



DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

N. U00145 DEL 24 GIUGNO 2026

PROPOSTA N. 1496 DEL 2026

OGGETTO: Concessione di contributo a favore del Comune di Sora ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127 e successive modifiche.

L'anno 2026, il giorno 24 del mese di giugno, alle ore 12:55, presso la sede del Consiglio regionale del Lazio, in Roma – via della Pisana n. 1301 si è riunito l'Ufficio di presidenza così composto:

Componenti:			Presente	Assente	Votazione
Presidente	Antonello	AURIGEMMA	☐	☒	-----
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	☒	☐	favorevole
Vice Presidente	Enrico	PANUNZI	☒	☐	favorevole
Consigliere Segretario	Fabio	CAPOLEI	☒	☐	favorevole
Consigliera Segretaria	Micol	GRASSELLI	☒	☐	favorevole
Consigliere Segretario	Valerio	NOVELLI	☒	☐	favorevole

Verbale di seduta n. 20

Con l'assistenza tecnico-giuridica della Segretaria generale dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello

N. U00145 del 24/06/2026

Proposta n. 1496 del 24/06/2026

PGC	Tipo Mov.	Capitolo	Impegno / Mod. Accertame nto	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
-----	--------------	----------	------------------------------------	---------	--------------------------

Descr. PdC finanz.

Azione

Beneficiario

1)	P	U0000U01023	2026/542	19.000,00	01.01 1.04.01.02.003
----	---	-------------	----------	-----------	----------------------

Trasferimenti correnti a Comuni

COMUNE DI SORA

Tipo mov. : PRENOTAZIONE NO DL 36

Copia

L'Ufficio di presidenza

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 24 febbraio 2026, n. A00095 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 21 luglio 2023, n. A00401 e successive modifiche);

VISTA la propria deliberazione 4 settembre 2025, n. U00211 (Riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale. Modifiche al Regolamento di organizzazione);

CONSIDERATO che la citata deliberazione n. U00211 del 2025 istituisce i servizi "Amministrativo", "Comunicazione, Supporto organismi di garanzia e consultazione", "Economico-finanziario", "Tecnico";

PRESO ATTO che, ai sensi del punto 2 del dispositivo della citata deliberazione n. U00211 del 2025, le modifiche apportate al Regolamento con la stessa decorrono dal 1° ottobre 2025;

VISTA la propria deliberazione 15 dicembre 2025 n. U00326 (Modifiche al Regolamento di organizzazione, in esecuzione della deliberazione dell'Ufficio di presidenza 3 dicembre 2025, n. U00290 – Atto di indirizzo alla Segretaria generale per la formulazione di una proposta di modifica al Regolamento di organizzazione con riferimento alle strutture organizzative del Consiglio regionale);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 20 giugno 2025, n. D00004 (Dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello. Conferimento, ai sensi dell'articolo 38, comma 1, della l.r. 6/2002 e successive modifiche, dell'incarico di Segretaria generale del Consiglio regionale del Lazio;

VISTA la determinazione 12 maggio 2026, n. A00368 Sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione di responsabilità di direzione di unità organizzative (PRUO) connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Affari generali" della Segreteria generale");

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il “Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale”, di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, e successive modifiche, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 23 dicembre 2025, n. 14 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 20 (legge di stabilità regionale 2026);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00001 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del “Documento

tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell’Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del “Bilancio finanziario gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la deliberazione dell’ufficio di presidenza 28 gennaio 2026 n. U00025 “Variazioni del bilancio di previsione del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028 conseguenti alla riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale di cui alle deliberazioni dell’Ufficio di presidenza U00211/2025 e U00326/2025. Modifiche alla deliberazione dell’Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 – Assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa.”;

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Sora in data 5 giugno 2026, con nota prot. RU n. 15791 del 5 giugno 2026, che si allega alla presente deliberazione, relativa all’evento denominato “Oltre lo schermo - Sora”;

CONSIDERATO che l’iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall’articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell’articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l’altro indica “...il costo complessivo dell’iniziativa ...ein modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l’iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto”;

VISTO l’articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale “Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa”;

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell’iniziativa stimato in euro 22.000,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell’iniziativa in argomento è di euro 19.800,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall’articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U01023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l’articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dall'Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

DELIBERA

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Sora per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Oltre lo schermo - Sora" di un importo pari a euro 19.000,00 (diciannovemila/00), a valere sul capitolo U0000U01023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2026, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

Al Presidente
del Consiglio regionale del Lazio
PEC: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

OGGETTO: *domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.*

Il sottoscritto **LUCA DI STEFANO**, nella propria qualità di rappresentante legale del **COMUNE DI SORA**, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata "**OLTRE LO SCHERMO - SORA**", così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

DICHIARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:

- b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
- b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello di cui al comma 1, lettera b) dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, almeno quindici giorni prima della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;
- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- e) di essere consapevole del fatto che:
 - e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
 - e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
 - l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
 - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
 - f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
 - f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
 - dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
 - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;

g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riproduttiva del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

