

DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

N. U00126 DEL 10 GIUGNO 2026

PROPOSTA N. 725 DEL 2026

OGGETTO: Concessione di contributo a favore del Comune di Roccasecca ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127 e successive modifiche.

L'anno 2026, il giorno 10 del mese di giugno, alle ore 10:04, presso la sede del Consiglio regionale del Lazio, in Roma – via della Pisana n. 1301 si è riunito l'Ufficio di presidenza così composto:

Componenti:			Presente	Assente	Votazione
Presidente	Antonello	AURIGEMMA	☒	☐	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	☒	☐	favorevole
Vice Presidente	Enrico	PANUNZI	☒	☐	favorevole
Consigliere Segretario	Fabio	CAPOLEI	☒	☐	favorevole
Consigliera Segretaria	Micol	GRASSELLI	☐	☒	-----
Consigliere Segretario	Valerio	NOVELLI	☒	☐	favorevole

Verbale di seduta n. 18

Con l'assistenza tecnico-giuridica della Segretaria generale dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello

N. U00126 del 10/06/2026

Proposta n. 725 del 10/06/2026

PGC	Tipo Mov.	Capitolo	Impegno / Mod. Accertame nto	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
-----	--------------	----------	------------------------------------	---------	--------------------------

Descr. PdC finanz.

Azione

Beneficiario

1)	P	U0000U01023	2026/384	10.000,00	01.01 1.04.01.02.003
----	---	-------------	----------	-----------	----------------------

Trasferimenti correnti a Comuni

COMUNE DI ROCCASECCA

Tipo mov. : PRENOTAZIONE NO DL 36

Copia

L'Ufficio di presidenza

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 24 febbraio 2026, n. A00095 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 21 luglio 2023, n. A00401 e successive modifiche);

VISTA la propria deliberazione 4 settembre 2025, n. U00211 (Riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale. Modifiche al Regolamento di organizzazione);

CONSIDERATO che la citata deliberazione n. U00211 del 2025 istituisce i servizi "Amministrativo", "Comunicazione, Supporto organismi di garanzia e consultazione", "Economico-finanziario", "Tecnico";

PRESO ATTO che, ai sensi del punto 2 del dispositivo della citata deliberazione n. U00211 del 2025, le modifiche apportate al Regolamento con la stessa decorrono dal 1° ottobre 2025;

VISTA la propria deliberazione 15 dicembre 2025 n. U00326 (Modifiche al Regolamento di organizzazione, in esecuzione della deliberazione dell'Ufficio di presidenza 3 dicembre 2025, n. U00290 – Atto di indirizzo alla Segretaria generale per la formulazione di una proposta di modifica al Regolamento di organizzazione con riferimento alle strutture organizzative del Consiglio regionale);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 20 giugno 2025, n. D00004 (Dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello. Conferimento, ai sensi dell'articolo 38, comma 1, della l.r. 6/2002 e successive modifiche, dell'incarico di Segretaria generale del Consiglio regionale del Lazio;

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio "Amministrativo")

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il “Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale”, di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, e successive modifiche, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 23 dicembre 2025, n. 14 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 20 (legge di stabilità regionale 2026);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00001 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la deliberazione dell'ufficio di presidenza 28 gennaio 2026 n. U00025 "Variazioni del bilancio di previsione del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028 conseguenti alla riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale di cui alle deliberazioni dell'Ufficio di presidenza U00211/2025 e U00326/2025. Modifiche alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 – Assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa.";

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Roccasecca in data 24 marzo 2026, con nota prot. RU n. 8680 del 24 marzo 2026, che si allega alla presente deliberazione, relativa all'evento denominato "Preludio d'Estate – Armonie Invisibili";

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica *"...il costo complessivo dell'iniziativa ...ein modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto"*;

VISTO l'articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale *"Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa"*;

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 38.530,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento è di euro 34.677,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U01023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l'articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dall'Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

DELIBERA

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Roccasecca per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Preludio d'Estate – Armonie Invisibili" di un importo pari a euro 10.000,00 (diecimila/00), a valere sul capitolo U0000U01023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2026, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.

