



*Ufficio di presidenza*

## **DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA 8 NOVEMBRE 2022, N. 151**

**OGGETTO:** Concessione di contributo a favore dell'Ente Parco Regionale Riviera di Ulisse ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocinii e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127.

Schema di deliberazione 27 ottobre 2022, n. 137

Verbale n. 29

<b>Componenti:</b>			<b>Presente</b>	<b>Assente</b>	<b>Votazione</b>
Presidente	Marco	VINCENZI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Devid	PORRELLO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliera Segretaria	Michela	CALIFANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Daniele	GIANNINI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Gianluca	QUADRANA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole

Assiste per la Segretaria generale dott. Aurelio Lo Fazio

## *L'Ufficio di presidenza*

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 9 febbraio 2022, n. A00138 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 2 settembre 2021, n. 107);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 24 maggio 2018, n. 19, con il quale, previa deliberazione dell'Ufficio di presidenza 22 maggio 2018, n. 46 è stato conferito l'incarico di Segretaria generale alla dott.ssa Cinzia Felci;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale del Lazio 28 febbraio 2022, n. 10, con il quale, previa deliberazione dell'Ufficio di presidenza 28 febbraio 2022, n. 22, è stato conferito al dott. Fabio Pezone l'incarico di direttore del servizio "Amministrativo";

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio "Amministrativo");

VISTA la normativa nazionale e regionale vigente in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 23 dicembre 2021, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale 2022-2024);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2021, n. 20 (Legge di stabilità regionale 2022);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2021, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2022-2024);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 29 dicembre 2021, n. 87 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2022-2024. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 17 marzo 2022, n. 25 (Variazioni del bilancio di previsione del Consiglio regionale del Lazio 2022-2024 conseguenti alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 27 gennaio 2022, n. 10. Modifiche alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 29 dicembre 2021, n. 88 - Assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la domanda di contributo presentata dall'Ente Parco Regionale Riviera di Ulisse in data 21 ottobre 2022 con nota prot. RU n. 24948 del 24 ottobre 2022, allegata alla presente deliberazione relativa all'evento denominato "Riviera di Ulisse: Terra di Cinema";

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica "*...il costo complessivo dell'iniziativa ...e ...in modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*";

VISTO l'articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale "*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*";

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 30.000,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento ammonta ad euro 27.000,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U06023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l'articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dell'Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

all'unanimità dei presenti

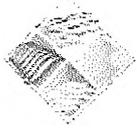
### **DELIBERA**

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

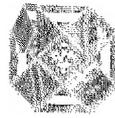
1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo all'Ente Parco Regionale Riviera di Ulisse per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Riviera di Ulisse: Terra di Cinema" di un importo pari a euro 15.000,00 (Quindicimila/00), a valere sul capitolo U0000U06023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2022, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.

PER LA SEGRETARIA GENERALE  
F.to Aurelio Lo Fazio

IL PRESIDENTE  
F.to Marco Vincenzi



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

Al Presidente  
del Consiglio regionale del Lazio  
PEC: [presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

OGGETTO: domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.

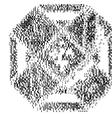
La sottoscritta Carmela Cassetta, nella propria qualità di rappresentante legale del Ente Regionale Parco Riviera di Ulisse, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata Riviera di Ulisse:Terra di Cinema, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

#### DICHIARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
  - b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;



REGIONE  
LAZIO



b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello/i di cui al comma 1, lettera/e d) tutela e valorizzazione dell'ambiente, del paesaggio, del patrimonio naturale in ogni sua specificità e diversità biologica; dello stesso;

c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, almeno quindici giorni prima della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;

d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;

e) di essere consapevole del fatto che:

e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;

e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:

- l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
- atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;

f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:

f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;

f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

- dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
  - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;
- g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riprodotto del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: [presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

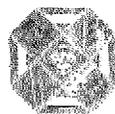
Gaeta, 21/10/2022



REGIONE  
LAZIO



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

Al Presidente  
del Consiglio regionale del Lazio  
PEC: [presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

### SCHEDA PROGETTO

#### 1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

1.a Denominazione: Ente Regionale Parco Riviera di Ulisse

1.b C.F. 90036000595 P.IVA .02908480599

1.c Sede legale: via Annunziata n. 21 04024 Gaeta

1.d Indirizzo Via Annunziata 21 CAP 04022

Comune GAETA Provincia LATINA

1.e Referente responsabile dell'iniziativa:

Cognome De Filippis Nome Alessandro

Tel. 3406551824 Fax Fare clic qui per immettere testo.