Sora, 05/06/2026



C_1838 - SORA - 1 - 2026-06-05 - 0020868

SCHEDA PROGETTO

1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: COMUNE DI SORA
 1.b C.F.- P.IVA 00217140607
 1.c Sede legale: Corso Volsci, 111 Sora (Fr) CAP 03039
 1.d Indirizzo CORSO VOLSCI, 111 CAP 03039
 Comune SORA Provincia FROSINONE
 1.e Referente responsabile dell'iniziativa:
 Cognome NICHILLO Nome VALERIA
 Tel. Fax
 E-mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it PEC comunesora@pec.it

2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: Oltre lo Schermo-Sora
 2.b Data di avvio: 10 luglio 2026 (gg/mm/aa)
 Data di conclusione: 11 luglio 2026 (gg/mm/aa)
 2.c Luogo di svolgimento:
 Comune di Sora Provincia Frosinone CAP 03039
 2.d Sintetica descrizione:

Il progetto "OLTRE LO SCHERMO-SORA" valorizza la storica vocazione cinematografica della città di Sora, legata a figure illustri come Vittorio De Sica, Mario Zampi e Antonio Valente. L'iniziativa nasce per rafforzare il rapporto tra cinema, cultura, territorio e comunità, recuperando una tradizione che nel tempo ha reso Sora un importante punto di riferimento culturale. Il progetto "Oltre lo Schermo-Sora", in programma il 10 e 11 luglio 2026, è dedicato a incontri, dibattiti e momenti formativi con professionisti del cinema, rivolti soprattutto ai giovani e ai nuovi talenti. L'iniziativa si inserisce nel solco di storiche esperienze culturali cittadine, come la rassegna "Donne in Celluloide", che ha ospitato importanti protagonisti del cinema italiano e internazionale, e punta a rilanciare il cinema come strumento di crescita culturale, partecipazione sociale e promozione turistica. Il progetto è promosso dal Comune di Sora in collaborazione con l'Associazione "Be Magic Eventi" e si propone come un percorso culturale integrato capace di unire spettacolo, formazione e identità territoriale, restituendo al cinema il suo ruolo di luogo di incontro, emozione e comunità.

- 2.e Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):
☒ il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;

☐ il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento *Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS*;

☐ il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento *Specificare nominativo della Pro loco, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante*

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale ☐ Provinciale ☐ Regionale ☒ Nazionale ☐

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.): Il Progetto "OLTRE LO SCHERMO-SORA" risulta pienamente riconducibile alle finalità previste dall'art. 12 del Regolamento per i contributi della Presidenza del Consiglio della Regione Lazio, in quanto presenta evidenti elementi di radicamento territoriale, continuità culturale, rilevanza sociale e forte capacità di promozione del territorio. Il progetto nasce infatti all'interno di una tradizione cinematografica storicamente consolidata nella città di Sora, profondamente legata al mondo del cinema attraverso figure di rilievo internazionale come Vittorio De Sica, Mario Zampi e Antonio Valente. Tale patrimonio culturale rappresenta un elemento identitario distintivo del territorio e costituisce la base storica e culturale dell'iniziativa. L'evento si inserisce inoltre in un percorso di continuità e ricorrenza che negli anni ha visto la città protagonista di importanti rassegne cinematografiche e iniziative culturali, come "Donne in Celluloide", il "Capitol Movie Estate 2022" e la rassegna "Stardust", giunta oggi alla sua IV edizione. La continuità delle attività dimostra la presenza di un pubblico consolidato, di una rete territoriale attiva e di una concreta capacità organizzativa. Il progetto presenta anche caratteri di forte originalità, poiché integra due dimensioni complementari del cinema: da un lato il cinema come esperienza collettiva e popolare attraverso le proiezioni diffuse all'aperto, dall'altro il cinema come strumento di formazione, confronto e crescita professionale grazie agli incontri di "OLTRE LO SCHERMO-SORA". Particolare rilevanza assume la capacità dell'iniziativa di valorizzare gli spazi urbani e i luoghi simbolici della città, trasformando piazze, quartieri e luoghi storici in spazi culturali aperti e partecipati. Le proiezioni previste in Piazza Santa Restituta, Piazza Mayer Ross, presso la Scalinata della Cattedrale di Santa Maria e nei quartieri periferici, favoriscono infatti inclusione sociale, rigenerazione