	COMUNE DI ROCCASECCA
	Provincia di Frosinone
	Via Roma - 03038, Roccasecca (Fr) - Tel. + 39 0776 56981 Cod. Fisc. 81001750603 - Partita I.V.A. 00629710609 Sito web: www.comune.roccasecca.fr.it - Pec: comune.roccasecca@legalmail.it
	SETTORE IV

Al Presidente
del Consiglio regionale del Lazio
PEC: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

OGGETTO: *domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.*

Il sottoscritto *Avv. Giuseppe Sacco*, nella propria qualità di rappresentante legale del *Comune di Roccasecca*, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata *"Preludio d'Estate - Armonie Invisibili"*, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (festo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

DICHARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
 - b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
 - b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quelli di cui al comma 1, lettere a), b), k) dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, **almeno quindici giorni prima** della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il

termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;

- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- e) di essere consapevole del fatto che:
 - e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
 - e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
 - l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
 - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
 - f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
 - f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
 - dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
 - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;
- g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa,

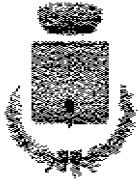
nonché completamente e integralmente riproduttiva del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;

3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

Dalla Civica Sede, 18.03.2026

Il Sindaco
Avv. Giuseppe Sacco,



	COMUNE DI ROCCASECCA
	Provincia di Frosinone
	Via Roma - 03038, Roccasecca (Fr) - Tel. + 39 0776 56981 Cod. Fisc. 81001750603 - Partita I.V.A. 00629710609 Sito web: www.comune.roccasecca.fr.it - Pec: comune.roccasecca@legalmail.it
	SETTORE IV

SCHEMA PROGETTO

1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: Comune di Roccasecca
 1.b C.F. 81001750603 P.IVA 00629710609
 1.c Sede legale:

 1.d Indirizzo Via Roma, nr. 7 CAP 03038
 Comune Roccasecca Provincia Frosinone
 1.e Referente responsabile dell'iniziativa:
 Cognome Gazzellone Nome Elva
 Tel. 0776569824 Fax -----
 E-mail affarigenerali@comune.roccasecca.fr.it
 PEC comune.roccasecca@legalmail.it

2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: **"Preludio d'Estate - Armonie Invisibili"**
 2.b Data di avvio: 26/06/2026 (gg/mm/aa)
 Data di conclusione: 26/06/2026 (gg/mm/aa)
 2.c Luogo di svolgimento:
 Comune Roccasecca Provincia Frosinone CAP 03038
 2.d Sintetica descrizione:
 Il Comune di Roccasecca, nell'ambito delle proprie politiche di valorizzazione culturale e territoriale, promuove l'iniziativa "Preludio d'Estate - Armonie Invisibili", quale evento di apertura della stagione musicale estiva 2026, che culminerà nella trentunesima edizione del Festival Internazionale Severino Gazzelloni. L'iniziativa si inserisce in una strategia volta a rafforzare il ruolo dei piccoli comuni e delle aree interne come centri attivi di produzione culturale e sviluppo territoriale. In tale contesto, il progetto risulta pienamente coerente con le finalità del Consiglio regionale del Lazio, contribuendo alla promozione delle attività culturali, alla valorizzazione del patrimonio locale e al sostegno della crescita socio-economica del territorio.
 2.e Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):

- ☒ il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;
- ☐ il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento *Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS*;
- ☐ il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento *Specificare nominativo della Pro loco, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante*

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale ☐ Provinciale ☐ Regionale ☒ Nazionale ☒

