



Ufficio di presidenza

DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA 8 NOVEMBRE 2022, N. 167

OGGETTO: Concessione di contributo a favore del Comune di Morlupo ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocinii e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127.

Schema di deliberazione 2 novembre 2022, n. 147

Verbale n. 29

Componenti:			Presente	Assente	Votazione
Presidente	Marco	VINCENZI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Devid	PORRELLO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliera Segretaria	Michela	CALIFANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Daniele	GIANNINI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Gianluca	QUADRANA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole

Assiste per la Segretaria generale dott. Aurelio Lo Fazio

L'Ufficio di presidenza

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 9 febbraio 2022, n. A00138 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 2 settembre 2021, n. 107);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 24 maggio 2018, n. 19, con il quale, previa deliberazione dell'Ufficio di presidenza 22 maggio 2018, n. 46 è stato conferito l'incarico di Segretaria generale alla dott.ssa Cinzia Felci;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale del Lazio 28 febbraio 2022, n. 10, con il quale, previa deliberazione dell'Ufficio di presidenza 28 febbraio 2022, n. 22, è stato conferito al dott. Fabio Pezone l'incarico di direttore del servizio "Amministrativo";

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio "Amministrativo");

VISTA la normativa nazionale e regionale vigente in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a Morlupo degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 23 dicembre 2021, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale 2022-2024);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2021, n. 20 (Legge di stabilità regionale 2022);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2021, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2022-2024);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 29 dicembre 2021, n. 87 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2022-2024. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 17 marzo 2022, n. 25 (Variazioni del bilancio di previsione del Consiglio regionale del Lazio 2022-2024 conseguenti alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 27 gennaio 2022, n. 10. Modifiche alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 29 dicembre 2021, n. 88 - Assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Morlupo in data 28 ottobre 2022 con nota prot. RU n. 25437 del 28 ottobre 2022, integrata con nota prot. RU n.25594 del 2 novembre 2022, allegata alla presente deliberazione relativa all'evento denominato "Morlupo-un percorso tra arte, tradizioni e sapori";

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica "*...il costo complessivo dell'iniziativa ...e ...in modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*";

VISTO l'articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale "*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*";

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 17.200,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento ammonta ad euro 15.000,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U06023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l'articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dell'Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

all'unanimità dei presenti

DELIBERA

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Morlupo per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Morlupo-un percorso tra arte, tradizioni e sapori" di un importo pari a euro 12.000,00 (Dodiecimila/00), a valere sul capitolo U0000U06023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2022, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.

PER LA SEGRETARIA GENERALE
F.to Aurelio Lo Fazio

IL PRESIDENTE
F.to Marco Vincenzi



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

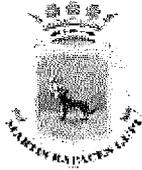
Al Presidente
del Consiglio regionale del Lazio
PEC: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

OGGETTO: *domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.*

Il sottoscritto *Ettore Iacomossi*, nella propria qualità di rappresentante legale del *Comune di Morlupo*, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata *"Morlupo - un percorso tra arte, tradizioni e sapori"*, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

DICHIARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
 - b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
 - b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quelli di cui al comma 1, lettere a), b), d), e) dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, almeno quindici giorni prima della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;
- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- e) di essere consapevole del fatto che:
 - e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

- intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
- e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
- l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
 - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
- f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
- f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
- dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
 - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;
- g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riprodotto del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

Morlupo, 28 ottobre 2022



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

SCHEDA PROGETTO

1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: Comune di Morlupo
1.b C.F. 02591110586 P.IVA 01083431005
1.c Sede legale: Piazza del Municipio 1, Morlupo (RM)
1.d Indirizzo Piazza del Municipio, 1 CAP 00067
Comune Morlupo Provincia Roma
1.e Referente responsabile dell'iniziativa:
Cognome Iacomussi Nome Ettore
Tel. 0690195302 Fax Fare clic qui per immettere testo.
E-mail e.iacomussi@morlupo.eu PEC info@pec.morlupo.eu

