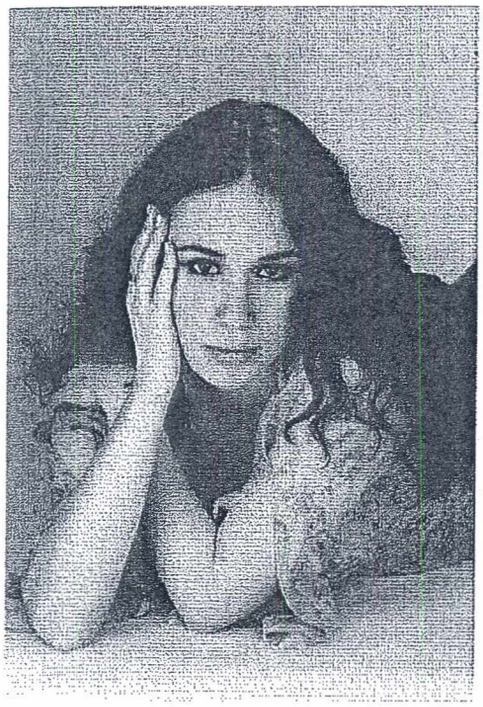
# Love in the Cave

Performance a tre voci: pianoforte, canto e voce recitante.

Nel suggestivo scenario delle Grotte di Pastena tra stalattiti e stalagmiti, tre giovani donne, una cantante, un'attrice e una pianista si interrogano sul significato dell'amore e lo fanno grazie al canto, la musica, la poesia e con alcuni dei più appassionati brani d'amore del teatro classico e contemporaneo.
Un viaggio ideale alla ricerca di risposte ai segreti più intimi dell'animo umano. Un omaggio alla giovane donna contemporanea che è posta al centro della scena.

Tutto sotto la guida e la sapiente drammaturgia di Francesco Apolloni.

Con : Mimosa Campironi, Claudia Conte e Evita Zaccaria

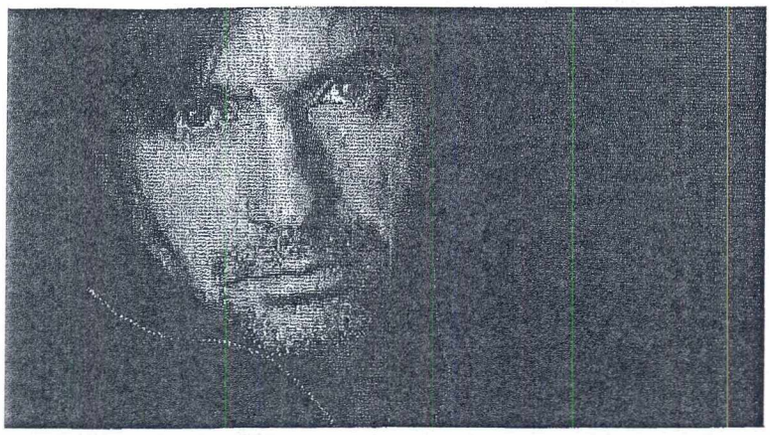


Mimosa Campironi studia pianoforte al Conservatorio di Milano, Filosofia a La Sapienza e recitazione alla Scuola Nazionale di Cinema di Roma. Decide di trasferirsi e andare via di casa all'età di 15 anni. Mimosa recita per il cinema in "Sfiorarsi" di Angelo Orlando, "Nessuna Qualità agli Eroi" di Paolo Franchi, "L'imbroglio nel lenzuolo" di Alfonso Arau, "Amanda Knox Story" di Robert Dornhelm e poi in TV in "Incantesimo", "Nerowolfe" e"Rex".
Dopo un grave lutto nel 2001 Mimosa si riavvicina alla musica, vincendo il "11 Music Contest" organizzato da Claudio Rocchi e Francesco Verdinelli. Contemporaneamente interpreta Giulietta al Globe Theatre di Roma nel "Romeo e Giulietta " di Gigi Proietti per il quale scrive insieme a lui un brano. Compone musiche per "Il Piccolo Principe" di Francesco Piotti, canta per Riccardo Cimino e Giacomo Trovajoli nella colonna sonora del film "Niente Può Fermarci" di Luigi Cecinelli e sono stata una "Kamikaze" nel monologo "Prendimi con te" con la regia di Francesco Apolloni, fino a indossare i panni di "Elisa, spirito di una ragazza in coma" nel musical LoFi "Cinque Allegri Ragazzi Morti" di Eleonora Pippo, tratto dal fumetto di Davide Toffolo.L'instancabile Mimosa scrive "Terza Guerra", una performance e un disco che mette in scena tutte le storie che ha incontrato e vissuto in questi anni, ma solo dopo aver incontrato il musicista e produttore Leo Pari, incide il suo primo disco La Terza Guerra" uscito a settembre per Gas Vintage Records.