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.): **L'iniziativa "Preludio d'Estate – Armonie Invisibili" presenta in maniera evidente e qualificata i requisiti di particolare meritevolezza richiesti dall'articolo 12 del Regolamento, inserendosi all'interno di un sistema culturale strutturato e pluridecennale, rappresentato dal Festival Internazionale Severino Gazzelloni, giunto alla trentunesima edizione. Il progetto coniuga efficacemente radicamento territoriale, continuità e capacità di innovazione, attraverso un format originale che integra musica e riflessione, affidato a un artista di riconosciuta rilevanza internazionale, assicurando un elevato standard qualitativo e un forte impatto culturale. L'iniziativa assume inoltre un valore strategico nell'ambito delle politiche di valorizzazione delle aree interne, configurandosi come strumento concreto di contrasto ai fenomeni di spopolamento e marginalizzazione territoriale, attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale e della capacità attrattiva dei piccoli comuni. In tale prospettiva, l'evento è in grado di generare significativi flussi di pubblico anche extra-regionale, con ricadute economiche dirette sul tessuto locale e un effetto di promozione diffusa del territorio, contribuendo al consolidamento del ruolo di Roccasecca quale polo culturale di riferimento nel Lazio meridionale. Per tali motivazioni, l'iniziativa si configura come pienamente coerente con le finalità del Regolamento e meritevole di sostegno, in quanto idonea a produrre effetti concreti e duraturi in termini di sviluppo culturale, coesione territoriale e crescita socio-economica della comunità regionale.**

2.h Descrivere il piano di comunicazione: **L'iniziativa sarà supportata da un piano di comunicazione integrato, finalizzato a garantire un'ampia diffusione dell'evento e a valorizzarne la rilevanza culturale a livello locale, regionale e nazionale. In particolare, sono previste:- campagne di comunicazione istituzionale attraverso i canali ufficiali del Comune di Roccasecca (sito web, social network, newsletter); - attività di promozione digitale, con pubblicazione di contenuti dedicati (locandine, video, storytelling dell'evento) e campagne mirate sui social media per intercettare pubblici diversificati, con particolare attenzione ai giovani; -diffusione di materiale promozionale (manifesti, locandine, programmi di sala) sul territorio comunale e nei comuni limitrofi; -attività di ufficio stampa, con invio di comunicati a testate locali, regionali e di settore, al fine di garantire adeguata copertura mediatica; -**

coinvolgimento di reti culturali e istituzionali, anche in collegamento con il Festival Internazionale Severino Gazzelloni, per amplificare la visibilità dell'iniziativa. Particolare attenzione sarà riservata alla valorizzazione del ruolo del Consiglio regionale del Lazio, mediante l'inserimento del relativo logo su tutti i materiali informativi e promozionali, in conformità alle disposizioni regolamentari. Il piano è finalizzato a massimizzare la partecipazione del pubblico e a rafforzare l'immagine del territorio quale centro attivo di produzione culturale, con effetti positivi in termini di attrattività e promozione.

2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: L'iniziativa "Preludio d'Estate – Armonie Invisibili" è alla sua prima edizione e, tuttavia, si inserisce nell'ambito della programmazione culturale del Comune di Roccasecca, quale articolazione e sviluppo del percorso musicale consolidato dell'Ente, strettamente connesso al Festival Internazionale Severino Gazzelloni, giunto alla trentunesima edizione. In tale contesto, l'evento si configura come espressione di una progettualità culturale continuativa e strutturata, che negli ultimi anni ha garantito stabilità, qualità e riconoscibilità all'offerta musicale del territorio.

3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

3.a Banca di appoggio Banca Popolare del Cassinate

3.b Conto corrente intestato a COMUNE DI ROCCASECCA, CONTO DI TESORERIA COMUNALE

3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia
relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia
IT91G0537274370000010000644

4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

- 4.a **Relazione dell'iniziativa**, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
- 4.b **Quadro previsionale di spesa** dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale¹;
- 4.c **Cronoprogramma dell'iniziativa**, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;
- 4.d **Atto amministrativo** del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;

¹ Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- il "contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa" (articolo 14, comma 1);
- per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
- la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda: diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).

4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.

Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:

1. **atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i** da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
2. **atto costitutivo e statuto** del soggetto affidatario dell'iniziativa.