E-mail [aldefilippis@regione.lazio.it](mailto:aldefilippis@regione.lazio.it)

PEC

[enteparcorivieradiulisse@regione.lazio.legalmail.it](mailto:enteparcorivieradiulisse@regione.lazio.legalmail.it)

#### 2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

2.a Titolo: Riviera di Ulisse:Terra di Cinema

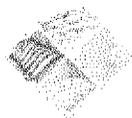
2.b Data di avvio: 15/11/2022 (gg/mm/aa)

Data di conclusione: 31/12/2022 (gg/mm/aa)

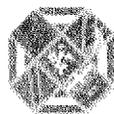
2.c Luogo di svolgimento:

Comune FONDI Provincia LT CAP 04022





Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

Comune FORMIA Provincia LT CAP 04023

Comune GAETA Provincia LT CAP 04024

Comune MINTURNO Provincia LT CAP 04028

Comune SPERLONGA Provincia LT CAP 04029

2.d Sintetica descrizione:

Si tratta di un concorso cinematografico per studenti che si svolgerà dal 25 al 27 novembre 2022. Gli studenti e allievi delle scuole di Cinema del Lazio potranno partecipare presentando dei cortometraggi della durata massima di 3 minuti. I corti in questione potranno essere realizzati anche con smartphone o attrezzatura professionale e dovranno essere incentrati sui luoghi del Parco della Riviera di Ulisse. Nel corso di un evento ad hoc o una manifestazione pre-esistente verranno proiettati al pubblico e utilizzati come promozione dei luoghi. Inoltre per valorizzare le location dei territori del Parco regionale Riviera di Ulisse dal punto di vista cine-turistico verrà realizzata una pubblicazione ed una mostra fotografica.

2.e Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):

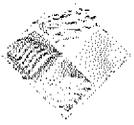
- il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;
- il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento
- il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento
- Fare clic qui per immettere testo.

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale  Provinciale  Regionale  Nazionale

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello



REGIONE  
LAZIO



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.): L'obiettivo che ci siamo posti è costruire una nuova prospettiva culturale di alta qualità e accessibilità al mondo del cinema, rivolta a un'ampia platea. Vorremmo che i territori del Parco Riviera di Ulisse diventassero riferimento e attrazione per spettatori, appassionati e professionisti. La nostra visione di "Riviera di Ulisse terra del cinema" va verso questa direzione». Tra gli altri obiettivi, con il progetto si punta a valorizzare l'arte cinematografica attraverso la diffusione della conoscenza in tutte le fasce d'età, stratificazioni socio-economiche e di interesse, favorendo l'integrazione dell'offerta "standard" con altre forme ed espressioni alternative quali il cinema indipendente, il cinema straniero a basso budget, il cinema documentario. Quindi valorizzare e promuovere l'identità, le doti attrattive di tipo paesaggistico e culturale del territorio attraverso il cinema, individuando aree verdi, spazi urbani e strutture situate in area parco dedicati espressamente all'attività di produzione e proiezione cinematografica per costruire una rete coerente di "luoghi della cultura per il Cinema" dalle forti caratteristiche di originalità. Si aggiunge l'obiettivo di favorire la produzione di nuovi talenti, opportunità di formazione e occupazione nel segmento del Cinema nelle sue varie forme ed espressioni e poi, ancora, favorire attraverso la valorizzazione del Cinema un indotto di natura economica ed occupazionale per il territorio. Per raggiungere gli obiettivi saranno adottate azioni integrate fra formazione, diffusione e custodia del sapere, produzione e sperimentazione nella connessione spazio-urbana, momenti ed eventi di richiamo internazionale, come testimoniato dalla recentissimo svolgimento della XIX edizione del Premio Afrodite.





Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

2.h Descrivere il piano di comunicazione:



## 1) DEFINIZIONE DELLA STRATEGIA

Il Parco Riviera di Ulisse, dalla storia millenaria è un vero e proprio laboratorio che offre l'opportunità di vivere un'esperienza unica di scoperta dell'area protetta tra le più importanti di Italia. Anni di storia e ricerca scientifica e archeologica, hanno permesso al Parco di raccogliere dati, informazioni e testimonianze che saranno messi a disposizione dei partecipanti.