urbana e partecipazione diffusa della cittadinanza. L'iniziativa possiede inoltre una significativa capacità attrattiva e promozionale per il territorio, grazie alla presenza di ospiti, operatori culturali, artisti e professionisti del settore cinematografico, nonché alla capacità di coinvolgere pubblico locale e visitatori provenienti anche da altri territori. Il progetto contribuisce quindi alla valorizzazione dell'immagine culturale della città di Sora e al rafforzamento della sua identità come "città del cinema", generando ricadute positive anche sul tessuto economico locale, sulle attività commerciali e sul comparto turistico. Ulteriore elemento di rilevanza è rappresentato dal forte coinvolgimento del tessuto associativo e istituzionale locale, attraverso la collaborazione tra Comune di Sora e Associazione Be Magic Eventi, realtà impegnata nella promozione culturale, sociale e giovanile del territorio. Il progetto assume infine un importante valore sociale ed educativo, promuovendo la cultura cinematografica tra le giovani generazioni, favorendo momenti di dialogo e partecipazione attiva e utilizzando il cinema come strumento di aggregazione, inclusione e crescita culturale della comunità. Per tali motivi, l'iniziativa si configura come un progetto culturale strategico, identitario e di interesse pubblico, pienamente coerente con gli obiettivi di valorizzazione culturale, promozione territoriale e sviluppo sociale previsti dall'art. 12 del Regolamento regionale.

2.h *Descrivere il piano di comunicazione: Si intende creare una importante campagna social media con la programmazione di eventi su Facebook, Instagram e Twitter per informare e coinvolgere la comunità. Utilizzo di hashtag ufficiali #oltreloschermosora. Pianificare una intensa collaborazione con il terzo settore a livello locale per coinvolgere tutti i target di riferimento. Stampare flyer e manifesti per operare una distribuzione capillare di materiale promozionale in tutta la città e nei Comuni limitrofi, con una programmazione dettagliata delle attività e orari. Realizzare spot radiofonici e TV per promuovere l'evento nelle settimane precedenti. Programmare interviste e contenuti live con partecipanti e organizzatori durante l'evento, con dirette sui social per raccontare in tempo reale i momenti salienti e convertire il tutto in podcast che raccontino il backstage degli eventi ma anche la loro esecuzione.*

2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: 5 edizioni

3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 3.a Banca di appoggio Banca Popolare del Cassinate
- 3.b Conto corrente intestato a Comune di Sora

3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia IT 68B010004306TU0000025776

4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

- 4.a Relazione dell'iniziativa, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
- 4.b Quadro previsionale di spesa dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale¹;
- 4.c Cronoprogramma dell'iniziativa, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;
- 4.d Atto amministrativo del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;
- 4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.
Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:

- 1. atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
- 2. atto costitutivo e statuto del soggetto affidatario dell'iniziativa.

5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquistati, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati

¹ Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- il "contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa" (articolo 14, comma 1);
- per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
- la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda; diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).

unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: comunesora@pec.it oppure ufficiocultura@comune.sora.fr.it

Sora, 05/06/2026



La Vice Sindaca
Maria Paola Gemmiti

C_1838 - SORA - 1 - 2026-06-05 - 0020868



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F. e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

Relazione dell'iniziativa, contenente una descrizione dettagliata e completa della stessa

PROGETTO "OLTRE LO SCHERMO-SORA"

Sora e il cinema: una tradizione che attraversa il tempo

Sora: i figli illustri legati al cinema



Sora vanta un legame profondo e autentico con il mondo del cinema, una connessione che affonda le proprie radici nella storia culturale del territorio e nella straordinaria eredità artistica di personalità che hanno contribuito a rendere grande il cinema italiano e internazionale.

La città ha dato i natali a figure di assoluto rilievo come **Vittorio De Sica**, maestro del neorealismo italiano, regista e attore simbolo della cultura cinematografica mondiale. La sua sensibilità artistica, la capacità di raccontare l'umanità e le emozioni più profonde attraverso il linguaggio cinematografico rappresentano ancora oggi un patrimonio culturale di immenso valore.

Accanto a De Sica, il territorio sorano è legato anche alla figura di **Mario Zampi**, produttore e regista che ha contribuito allo sviluppo del cinema britannico del Novecento, distinguendosi per eleganza narrativa e capacità produttiva. La presenza di personalità di tale spessore testimonia la naturale vocazione del territorio verso l'arte, lo spettacolo e la cultura audiovisiva.



Area Aniene 2022

IL CINEMA CHE CURA IL TERRITORIO

Memorial Mario Zampi

SORA - 05, 06, 07 NOVEMBRE 2022

Realizzato con il patrocinio del Comune di Sora e della Regione Lazio
L'organizzazione è a cura di:





COMUNE DI SORA

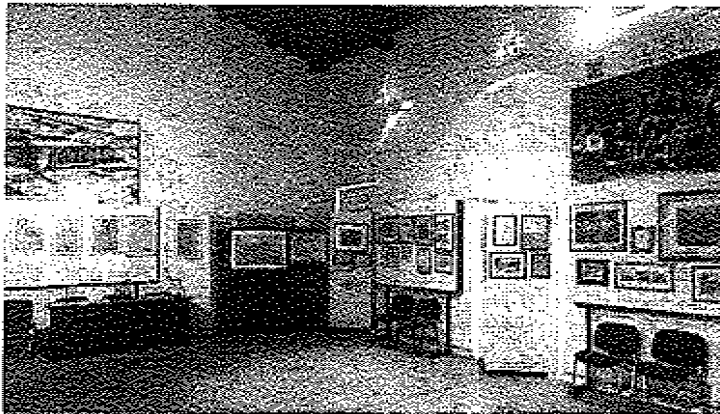
PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it