2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: Morlupo - un percorso tra arte, tradizioni e sapori
2.b Data di avvio: 28/01/23 (gg/mm/aa)
Data di conclusione: 30/05/23 (gg/mm/aa)
2.c Luogo di svolgimento:
Comune Morlupo Provincia Roma CAP 00067
2.d Sintetica descrizione:
Con questa iniziativa si vorrebbero valorizzare le peculiarità turistiche del paese di Morlupo, mettendo in evidenza i prodotti tipici locali, gli artisti locali, musicisti locali e luoghi di interesse per il turista, creando degli eventi di vario tipo che possano essere attrattivi
2.e Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):
 il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;
 il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS;
 il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento Specificare nominativo della Proloco, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante
2.f Livello dell'iniziativa: Comunale [] Provinciale [] Regionale [] Nazionale [
2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento *(a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.)*:

il nostro comune è noto per le peculiarità enogastronomiche e paesaggistiche. Ha un territorio vocato all'olivocoltura, quindi attraverso una giornata divulgativa, in una cornice storica di tutto rispetto, vorremmo promuovere i produttori locali e i prodotti locali enogastronomici. In altre giornate a tema vorremo promuovere la vocazione artistica dei cittadini morlupesi, organizzando eventi divulgativi. In particolare vorremmo organizzare un evento musicale dedicato al Maestro Crispo, musicista e cantautore di valore, recentemente scomparso. Per le arti visive vorremmo offrire ai cittadini una mostra di uno degli artisti più noti e di rilievo nazionale/internazionale che vivono a Morlupo, da scegliere; la mostra si svolgerebbe a Palazzo Borghese. Vorremo inaugurare il museo degli attrezzi agricoli, che ricorda la storia locale e può essere un punto di attrazione ed interesse per il turista. Il materiale per il museo verrebbe donato da un collezionista locale che ha manifestato in diverse occasioni la volontà di donare il materiale al Comune. Altra mostra che vorremmo offrire è quella degli "Automata Museum", ospitando i pezzi dell'ex museo di Montopoli in Sabina. Gli automata sono degli automi costruiti in legno, metallo e carta, che si attivano a mano o automaticamente e rappresentano scene, personaggi, animali, ecc. Per quanto riguarda la valorizzazione dei luoghi intendiamo creare una rassegna di film girati a Morlupo e proporla al pubblico, con i riferimenti ai luoghi. Inoltre verrebbero inserite, sui luoghi delle riprese, delle tabelle informative con il riferimento al film. Infatti Morlupo sin dagli anni '50 ha visto diverse pellicole girate sul proprio territorio e continua ad essere il set di note serie televisive (Che Dio ci aiuti). Tutto il nostro programma partirà dall'inaugurazione di un punto informativo turistico, che finalmente potrà distribuire ai visitatori del materiale sul nostro paese, guidarli alla scoperta delle bellezze del territorio, dei sapori e delle tradizioni di Morlupo.

2.h Descrivere il piano di comunicazione: Gli eventi verranno pubblicizzati attraverso spot sui noti social network, manifesti, locandine e volantini.

2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: nessuna

3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

3.a Banca di appoggio Banca di Credito Cooperativo della Provincia Romana Società Cooperativa

3.b Conto corrente intestato a Comune di Morlupo

3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia
IT 86 C 01000 03245 348300184592



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

- 4.a Relazione dell'iniziativa, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
- 4.b Quadro previsionale di spesa dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale¹;
- 4.c Cronoprogramma dell'iniziativa, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;
- 4.d Atto amministrativo del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;
- 4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.
Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:

- 1. atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
- 2. atto costitutivo e statuto del soggetto affidatario dell'iniziativa.

5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquistati, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto

¹ Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- il "contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa" (articolo 14, comma 1);
- per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
- la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda: diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: info@pec.morlupo.eu

Morlupo, 28 ottobre 2022



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

“Morlupo – un percorso tra arte, tradizioni e sapori”

Relazione dell’Iniziativa

Il comune di Morlupo è noto nel Lazio per le peculiarità enogastronomiche e paesaggistiche.

È tra i comuni del Parco di Veio, polmone verde a nord di Roma. Inoltre da oltre 50 anni si festeggia la Sagra della Salsiccia, con risonanza enogastronomica in tutta la regione. Recentemente l’amministrazione ha riproposto la tradizionale corsa dei cavalli al fantino (denominata Palio dell’Assunta, in occasione della festa patronale. La vicinanza con la capitale e la mancanza di risorse di tipo industriale, nonché la presenza di luoghi incontaminati e di prodotti enogastronomici di qualità, rendono il paese di Morlupo vocato al turismo lento.