Claudia Conte, attrice e scrittrice,.Nata a Cassino nel 1992. Consegue la maturità presso il Liceo Classico N.Turriziani di Frosinone e il diploma teatrale presso la scuola Il Teatro Dell'Appeso di Amedeo Di Sora.Consegue la Laurea Magistrale in Giurisprudenza. Ha seguito corsi tenuti da Giancarlo Giannini, Mirella Bordoni (Metodo Costa), Eljana Popova (Metodo Stanislavskij), Gisella Burinato (CIAPA).Nonostante la giovane età ha alle spalle tournée teatrali con testi classici (Aristofane, Goldoni, Cechov, Shakespeare, Dino Campana) e teatro sacro. Recentemente protagonista femminile dei recital di Vincenzo Bocciarelli "Solo l'Amore resta" "Shakespear's Dream" e "Vita di Francesco", dello spettacolo "Eros Italiano" di Mariano Rigillo e di "Comizio d'amore" di Marcello Veneziani. Attualmente affianca sulla scena Valerio Massimo Manfredi nello spettacolo tratto dal suo best-seller "Ulisse. Il mio nome è Nessuno".Ha preso parte a fiction televisive (Don Matteo, Conviventi in affitto, Gioventù Sballata) e film per il cinema (Le ali dell'angelo, Un'estate da leoni, Loro regia di Paolo Sorrentino, La Casalese, 2 e mezzo, "Psychomentary")Nel Giugno 2014 pubblica il suo primo romanzo "Soffi Vitali. Quando il cuore ricomincia a battere". Premiata a Villa Sarsina con Antonio Lubrano e Filippo Laporta. È l'autrice più giovane ad aver presentato un'opera al Salone Internazionale del libro di Torino. Lo scorso dicembre ha ricevuto il prestigioso Premio in Campidoglio "Oscar dei Giovani" per il suo poliedrico impegno in campo culturale, all'interno della "Giornata d'Europa". Nel maggio 2017 pubblica per Armando Curcio Editore il saggio-romanzo "Il vino e le rose.

Evita Zaccaria intraprende lo studio accademico del pianoforte presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma all'età di dodici anni, sotto la guida del M° Franco Medori.
Subito vincitrice di numerosi concorsi per giovani musicisti come Concorso Nazionale di esecuzione musicale "Hyperion", Concorso Pianistico Nazionale "Harmoniae", Concorso Pianistico "Città di Pesaro", Concorso musicale "Dianae Nemus", Concorso Nazionale "Giovani Musicisti" e altri, continua a perfezionarsi partecipando ai corsi internazionali di interpretazione e perfezionamento musicale con il M° Franco Medori presso l'Accademia Musicale Jacopo Napoli, Cava De' Tirreni, e con il M° Maura Pansini presso l'Associazione "Umbria Classica", Norcia, con annessa attività concertistica.
Parallelamente alla carriera pianistica ha svolto attività corale con il Coro del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma, diretto dal M° Marco Cimagalli, ed è stata sempre scelta per svolgere attività concertistica extra accademica presso la sede del Conservatorio, il Vaticano, la Basilica di S. Maria Maggiore, la Sala Nervi e l'Auditorium Parco della Musica.
Attualmente affianca gli studi musicali a quelli universitari, svolgendo attività concertistica a Roma. Recentemente ha suonato in un evento organizzato dall'associazione musicale Artedueo ed è stata ospite presso l'associazione internazionale "International Women's Club" di Roma.

PR. REGISTRO UFFICIALE USCITA n. 11-01-2016 h. 14:06



Francesco Apolloni è nato e vive a Roma
Regista, scrittore, attore, giornalista e produttore
Ha frequentato **l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, Silvio d'Amico**. Ha scritto e diretto numerose commedie per il teatro, scritto e pubblicato romanzi, realizzato documentari, cortometraggi e film come **"La verità vi prego sull'amore" e "Fate come noi".**
Molti dei suoi lavori hanno partecipato a festival, ottenendo numerosi riconoscimenti sia da parte del pubblico che dalla critica.
Presto lo rivedremo sul grande schermo come attore protagonista e sceneggiatore nei film "***Ovunque tu sarai***" di Roberto Capucci con Ricky Memphis, Francesco Montanari e Primo Reggiani e in "***Malati di sesso***" di Claudio Cicconetti con Gaia Amaral e Fabio Troiano.
E' stato editorialista del Messaggero e il Sole 24 ore.
E' Direttore Artistico del Terminillo Film Festival.