La Città di Sora ha dato i natali anche ad **Antonio Valente** nel 1894 e a cui è dedicato l'Archivio Valente-Del Favero nella sua Città natale, è stato una delle figure più innovative della scenografia e dell'architettura cinematografica italiana del Novecento. Formatosi tra Roma, Parigi e Berlino, introdusse nel teatro e nel cinema soluzioni tecniche d'avanguardia, legate soprattutto all'uso della luce, degli spazi scenici tridimensionali e dei palcoscenici

mobili. Il suo contributo alla cinematografia fu decisivo soprattutto nella fase di sviluppo dell'industria cinematografica italiana tra gli anni Trenta e Quaranta. Valente progettò infatti gli stabilimenti cinematografici Pisorno di Tirrenia, considerati un modello moderno di "città del cinema" e precursori di Cinecittà. Collaborò inoltre alla progettazione del Centro Sperimentale di Cinematografia, dove insegnò scenotecnica per oltre trent'anni, formando generazioni di professionisti del cinema italiano. Come scenografo lavorò a numerosi film italiani, contribuendo a rinnovare il linguaggio visivo del cinema con scenografie moderne, dinamiche e funzionali. La sua attività unì arte, tecnica e architettura, lasciando un'impronta fondamentale nell'evoluzione della scenografia cinematografica italiana.

Sora: le rassegne cinematografiche nel tempo

La tradizione cinematografica di Sora non si limita però ai suoi illustri concittadini. Nel corso degli anni, la città e il territorio circostante hanno dimostrato una costante sensibilità verso il cinema come forma di espressione culturale, strumento educativo e occasione di aggregazione sociale. Eventi, rassegne e iniziative dedicate al grande schermo hanno spesso coinvolto cittadini, associazioni e istituzioni, creando un forte senso di partecipazione collettiva.

Il cinema, a Sora, rappresenta molto più di una forma di intrattenimento: è memoria, identità e visione del futuro. È uno strumento capace di valorizzare il territorio, raccontarne le tradizioni e offrire nuove opportunità alle giovani generazioni che desiderano avvicinarsi al mondo dello spettacolo, della regia, della recitazione e della produzione audiovisiva.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesora@pec.it

In questo contesto, promuovere iniziative cinematografiche significa rafforzare una vocazione culturale già presente nella storia della città, recuperando un'eredità prestigiosa e trasformandola in motore di crescita sociale, artistica e turistica.

Sora si conferma così una città naturalmente predisposta al cinema: una terra di artisti, cultura e creatività, capace ancora oggi di guardare al grande schermo come a uno spazio di incontro, emozione e sviluppo culturale.

Nel corso degli anni, la città di Sora e il territorio circostante hanno dimostrato una costante sensibilità verso il cinema, riconosciuto non soltanto come forma di intrattenimento, ma soprattutto come strumento di crescita culturale, educativa e sociale. Numerose iniziative dedicate al grande schermo hanno infatti contribuito a rafforzare il legame tra la comunità e il mondo cinematografico, coinvolgendo cittadini, associazioni, artisti e istituzioni in un percorso condiviso di partecipazione e valorizzazione culturale.

Tra le esperienze più significative va ricordata la rassegna **"Donne In Celluloide"**, manifestazione che per anni ha rappresentato uno degli appuntamenti culturali più prestigiosi del territorio provinciale. Tra le iniziative che maggiormente hanno contribuito a rafforzare il rapporto tra la città di Sora e il mondo del cinema, un posto di assoluto rilievo è occupato dalla rassegna **"Donne in Celluloide"**, manifestazione culturale che per anni ha rappresentato uno degli eventi più prestigiosi e attesi del panorama artistico provinciale e regionale.

La rassegna nasce con l'obiettivo di valorizzare il cinema d'autore e, allo stesso tempo, promuovere una riflessione sul ruolo della donna nel mondo dello spettacolo, della cultura e della società contemporanea. Attraverso proiezioni, incontri, dibattiti e momenti di confronto con artisti e professionisti del settore, **"Donne in Celluloide"** è riuscita a creare un dialogo diretto tra il pubblico e i protagonisti del cinema italiano e internazionale.

Nel corso delle varie edizioni, la manifestazione ha ospitato attrici, registi, sceneggiatori e personalità di grande prestigio, trasformando Sora in un importante punto di riferimento culturale. La presenza di nomi illustri del panorama cinematografico nazionale e internazionale ha contribuito ad accrescere la notorietà dell'evento, attirando spettatori, appassionati e operatori culturali anche da fuori provincia.