Stanno nascendo infatti aziende agricole volte all’olivocoltura, alla produzione del miele e di altre prelibatezze. Si è tornati a coltivare la vite, con ottimi risultati. Stanno sorgendo nel centro storico e nelle campagne delle piccole strutture ricettive, gli airbnb, che permettono di apprezzare Morlupo proprio con il turismo lento. In occasione del prossimo Giubileo 2025 vorremmo essere pronti ad accogliere i turisti ed offrirgli dei pacchetti di rilievo e di qualità. Proprio per tale motivo Morlupo è entrato nel DMO Tiberland.

In questo scenario l’Amministrazione comunale vorrebbe ulteriormente incentivare l’aspetto turistico e continuare a costruire le basi di questo settore predisponendo il paese ancora di più all’accoglienza e valorizzando le risorse di cui Morlupo dispone: prodotti enogastronomici, luoghi, musicisti, pittori, scultori, scrittori, ecc.

Questo può avvenire attraverso iniziative culturali e divulgative di spessore che proponiamo in questo progetto.

Convengo sull’olio

Morlupo ha un territorio vocato all’olivocoltura, quindi, attraverso una giornata divulgativa, vorremmo promuovere i produttori locali e i prodotti locali enogastronomici. Vorremo realizzare questo convegno in una cornice storica di tutto rispetto, scegliendo tra Palazzo Borghese (XVI secolo) e il Convento di Santa Maria Seconda (XIII secolo).

L’obiettivo è quello di aiutare le aziende locali e coloro che volessero avvicinarsi all’olivocoltura, a cogliere le occasioni di contributi europei disponibili. Si vorrebbero inoltre presentare alcuni casi di studio (es. OPLatium) di cooperative che sono riuscite a recuperare il territorio abbandonato e renderlo produttivo. Faranno da cornice un evento di guida alla degustazione dell’olio, una sessione di tecnica dell’olivocoltura e un’esposizione dei produttori enogastronomici locali e del Lazio.

Sarebbero presenti la Coldiretti Lazio, alcune aziende locali, il Parco di Veio, istituti di credito locali.

Morlupo nel Cinema

Il paese di Morlupo, vista la vicinanza con Roma e con alcuni studios cinematografici presenti a Formello, è stato spesso il set di film e serie televisive. Morlupo a partire già dagli anni ‘50 ha visto diverse pellicole girate sul proprio territorio e continua ad essere il set di note serie televisive (es. Che Dio ci aiuti). Crediamo che pubblicizzare questo fatto possa valorizzare i luoghi del nostro paese, renderli noti al pubblico ed essere una ragione in più per visitare Morlupo.

A tal fine intendiamo creare una rassegna di film girati a Morlupo e proporla al pubblico, con i riferimenti ai luoghi delle riprese. Inoltre verrebbero inserite, sui luoghi delle riprese, delle tabelle informative con il riferimento al film. Vorremmo produrre anche un opuscolo illustrativo con una sorta



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

di "percorso cinematografico", un pieghevole che possa guidare il turista sui luoghi dei film. Vorremmo invitare all'evento qualche noto attore che vive a Morlupo. Evento ad ingresso libero.

Rosa Essenziale

Morlupo è ed è stato la dimora di numerosi artisti musicali (Bungaro, Odierna, Alan Sorrenti, ecc.). Fra questi ve ne sono alcuni meno noti, ma non per questo meno importanti.

Vorremmo valorizzare queste risorse "umane", e renderli noti attraverso eventi divulgativi. In particolare vorremmo organizzare un evento musicale dedicato al Maestro Giuseppe Crispo, musicista e cantautore di valore, recentemente scomparso. Una delle sue canzoni più note era appunto "Rosa Essenziale". L'evento prevede la proiezione di alcuni filmati e l'esecuzione da parte di altri musicisti locali dei brani del M. Crispo. Per l'occasione verrebbe utilizzato un pianoforte che è stato donato al comune da un altro musicista locale e verranno consegnate delle targhe ricordo alla famiglia di Crispo. Ci sarà un piccolo rinfresco. Evento ad ingresso libero.

Onda d'Arte

Morlupo ha da sempre avuto un fascino particolare per pittori e scultori, che si sono innamorati dei suoi paesaggi e delle sue case e vi hanno preso dimora. L'Amministrazione da sempre cerca di valorizzare il loro lavoro e, vista la loro disponibilità, di organizzare o patrocinare mostre, estemporanee ed eventi divulgativi. Con una vera e propria onda d'urto, una valanga di arte, vorremmo creare questa sequenza di mostre.