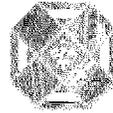
Il concorso "Riviera di Ulisse:Terra di Cinema", ideato e promosso dall'Ente Parco Regionale Riviera di Ulisse, è un concorso cinematografico per studenti che si svolgerà dal 25 al 27 novembre 2022. Gli studenti della scuola di Cinematografia potranno partecipare presentando dei cortometraggi della durata massima di 3 minuti. I corti in questione potranno essere realizzati anche con smartphone o attrezzatura professionale e dovranno essere incentrati sui luoghi del Parco della Riviera di Ulisse. Nel corso di un evento ad hoc o una manifestazione pre-esistente verranno proiettati al pubblico e utilizzati come promozione dei luoghi.



REGIONE  
LAZIO



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

Fase 1 – La classe riceverà i materiali promozionali del Parco (medley dei film girati nel Parco, video promozionale sulle bellezze del Parco etc.)

Fase 2 – La classe riceverà il briefing per realizzare un remake di uno dei capolavori cinematografici girati in riviera in chiave cortometraggio

Fase 3 – I partecipanti parteciperanno alla serata di premiazione

Le prime due fasi del progetto costituiscono motivo di approfondimento, lettura e interpretazione attraverso i quali, in chiave critica, verranno stimolate nei ragazzi domande di fondo quali “qual è il legame tra il copione e il set naturale?” “come la storia può insegnarmi ad interpretare i luoghi?”. Il lavoro tra insegnanti, guide, esperti dell’Ente Parco, registi e ragazzi aiuterà la formulazione delle risposte, e guiderà i lavori dei ragazzi.

Analisi delle opportunità

Dopo anni di focus sul mondo della formazione cinematografica a 360°, si è analizzata la possibilità che gli autori emergenti possano sposare l’iniziativa, si basa soprattutto su due fattori:

- L’elevata caratura artistica e tecnica delle produzioni cinematografiche passate;
- Costi sostenibili da giovani autori (è prevista l’ospitalità per max 20 allievi);

Analisi della criticità

Si evidenzia come elemento critico l’elevata dispersione in cui i giovani si ritrovano, soprattutto nell’ambito della comunicazione web.

Sarà rilevante comunicare efficacemente con i giovani (soprattutto under 35) i vantaggi e le occasioni professionali che un’iniziativa come “Riviera di Ulisse:Terra di Cinema”, può dare loro.

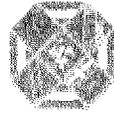
In questo senso, si sottolinea il valore aggiunto rappresentato dalla reperibilità costante degli organizzatori, e del personale del Parco che saranno un punto di riferimento per gli studenti di cinema che parteciperanno, e la possibilità di ricevere sempre risposte soddisfacenti sul programma formativo proposto come attività collaterale alla partecipazione al concorso.

Analisi dei target principali

Si inquadrano come main target dell’iniziativa giovani under 35, nello specifico:

- Studenti iscritti alle Facoltà di Lettere e Filosofia e Scienze della Comunicazione, soprattutto in Corsi di Laurea con specifica in Arte e Spettacolo (per esempio D.A.M.S, D.A.S.S., ecc.);
- Studenti diplomati in materie di sceneggiatura e/o regia presso Scuole di formazione teatrale e/o





cinematografica.

- Filmmakers che hanno prevalentemente approfondito le proprie conoscenze sui nuovi linguaggi del web e dei suoi canali (esempio Youtube, ecc.)

Analisi dei media più efficaci per target

Inutile dire che i nuovi media, soprattutto i social network, rappresentano oggi il bacino di utenza più efficace per il target ricercato (giovani under 35).

Come analisi pregressa, si intende investire quindi le principali risorse nella ricerca dei probabili iscritti proprio in questi canali.

## 2) PROGETTAZIONE OPERATIVA

Piano della campagna

A partire dal mood della campagna sarà quindi opportuno disegnare un'architettura di azioni di comunicazione volta a sostenere in maniera coordinata tutti i canali della comunicazione. E' essenziale prevedere di poter agire utilizzando una forte integrazione tra strumenti d'informazione e di comunicazione diretta.

Occorrerà parallelamente, infatti, procedere con la realizzazione di una campagna pubblicitaria banner display da veicolare sui social network e nel sito ufficiale dell'Ente.

Il linguaggio

La scelta del linguaggio, per una comunicazione rivolta a un pubblico giovane, deve avere in tutti gli strumenti su cui il medesimo viene definito come importante, la comprensibilità del messaggio e la sua immediatezza. Questo anche con l'ausilio del linguaggio degli hashtag. L'Ente porterà avanti un hashtag rivolto proprio a questo concetto di immediatezza: #rivieradiulisse:terradicinema.