Tra gli ospiti che hanno preso parte alla rassegna figurano personalità come Maria Grazia Cucinotta, Ornella Muti, Valeria Marini, Gian Marco Tognazzi, Ursula Andress, Giovanni Veronesi, Stefania Sandrelli, Gina Lollobrigida, Francesca Inaudi, Anna Safronik, Lina Wertmüller e Serra Yilmaz. La partecipazione di artisti di tale livello ha confermato la qualità e il prestigio della manifestazione, capace di coniugare intrattenimento, approfondimento culturale e promozione del territorio.

C_1838 - SORA - 1 - 2026-06-05 - 0020868



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F. e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

"Donne in Celluloide" non è stata soltanto una rassegna cinematografica, ma un vero e proprio spazio di aggregazione culturale e sociale. L'evento ha saputo coinvolgere attivamente la cittadinanza, le associazioni locali e le istituzioni, favorendo la partecipazione collettiva e contribuendo a diffondere la cultura cinematografica soprattutto tra le giovani generazioni.

La manifestazione ha inoltre avuto il merito di valorizzare il territorio sorano, portando la città al centro dell'attenzione mediatica e culturale. Il connubio tra cinema, arte e valorizzazione urbana ha rappresentato un'importante occasione di promozione turistica e identitaria, rafforzando l'immagine di Sora come città legata alla cultura e alla tradizione cinematografica.

Ancora oggi, "Donne in Celluloide" rappresenta un modello di riferimento per tutte quelle iniziative che intendono utilizzare il cinema come strumento di crescita culturale, dialogo sociale e valorizzazione territoriale. Il ricordo e l'eredità della rassegna continuano a vivere nella memoria collettiva della città, alimentando il desiderio di rilanciare progetti capaci di restituire a Sora un ruolo centrale nel panorama culturale e cinematografico nazionale.

In questo scenario, Sora si propone come una realtà dinamica e culturalmente viva, capace di custodire la propria tradizione cinematografica e, al tempo stesso, di guardare al futuro attraverso nuovi progetti, nuove rassegne e nuove opportunità dedicate alle giovani generazioni e al mondo dell'audiovisivo.

Negli anni '90, la città di Sora ha vissuto importanti esperienze di partecipazione culturale legate al cinema, capaci di coinvolgere intere generazioni e di trasformare luoghi simbolici della città in veri spazi di aggregazione sociale.

Tra i ricordi più significativi vi sono le proiezioni cinematografiche dedicate ai bambini organizzate presso la suggestiva scalinata della Chiesa di Santa Maria. In quel contesto, il cinema diventava occasione di incontro, condivisione e socialità, regalando alle famiglie e ai più giovani serate all'aperto vissute con entusiasmo e partecipazione.

La scalinata di Santa Maria si trasformava così in una sorta di "cinema sotto le stelle", dove il fascino del grande schermo si univa alla bellezza del centro storico cittadino, creando un'atmosfera unica e profondamente legata all'identità culturale del territorio. Quelle iniziative rappresentavano non soltanto momenti di intrattenimento, ma anche esperienze educative e formative, attraverso le quali molti bambini si avvicinavano per la prima volta al linguaggio cinematografico.





COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

CAPITOL MOVIE

Piazza Majer Ross, Sora (Fr) **17.07.2022 dalle 21.30**

- ASSOCIAL WORLD, 2018 Regia di Matteo Trezza, Rosalba Production
- POLVERE SUL TEVERE, 2020 Sceneggiatura e regia di Stefano Mattaridone e Carlo Facchini
- TRA LE 7 E LE 8, 2022 Regia di Matteo Trezza, Sora via Pictures Production
- DENTRO FUORI, 2023 Liceo Scientifico di Sora "Leonardo da Vinci" In collaborazione con Associazione Centro Internazionale Cinema Regia di Guido Massimo Calanca

Proiezione a cura di U.C.I. - Ufficio Cultura

Le proiezioni estive contribuirono a rafforzare il rapporto tra la città e il cinema, consolidando una tradizione culturale fondata sulla partecipazione popolare e sulla valorizzazione degli spazi urbani come luoghi di cultura e comunità. Ancora oggi, quei momenti vengono ricordati con affetto da chi li ha vissuti, come testimonianza di una Sora vivace, dinamica e profondamente sensibile al valore sociale del cinema.

Queste esperienze rappresentano un tassello importante della memoria culturale cittadina e dimostrano come il cinema abbia da sempre svolto un ruolo centrale nella vita sociale di Sora, contribuendo a creare occasioni di incontro, crescita e condivisione tra generazioni diverse.

Tra le iniziative più significative che hanno contribuito a rilanciare la cultura cinematografica nella città di Sora si inserisce il progetto "Capitol Movie Estate 2022", un'esperienza culturale capace di coniugare cinema, aggregazione sociale, valorizzazione urbana e

partecipazione giovanile.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di restituire centralità al cinema come luogo di incontro e condivisione, riportando il pubblico a vivere il grande schermo non solo come semplice spettacolo, ma come esperienza collettiva capace di generare dialogo, riflessione e crescita culturale. In un periodo storico segnato dalla necessità di rilanciare il settore audiovisivo e ricostruire momenti di socialità dopo gli anni difficili della pandemia, il progetto ha rappresentato un importante segnale di ripartenza per il territorio.