5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquisti, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

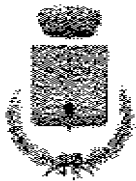
6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: affarigenerali@comune.roccasecca.fr.it
PEC comune.roccasecca@legalmail.it.

Dalla Civica Sede, 18.03.2026

Il Sindaco
Avv. Giuseppe Sacco



	COMUNE DI ROCCASECCA
	Provincia di Frosinone
	Via Roma - 03038, Roccasecca (Fr) - Tel. + 39 0776 56981 Cod. Fisc. 81001750603 - Partita I.V.A. 00629710609 Sito web: www.comune.roccasecca.fr.it - Pec: comune.roccasecca@legalmail.it
	SETTORE IV

“PRELUDIO D'ESTATE”
Venerdì 26 giugno 2026 Ore 21:00
Via Roma Roccasecca –Fr-

PIANO ECONOMICO (ALLEGATO 4.b)
QUADRO ECONOMICO PREVISIONALE
COSTO COMPLESSIVO DELL'INIZIATIVA

Voce di spesa	Importo (€)
Compenso artistico M° Giovanni Allevi	24.400,00
Service audio/luci	5.000,00
Palco e sedute	4.500,00
Noleggio pianoforte gran coda	2.450,00
SIAE	380,00
Servizio sanitario (ambulanza)	400,00
Programma di sala	500,00
Pubblicità e comunicazione	800,00
Targa alla carriera	100,00
TOTALE	38.530,00

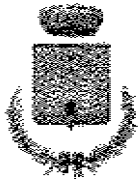
COPERTURA FINANZIARIA

Fonte di finanziamento	Importo (€)
Contributo richiesto al Consiglio Regionale Lazio	34.677,00
Cofinanziamento Comune di Roccasecca (10%)	3.853,00
TOTALE COPERTURA	38.530,00

Dalla Civica Sede, 18.03.2026

Il Sindaco
 Avv. Giuseppe Sacco



	COMUNE DI ROCCASECCA Provincia di Frosinone
	Via Roma - 03038, Roccasecca (Fr) - Tel. + 39 0776 56981 Cod. Fisc. 81001750603 - Partita I.V.A. 00629710609
	Sito web: www.comune.roccasecca.fr.it - Pec: comune.roccasecca@legaimail.it SETTORE IV

(Allegato 4.a)

RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INIZIATIVA**PRELUDIO D'ESTATE – ARMONIE INVISIBILI**

Roccasecca, 26 giugno 2026

1. Premessa istituzionale e quadro di riferimento

Il Comune di Roccasecca, nell'ambito delle proprie politiche di promozione culturale e valorizzazione territoriale, intende realizzare l'iniziativa **"Preludio d'Estate-Armonie Invisibili"**, quale evento di apertura della stagione musicale estiva 2026 che culminerà nella trentunesima edizione del Festival Internazionale Severino Gazzelloni.

L'iniziativa, infatti, si inserisce in una visione strategica più ampia, volta a rafforzare il ruolo dei piccoli comuni e delle aree interne quali presidi culturali attivi e dinamici, capaci di contribuire in maniera significativa allo sviluppo complessivo della Regione Lazio.

In tale prospettiva, il progetto risulta pienamente coerente con le finalità di cui all'articolo 2 del Regolamento del Consiglio regionale, con particolare riferimento alla valorizzazione delle attività culturali, alla promozione del patrimonio territoriale e al sostegno allo sviluppo socio-economico delle comunità locali.

2. Roccasecca: identità culturale, memoria e continuità

Roccasecca rappresenta una realtà di eccellenza nel panorama culturale regionale, storicamente riconosciuta come *"Città della Musica"*.

Tale riconoscimento trova fondamento in una tradizione consolidata, incarnata in primo luogo dal Festival Internazionale Severino Gazzelloni, che il Comune organizza ininterrottamente da oltre trent'anni e che ha contribuito in modo determinante alla diffusione della musica colta a livello nazionale e internazionale.