Altro elemento da non sottovalutare è il linguaggio visivo da adottare. Ecco alcune proposte visual adottate per iniziative similari organizzate negli ultimi anni:

Come si può analizzare, l'ausilio di immagini impattanti e di font moderne, riesce ad attrarre sempre più giovani grazie anche all'immediatezza delle icon (vedi ALLEGATO).

## 3) VALUTAZIONE

Obiettivi da raggiungere

- confermare la partecipazione di almeno n.20 autori emergenti alla prima selezione;



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

- soddisfare le richieste del gruppo e dei singoli iscritti durante la realizzazione dell'iniziativa;
- dare un seguito all'iniziativa dando vita ad altre edizioni nei prossimi anni.

2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: 0

### 3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

3.a Banca di appoggio Banca Popolare di Fondi

3.b Conto corrente intestato a Ente Regionale Parco Riviera di Ulisse

3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia  
IT45M0100003245341300143026.

### 4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

4.a Relazione dell'iniziativa, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;

4.b Quadro previsionale di spesa dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale ;

4.c Cronoprogramma dell'iniziativa, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;

4.d Atto amministrativo del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;

4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.

Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:



REGIONE  
LAZIO



1. atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
2. atto costitutivo e statuto del soggetto affidatario dell'iniziativa.

## 5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquistati, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

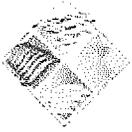
Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

## 6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

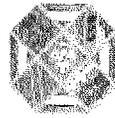
Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: [parcorivieradiulisse@regione.lazio.it](mailto:parcorivieradiulisse@regione.lazio.it)

Gaeta, 21/10/2022





Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

Al Presidente del Consiglio regionale del Lazio  
[presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

Oggetto: Domanda per la concessione di contributi ai sensi dell'articolo 8 del "Regolamento per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 della legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche, in applicazione della Legge regionale 15 maggio 1997, n.8 e successive modifiche, e della Legge regionale 16 novembre 2015, n.15", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 3 dicembre 2015, n. 127. **Relazione illustrativa**

Al fine di implementare la valenza cinematografica dei territori del Parco Regionale della Riviera di Ulisse, già evidenziata nel passato da grandi capolavori della cinematografia quali: il Corsaro (augusto gemina 1924), Non c'è pace tra gli ulivi (Giuseppe De Santis 1950); Totò Terzo Uomo (Mario Mattoli 1951), I due colonnelli (Steno 1963), La Bibbia (John Houston 1966), Lo straniero (Luchino Visconti 1967), Per grazia ricevuta (Nino Manfredi 1971 – film girato interamente a Scauri), Bluff storie d'amore (Sergio Corbucci 1976), fino ai recenti I magi randagi (Sergio Citti 1996), Saturno Contro (Ozpetek 2006), Compromessi sposi (Francesco Micciche 2019), Contromano (Antonio Albanese 2018), Brave Ragazze (Michela Andreozzi 2019), Croce e Delizia (Simone Codano 2019) e dalla assidua frequentazione da parte di scrittori, sceneggiatori, attori e registi tra i quali si ricordano Luchino Visconti, Giuseppe De Santis, Pasqualino De Santis, Raf Vallone, Nino Manfredi Natalia Ginzburg, Rosetta Loy, Fabrizia Ramondino, Carlo Bernari, Giuseppe Cassieri, Giorgio Montefoschi e altri.

Sono pienamente convinta che l'istituendo accordo di cooperazione tra la Roma Film Commission, e L'ente Parco Regionale Riviera di Ulisse per la promozione della valenza cinematografica dei territori del Parco attraverso la produzione di corti girati in ogni singola area protetta del Parco da truppe costituite da almeno un aspirante Regista un aspirante scenografo e un aspirante direttore di Fotografia e un aspirante Esperto di Montaggio, per l'occasione ospitati presso la struttura dell'Ecoalbergo L'approdo di Ulisse situata a Scauri, possa rappresentare una forma di



REGIONE  
LAZIO



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

sperimentazione cinematografica destinata a far conoscere ulteriormente un territorio di grande fascino ed attrattività qual è quello della Riviera di Ulisse che si caratterizzerà sempre più come “Terra di Cinema”.