Il "Capitol Movie Estate 2022" si è sviluppato nell'ambito del progetto L.U.C.I., un percorso culturale orientato alla promozione delle arti, della creatività e della partecipazione attiva della comunità. Attraverso proiezioni cinematografiche, incontri, eventi collaterali e momenti di approfondimento, l'iniziativa ha trasformato il cinema in uno spazio aperto alla cittadinanza, capace di coinvolgere giovani, famiglie, associazioni e appassionati.

Particolare rilevanza ha avuto la volontà di valorizzare luoghi simbolici della città, creando occasioni di incontro e fruizione culturale all'interno di contesti urbani vissuti come spazi di



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesora@pec.it

aggregazione e identità collettiva. Il progetto ha infatti contribuito a rafforzare il rapporto tra cultura e territorio, dimostrando come il cinema possa diventare strumento di rigenerazione sociale e valorizzazione urbana.

Uno degli elementi distintivi del "Capitol Movie Estate" è stata la capacità di proporre un'offerta culturale accessibile e trasversale, rivolta a pubblici differenti e orientata tanto alla valorizzazione del cinema contemporaneo quanto alla diffusione della cultura cinematografica attraverso dibattiti, ospiti e momenti di confronto.

L'iniziativa si inserisce pienamente nel percorso culturale che da anni lega Sora al mondo del cinema, raccogliendo l'eredità di manifestazioni storiche come "Donne in Celluloide" e contribuendo a consolidare l'identità della città come luogo naturalmente predisposto alla promozione artistica e cinematografica.

Attraverso il progetto L.U.C.I., Sora ha confermato la volontà di investire nella cultura come motore di crescita sociale, partecipazione e sviluppo territoriale, promuovendo iniziative capaci di coinvolgere le nuove generazioni e di rafforzare il senso di appartenenza della comunità.

Il "Capitol Movie Estate 2022" rappresenta così un esempio concreto di come il cinema possa diventare strumento di inclusione, valorizzazione culturale e rilancio del territorio, contribuendo a mantenere viva una tradizione cinematografica che da sempre caratterizza la città di Sora.

"Stardust – Cinema sotto le Stelle": Il manifesto della vocazione cinematografica di Sora

Dal 2022 una rassegna cinematografica, giunta alla sua IV edizione nel 2026, "Stardust – Cinema sotto le Stelle" non è solo una rassegna cinematografica all'aperto, ma la testimonianza concreta della storica vocazione e tradizione della Città di Sora per il mondo del cinema e dello spettacolo.



L'evento celebra e tiene vivo il legame viscerale tra la comunità sorana e il grande schermo, confermando la città come punto di riferimento culturale del territorio.

I Punti Chiave della Rassegna

Identità e Tradizione: L'iniziativa si inserisce nel solco della memoria storica cittadina. Un esempio sono le proiezioni sulla scalinata di Santa Maria dedicate a famiglie e bambini, che richiamano l'emozione delle storiche arene estive degli anni '90.

Un Cinema Diffuso e Inclusivo: Il programma prevede circa 12 proiezioni itineranti che abbracciano l'intero



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

territorio urbano. Dal cuore pulsante di Piazza Mayer Ross fino ai quartieri periferici, il cinema diventa uno strumento di inclusione sociale e coesione.

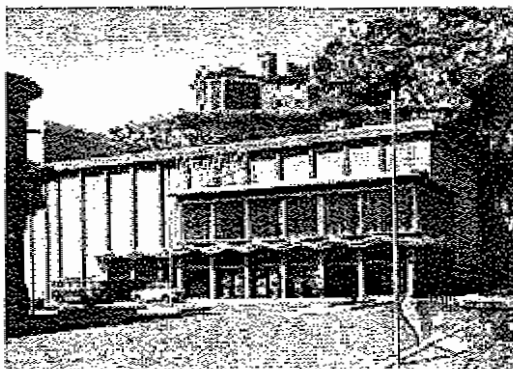
- Valorizzazione del Territorio: Trasformando le piazze e gli spazi urbani in cinema sotto le stelle, la manifestazione restituisce centralità ai luoghi simbolici di Sora, rafforzando il senso di appartenenza della comunità.
- Programmazione per Tutti: L'offerta artistica è accessibile e variegata, spaziando dai grandi classici al cinema contemporaneo, fino a opere di forte valore sociale.

In sintesi: Stardust restituisce al cinema la sua dimensione più autentica di incontro e condivisione. È un progetto strategico che dimostra la volontà di Sora di investire nella cultura come motore di sviluppo sociale, turismo e valorizzazione urbana, tramandando questa nobile tradizione alle nuove generazioni.

Le sale cinematografiche di Sora: luoghi di cultura, memoria e partecipazione

La storia del cinema a Sora è strettamente legata alla presenza di importanti sale cinematografiche che, nel corso degli anni, hanno rappresentato non soltanto luoghi di intrattenimento, ma autentici punti di riferimento culturale e sociale per l'intera comunità cittadina.