Come evento divulgativo per le arti visive vorremmo offrire ai cittadini la mostra di alcuni degli artisti più particolari, di rilievo nazionale/internazionale che vivono a Morlupo e nei dintorni. Vorremmo ospitare le opere di Massimo Antonelli, che si è dedicato anche al cinema, e ora si occupa di ceramiche. È infatti noto per le sue grattugie.

Vorremmo ospitare le opere di Giovanni Battista Rea e Rosina Wachmeister, noti per le loro ceramiche, i loro mosaici, i personaggi in terracotta, opere dislocate in tutta Europa.

Vorremmo ospitare le opere di Oreste Baldini, artista poliedrico internazionale, doppiatore televisivo, scenografo, che si occupa di sculture, incisioni e pittura.

Le mostre si svolgerebbero nelle sale di Palazzo Borghese, con la presentazione dell'artista Marianna Mariotti. Evento ad ingresso libero.

Al termine dell'iniziativa verranno consegnate delle targhe al merito agli artisti partecipanti, compresa la pittrice Marianna Mariotti.

Esposizione permanente delle arti e dei mestieri

Vorremo istituire come ulteriore strumento attrattivo per il turista: una esposizione permanente delle arti e dei mestieri. Morlupo da sempre è stato vocato all'agricoltura, al lavoro manuale. Sono molti i cittadini che hanno recuperato strumenti e attrezzi della vita lavorativa agricola e non, appartenuti ai propri nonni. Questi cittadini, con orgoglio, vorrebbero vederli esposti, per valorizzare le tradizioni e la storia locale, tramandare storie e conoscenze. L'esposizione permanente può essere senza dubbio un ulteriore punto di attrazione e di interesse per il turista che visita Morlupo. Il materiale per il museo verrebbe donato quasi interamente da un collezionista locale che ha manifestato in diverse occasioni la volontà di donare il materiale al Comune. L'esposizione permanente verrebbe realizzata nei locali comunali denominati galleria d'arte. L'allestimento verrebbe realizzato attraverso pannelli informativi, accanto agli strumenti che ne illustrano l'utilizzo. Verrebbero esposti: attrezzi agricoli, strumenti da calzolaio, strumenti da muratore, strumenti da allevatore, strumenti per la cucina, strumenti per la casa, ecc.

L'evento di inaugurazione prevede un piccolo rinfresco e una piccola conferenza, con il taglio del nastro.



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

Modern Automata Museum

Numerose sono le mostre che prevediamo in questo progetto, ricercate e particolari anche grazie al grande valore degli artisti, ma vogliamo aggiungere una rarità nel nostro progetto divulgativo: una mostra del "Modern Automata Museum". Ospiteremo i pezzi dell'ex museo di Montopoli in Sabina. Gli "automata" sono degli automi costruiti in legno, metallo e carta, piccole sculture che si muovono, si attivano a manovella o automaticamente e rappresentano scene, personaggi, animali, ecc.

La collezione comprende circa 200 sculture, di cui verrà esposta una parte. Un importante nucleo è costituito da opere ispirate al tema "Contro l'idea della guerra".

Proprio perché crediamo che queste opere susciteranno interesse e curiosità, l'esposizione sarà affiancata da piccole sessioni di corsi per la costruzione di "automata", per adulti e bambini.

Punto Informativo Turistico

La base della divulgazione culturale parte dall'informazione. A Morlupo manca attualmente un punto informativo turistico, che possa far conoscere ai visitatori cosa c'è da vedere, cosa c'è da fare, dove dormire e dove mangiare, quali sono le attività culturali e ricreative di Morlupo.

Per questo motivo vogliamo allestire nell'atrio di ingresso della biblioteca comunale un punto informativo turistico, gestito dal personale del servizio civile, dove il turista possa avere una planimetria e tutte le informazioni necessarie alla fruizione delle risorse che offre il nostro paese. Allestiremo con espositori e materiale cartaceo redatto per l'occasione. Inoltre verranno posizionati alcuni cartelli stradali per raggiungere il punto informativo turistico.

Tutto il nostro programma partirà dall'inaugurazione del punto informativo turistico, che finalmente potrà distribuire ai visitatori del materiale sul nostro paese, guidarli alla scoperta delle bellezze del territorio, dei sapori e delle tradizioni di Morlupo.