.Quanto ai corti che verranno girati ognuno in un'area protetta diversa del Parco verrà assicurata la piena disponibilità dell'Ente a collaborare fattivamente per tutti gli aspetti logistici ed organizzativi considerandola una straordinaria occasione sulla quale puntare e dalla quale le giovani generazioni possano trarre spunto per una loro crescita e, assieme, uno sviluppo del territorio». L'obiettivo che ci siamo posti è costruire una nuova prospettiva culturale di alta qualità e accessibilità al mondo del cinema, rivolta a un'ampia platea. Vorremmo che i territori del Parco Riviera di Ulisse diventassero riferimento e attrazione per spettatori, appassionati e professionisti. La nostra visione di “Riviera di Ulisse terra del cinema” va verso questa direzione». Tra gli altri obiettivi, con il progetto si punta a valorizzare l'arte cinematografica attraverso la diffusione della conoscenza in tutte le fasce d'età, stratificazioni socio-economiche e di interesse, favorendo l'integrazione dell'offerta “standard” con altre forme ed espressioni alternative quali il cinema indipendente, il cinema straniero a basso budget, il cinema documentario. Quindi valorizzare e promuovere l'identità, le doti attrattive di tipo paesaggistico e culturale del territorio attraverso il cinema, individuando aree verdi, spazi urbani e strutture situate in area parco dedicati espressamente all'attività di produzione e proiezione cinematografica per costruire una rete coerente di “luoghi della cultura per il Cinema” dalle forti caratteristiche di originalità. Si aggiunge l'obiettivo di favorire la produzione di nuovi talenti, opportunità di formazione e occupazione nel segmento del Cinema nelle sue varie forme ed espressioni e poi, ancora, favorire attraverso la valorizzazione del Cinema un indotto di natura economica ed occupazionale per il territorio. Per raggiungere gli obiettivi saranno adottate azioni integrate fra formazione, diffusione e custodia del sapere, produzione e sperimentazione nella connessione spazio-urbana, momenti ed eventi di richiamo internazionale, come testimoniato dalla recentissimo svolgimento della XIX edizione del Premio Afrodite.

Anche oggi i territori del Parco Regionale Riviera di Ulisse non cessano di fare la loro parte, attraendo visitatori e produzioni cinematografiche anche grazie ai nuovi strumenti del marketing turistico.

Cineturismo è il termine generalmente utilizzato in Italia per identificare il fenomeno attraverso il



Ente Parco Regionale  
RIVIERA di ULISSE



REGIONE  
LAZIO

quale la rappresentazione dei territori sugli schermi si traduce (quando è il caso) in una valorizzazione turistica dei luoghi.

Casi esemplari dimostrano che il ritorno turistico auspicato non solo non è automatico, ma può avere risvolti importanti sulla sostenibilità sociale del fenomeno.

Per quanto sopra evidenziato sono con la presente a richiedere l'importo di € 27,000,00 come da Quadro previsionale di spesa e cronoprogramma allegato necessario per la realizzazione delle seguenti iniziative:

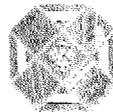
- Realizzazione di un concorso di corti cinematografici ambientati in area Parco che evidenzino tutti i possibili ambienti da utilizzare come set cinematografici;
- realizzazione di una brochure/pubblicazione con valenza di discovery location in grado di rappresentare tutti i possibili ambienti da utilizzare come set cinematografici;;
- realizzazione di una mostra fotografica con valenza di discovery location in grado di rappresentare tutti i possibili ambienti da utilizzare come set cinematografici;

Si garantisce che nel corso delle attività e manifestazioni organizzate sarà dato risalto al logo della Regione Lazio e del Consiglio Regionale del Lazio.

Certa di un positivo riscontro l'occasione mi è gradita per invitarvi all'evento di cui invierò dettagli una volta calendarizzato nel prossimo mese di novembre.



REGIONE  
LAZIO



Quadro previsionale di spesa e cronoprogramma iniziativa RIVIERA DI ULISSE:TERRA DI CINEMA

Tipo di spesa	importo	cronoprogramma
Noleggio di beni e fornitura di servizi, Input e output necessari allo svolgimento del concorso cinematografico corti	Euro 15.000	Dal 25 novembre al 31 Dicembre 2022
Realizzazione mostra fotografica	Euro 3000,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
Ideazione ed elaborazione testi pubblicazione	Euro 1500,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
Traduzioni testi e didascalie	Euro 1500,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
Spese per la pubblicizzazione e divulgazione	Euro 2000,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
Stampa pubblicazione	Euro 5000,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
Servizi effettuati tramite terzi, consulenze e relativi compensi per la realizzazione del progetto Riviera di Ulisse:Terra di cinema	Euro 2000,00	Dal 15 di novembre al 31 dicembre 2022
	Totale € 30.000	Contributo richiesto €27.000