Tra queste, il **Cinema Teatro Capitol** ha avuto un ruolo centrale nella diffusione della cultura cinematografica sul territorio. Per decenni il Capitol è stato uno dei principali luoghi di



aggregazione della città, ospitando proiezioni, eventi e iniziative che hanno accompagnato la crescita culturale di intere generazioni. La struttura ha rappresentato un simbolo della vita sociale sorana, contribuendo a mantenere vivo il rapporto tra il pubblico e il grande schermo anche nei momenti di trasformazione del settore cinematografico nazionale.

Accanto al Capitol, anche il **Supercinema** ha svolto una funzione fondamentale nella promozione del cinema a Sora. Punto di riferimento storico per famiglie, giovani e appassionati, il **SUPERCINEMA** ha contribuito a

rendere il cinema parte integrante della quotidianità cittadina, offrendo alla comunità uno spazio di incontro, condivisione e partecipazione culturale. Attraverso le sue programmazioni e le attività legate al mondo dello spettacolo, la struttura ha rappresentato un presidio culturale importante per il territorio.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

Le sale cinematografiche di Sora hanno avuto il merito di creare nel tempo una vera educazione al cinema, avvicinando il pubblico all'arte cinematografica e contribuendo alla formazione culturale di diverse generazioni. In questi luoghi non si viveva soltanto la visione di un film, ma si costruivano relazioni sociali, momenti di confronto e occasioni di crescita collettiva.

In questo contesto assume particolare rilevanza anche l'intervento dell'amministrazione comunale guidata dal sindaco Luca Di Stefano, che ha portato all'acquisizione del **Supercinema** da parte del



Comune. Un'operazione dal forte valore simbolico e culturale, finalizzata alla tutela di uno spazio storico della città e alla volontà di restituire alla comunità un luogo destinato alla cultura, allo spettacolo e alla partecipazione pubblica.

L'acquisto della struttura rappresenta un segnale concreto dell'attenzione istituzionale verso il patrimonio culturale cittadino e della volontà di investire nel cinema come strumento di crescita sociale e valorizzazione territoriale. L'obiettivo è quello di trasformare il Capitol in uno spazio polifunzionale capace di ospitare eventi, rassegne, attività culturali e iniziative dedicate ai giovani, mantenendo viva la

tradizione cinematografica che da sempre caratterizza Sora.

Il **Cinema Teatro Capitol** e il **Supercinema** rappresentano quindi molto più di semplici sale cinematografiche: sono luoghi della memoria collettiva, simboli di identità culturale e testimonianza concreta della forte vocazione della città verso il cinema e lo spettacolo. La loro storia continua ancora oggi a rappresentare una base importante per immaginare nuovi progetti culturali e nuove opportunità di crescita per il territorio sorano.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

Progetto: "Oltre lo Schermo – Sora"

Nell'ottica della storica vocazione della città di Sora per il cinema e per le arti audiovisive, il Comune di Sora in collaborazione l'Associazione Be Magic Event propone un progetto culturale dal titolo: "Oltre lo Schermo – Sora", creando un unico percorso diffuso tra visione cinematografica, formazione, dialogo e valorizzazione del territorio.



L'obiettivo è quello di costruire una vera e propria celebrazione del cinema a Sora con un percorso culturale e formativo dedicato al linguaggio cinematografico, ai nuovi talenti e al confronto con professionisti del settore.

Il progetto nasce dall'idea che il cinema, a Sora, non sia soltanto spettacolo, ma identità culturale, memoria collettiva e strumento di crescita sociale.

La Città di Sora, legata alla nascita di figure fondamentali come Vittorio De Sica e al contesto culturale che ha visto emergere grandi interpreti e professionisti del cinema italiano, si conferma naturalmente predisposta a diventare un polo di riferimento per iniziative cinematografiche diffuse e partecipate.

Oltre lo Schermo – Sora 10-11 luglio

All'interno della settimana del cinema, che si terrà dal 9 al 17 luglio, si inserisce il progetto "Oltre lo Schermo – Sora", che rappresenta la dimensione più formativa, culturale e professionale dell'iniziativa.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

In particolare, le serate del 10 e 11 luglio, ospitate dalla centralissima p.zza S. Restituta, saranno interamente dedicate a incontri, dibattiti e momenti di approfondimento con ospiti del mondo del cinema.

Obiettivi del progetto

“Oltre lo Schermo-Sora” nasce con l’obiettivo di:

- mettere al centro le persone, il dialogo e il valore sociale del cinema;
- valorizzare i nuovi talenti del territorio e del cinema italiano;
- creare un interscambio culturale tra pubblico e professionisti;
- avvicinare i giovani alla “macchina cinema” in modo diretto e accessibile;
- rendere il pubblico parte attiva attraverso dibattiti e confronti.