In occasione dell'inaugurazione verrà posizionata una targa in marmo dedicata all'Assessore alla cultura Vincenzo Tropea, scomparso da qualche anno, che per circa 30 anni si è dedicato alla promozione turistica e culturale del paese di Morlupo.

Morlupo, 28 ottobre 2022



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

“Morlupo – un percorso tra arte, tradizioni e sapori”
Quadro Previsionale di Spesa

VOCI DI COPERTURA FINANZIARIA		IMPORTO
Patrocinio regionale	€ 15.000,00	
Risorse proprie	€ 2.200,00	
Contributi di privati <small>pubblicità da sponsor commerciali</small>		
Altro	€ 0,00	
		€ 17.200,00



Comune di Morlupo

Città Metropolitana di Roma Capitale

PREVISIONE DI SPESA	IMPORTO
Acquisto beni strumentali durevoli (max 25%):	€ 1.100,00
Cartelli punto informativo turistico 600 €	
Espositore punto informativo turistico 300€	
Bacheca punto informativo turistico 200€	
Premi e riconoscimenti non in denaro	€ 1.050,00
Targa memoria Maestro Crispo 70€	
Targa in marmo memoria Assessore Enzo Tropea 560€	
Targa riconoscimento donatrice pianoforti 140€	
Targhe artisti morlupesi onda d'arte 280 €	
Cachet artisti/musicisti, relatori, consulenti :	€ 2.500,00
Rimborso spese personale convegno olio 750€	
Rimborso spese sommelier degustazione olio 300€	
Accordatura e riparazione pianoforte per "Rosa Essenziale" 800€	
Preparazione filmato "Morlupo nel cinema" 650€	
Noleggi :	€ 1.000,00
Noleggio pezzi mostra "automata" per 10 giorni 1.000€	
Promozione, grafica e stampa:	€ 3.850,00
Stampa brochure olio 500€	
Stampa manifesti 70x100 400€	
Elaborazione grafica 1250€	
Inserzione sui giornali 500 €	
Stampa mappe Morlupo 500€	
Stampa brochure informativa Morlupo 700€	
Alimenti/stoviglie/tovaglie per gli eventi:	€ 2.800,00
Rinfreschi inaugurazioni mostre, convegni ed eventi 2000€	
Acquisto olio per degustazioni e acquisto bicchierini per degustazione 350€	
Materiale per dolci tipici da esporre 200€	
Bottigliette di acqua per relatori durante gli eventi 50€	
Posate, piatti, tovaglie 200€	



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

Allestimenti:	€ 3.350,00
Allestimenti evento olio 350€	
Allestimento tabelle sul territorio per evento cinema 1.000€	
Allestimento onda d'arte 300€	
Allestimento rosa essenziale 200€ (cartelloni)	
Allestimento punto informativo turistico 300€ (cartelloni)	
Allestimento automata museum 200€	
Allestimento esposizione permanente arti e mestieri 1.000€ (cartelloni + arredi)	
Spese Varie:	€ 750,00
Diritti affissioni su altri comuni 250€	
Rimborsi benzina/trasporti 100€	
Maglie/felpe per staff punto informativo 400€	
Ecc.	
SIAE	€ 600,00
Acquisto beni di consumo:	€ 200,00
Spese di cancelleria 200€	
Ecc.....	
Totale uscite	€ 17.200,00

Il contributo richiesto alla Regione Lazio è pari a € 15.000,00, a fronte di un costo complessivo di € 17.200,00, pari quindi all'87,2%.

Morlupo, 28 ottobre 2022



Comune di Morlupo

Citta Metropolitana di Roma Capitale

“Morlupo – un percorso tra arte, tradizioni e sapori”

Cronoprogramma dell'Iniziativa

- Sabato 28/01/2023 evento inaugurazione Punto Informativo Turistico e targa Ass. Tropea
- Domenica 29/01/2023 evento Rosa Essenziale
- Sabato 18/02/2023 – 28-02-2023 Mostra Modern Automata Museum
- Sabato 25/02/2023 evento Morlupo nel Cinema
- Domenica 26/02/2023 inaugurazione esposizione permanente delle arti e dei mestieri
- Sabato 04/03/2023 – 30/05/2023 Mostre ed eventi della rassegna Onda D'Arte
- Domenica 26/03/2023 svolgimento convegno sull'olio

Morlupo, 28 ottobre 2022