**PROSPETTO PREVISIONALE ECONOMICO**
**PER LA REALIZZAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE**

**SAN VALENTINO 2018 – LOVE IN THE CAVE**

| VOCI DI COPERTURA FINANZIARIA | IMPORTO |
|---|---|
| Patrocinio regionale | € 9.000,00 |
| Contributi di altri enti pubblici | € 0 |
| Contributi di privati | € 0 |
| Risorse proprie | € 1.000,00 |
| Totale entrate | € 10.000,00 |

*(Indicare i soggetti e l'ammontare dei contributi pubblici e/o privati previsti)*

| PREVISIONI DI SPESA (*) | IMPORTO |
|---|---|
| CACHET ARTISTI | € 5.000,00 |
| SERVICE – AUDIO – LUCI- PALCO | € 3.000,00 |
| OSPITALITA' - PROMOZIONE | € 1.000,00 |
| GADGET PROMOZIONALI E LOCANDINE f.to A3 quantità 200 | € 1.000,00 |
| Totale uscite | € 10.000,00 |

**Pastena, 10.01.2018**

CRL.REGISTRO INTERNO.0000081.R.12-01-2018.h.15:45

SCHEDA ISTRUTTORIA

| | |
|---|---|
| NORMATIVA DI RIFERIMENTO | - art. 12, l.241/1990 e ss.mm.<br>- l.r. 8/1997 e ss.mm.<br>- art. 2, commi 8 e 9, l.r. 15/2015<br>- "Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n. 15" di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 3 dicembre 2015, n. 127, di seguito denominato REG. |

**DATI/INFORMAZIONI INERENTI ALL'INIZIATIVA OGGETTO DI RICHIESTA CONTRIBUTO**

| | |
|---|---|
| TIPOLOGIA DI CONTRIBUTO | Contributi alle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato di cui all'art. 1, co. 3, l. 196/2009 e ss.mm., come da previsioni ex artt. 8 e 3 del REG. |
| DOMANDA DI CONTRIBUTO PRESENTATA NEL TERMINE EX ART. 8 DEL REG. | SI X (la domanda è stata presentata in data 11 gennaio 2018 con nota prot. RU n. 775)<br>NO □ |
| SOGGETTO RICHIEDENTE | COMUNE DI PASTENA |
| TITOLO | LOVE IN THE CAVE |
| BREVE DESCRIZIONE | L'iniziativa è finalizzata alla valorizzazione del patrimonio naturalistico del territorio di riferimento ed alla promozione della cultura, attraverso la realizzazione di uno spettacolo musicale e teatrale presso le Grotte di Pastena.<br>Il programma dell'evento prevede una visita guidata delle Grotte di Pastena, seguita dall'esibizione di tre artiste che rappresenteranno brani d'amore del teatro classico e contemporaneo, della musica e della poesia. |
| LUOGO DI SVOLGIMENTO | COMUNE DI PASTENA |
| DATA/PERIODO DI SVOLGIMENTO | 14 FEBBRAIO 2018 |
| SPESA COMPLESSIVA PREVISTA | Euro 10.000,00 |
| CONTRIBUTO RICHIESTO | Euro 9.000,00 |
| RICONDUCIBILITA' AMBITI INTERVENTO EX ART. 2 REG. | SI X<br>NO □ |

| | |
|---|---|
| **AMBITO TERRITORIALE DI SVOLGIMENTO** | Regionale X<br>Non regionale ☐ |
| **OSSERVAZIONI IN SEDE ISTRUTTORIA** | Si precisa che la Struttura, nello svolgimento dell'attività istruttoria, ha verificato la conformità della domanda di contributo di cui trattasi con le disposizioni del Regolamento, riscontrando, in particolare, che la stessa, come sopra precisato:<br>— è stata presentata nei termini previsti;<br>— è riconducibile agli ambiti di intervento stabiliti;<br><br>Per quanto concerne la valutazione in ordine alla sussistenza dei requisiti di cui all'art. 8 del Regolamento, si rimette all'apprezzamento discrezionale dell'UdP. |

Il responsabile del procedimento
*Dott. Andrea Ciccolini*