Gli spettatori non saranno semplici fruitori, ma protagonisti attivi del processo culturale, grazie a momenti di confronto con registi, attori e operatori del settore.

La rassegna è curata dall’Associazione Be Magic Eventi è una realtà associativa e organizzativa attiva nel settore dell’intrattenimento, degli eventi e dello spettacolo nella città di Sora e nel territorio della provincia di Frosinone. L’associazione promuove iniziative dedicate a bambini, famiglie e pubblico di tutte le età, attraverso spettacoli di magia, musical, animazione, cabaret e eventi culturali. L’associazione si distingue inoltre per la capacità di unire intrattenimento, creatività e impegno sociale, collaborando con enti locali, associazioni e manifestazioni culturali del territorio per valorizzare il mondo dello spettacolo e dell’aggregazione giovanile. Il Progetto “Oltre lo Schermo – Sora” tratta il cinema come formazione, conoscenza e crescita professionale restituendo alla città di Sora un ruolo centrale nel panorama culturale e cinematografico territoriale.

Il Comune di Sora, in questo modo, intende rafforzare il proprio valore territoriale e identitario: il progetto si inserisce in una tradizione già consolidata, che richiama esperienze storiche e iniziative di grande valore come “Donne in Celluloide” e altre rassegne che hanno reso Sora un punto di riferimento culturale nel tempo. La scelta di investire sul cinema come strumento di aggregazione e sviluppo territoriale si fonda sulla convinzione che esso rappresenti non solo intrattenimento, ma anche formazione dell’identità sociale, crescita culturale e opportunità per le nuove generazioni.



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F.e P.I. 00217140607

mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it

pec comunesor@pec.it

Il progetto "Oltre lo Schermo – Sora" si propone come un evento diffuso, identitario e strategico, capace di unire cultura, spettacolo e formazione. Un'iniziativa che restituisce al cinema la sua funzione originaria: creare comunità, generare emozioni e costruire futuro.

Sora 05/06/2026



La Vice Sindaca

Maria Paola Gemmiti

C_1838 - SORA - 1 - 2026-06-05 - 0020868



COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr) C.F. e P.I. 00217140607
 mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it pec comunesora@pec.it

DETTAGLIO VOCI DI SPESA

Descrizione	Importo
A - Acquisto di beni strumentali non durevoli	
Totale A	€
B - Acquisto di beni strumentali durevoli nella misura massima del 25% del contributo richiesto	
	€
	€
	€
Totale B	€0,00
C - Canoni di locazione per l'utilizzo di locali, impianti o strutture inerenti all'iniziativa	
	€
	€
	€
Totale C	€0,00
D - Allestimento di locali, impianti e strutture, scenografie, montaggio e smontaggio	
Allestimento palchi e impianti di proiezione	€ 6.000,00
	€
	€
Totale D	€ 6.000,00
E - Pubblicità (inserzioni, manifesti, stampe, video, ecc.)	
	€ 6.000,00
Totale E	€ 6.000,00
F - Servizi editoriali e tipografici	

Testi, edizioni, composizioni, stampe cataloghi	€
Totale F	
G - Premi e riconoscimenti non in denaro	
	€
Totale G	€ 0,00
H - Rimborsi spese, solo se suffragati da documentazione contabile a sostegno	
	€
Totale H	€ 0,00
I - Compensi per relatori, conferenzieri, artisti, ecc., debitamente documentati la cui prestazione faccia parte dell'iniziativa ammessa a contributo	
Compenso artisti	€ 10.000,00
Totale I	€ 10.000,00
TOTALE DELLE SPESE (D + E + I)	€ 22.000,00

TAB.: DETTAGLIO VOCI DI COPERTURA FINANZIARIA

Descrizione	Importo
A - Contributo richiesto al Consiglio regionale	€ 19.800,00
B - Risorse finanziarie proprie del soggetto richiedente	€ 2.200,00
C - Contributi/finanziamenti da parte di altri soggetti pubblici o privati	€ 00,00
TOTALE DELLE ENTRATE (A+ B)	€ 22.000,00

N.B.: Il "TOTALE DELLE SPESE" deve corrispondere al "TOTALE DELLE ENTRATE"

Sora, 08/06/2026

La Vice Sindaca
Maria Paola Gemmiti





COMUNE DI SORA

PROVINCIA DI FROSINONE

UFFICIO CULTURA

P.zza S. Francesco 03039 Sora (Fr)

C.F. e P.I. 00217140607

e-mail ufficiocultura@comune.sora.fr.it pec comunesor@pec.it

CRONOPROGRAMMA DELL'INIZIATIVA

" OLTRE LO SCHERMO-SORA "

Il Progetto "**Oltre lo Schermo-Sora**", organizzato dal Comune di Sora in collaborazione con l' Associazione "**Be Magic Eventi**", seguirà il seguente cronoprogramma:

Venerdì 10 luglio 2026 ore 21.30 p.zza S. Restituta

Sabato 11 luglio 2026 ore 21.30 p.zza S. Restituta

Sora, 05/06/2026