Il Maestro Severino Gazzelloni, figura di assoluto rilievo nella storia della musica del Novecento, è nato in questo territorio e riposa oggi nel cimitero monumentale cittadino, costituendo un punto di riferimento identitario e simbolico per l'intera comunità.

In questo senso, l'iniziativa proposta si configura non solo come evento culturale, ma come atto di continuità storica e culturale, capace di rinnovare e proiettare nel futuro una tradizione artistica profondamente radicata nel territorio.

3. Descrizione dell'iniziativa e valore artistico

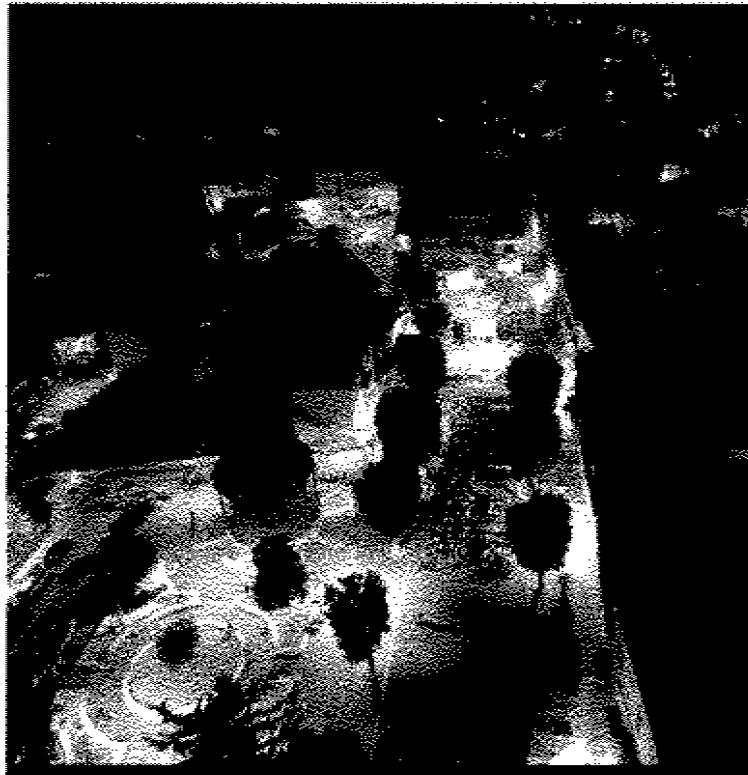
L'evento si svolgerà il 26 giugno 2026 nella centralissima Via Roma, configurandosi come momento di aggregazione culturale di alto profilo.

Protagonista dell'iniziativa sarà il Maestro Giovanni Allevi, artista di fama internazionale, compositore, pianista e intellettuale, riconosciuto per il suo contributo al rinnovamento della musica colta contemporanea e per la capacità di dialogare con le nuove generazioni.

Il progetto artistico "Armonie Invisibili" propone un format innovativo fondato sull'integrazione tra esecuzione musicale e riflessione filosofica, dando vita a un'esperienza culturale immersiva e multidimensionale.

L'evento si caratterizza pertanto per:

- elevato livello qualitativo dell'offerta artistica;
- forte capacità comunicativa e divulgativa;
- originalità del format;
- ampia accessibilità a pubblici differenziati.



4. Coerenza con le politiche regionali e nazionali

L'iniziativa si inserisce pienamente nelle politiche pubbliche di valorizzazione delle aree interne, in linea con gli indirizzi strategici nazionali ed europei volti a contrastare i fenomeni di spopolamento e marginalizzazione territoriale.

In particolare, il progetto contribuisce a:

- rafforzare il principio di prossimità dei servizi culturali, rendendo accessibili eventi di alta qualità anche nei piccoli centri;

- sostenere la rigenerazione culturale dei territori, quale leva fondamentale per lo sviluppo sostenibile;
- promuovere modelli di crescita basati sulla valorizzazione delle identità locali;
- incentivare la permanenza delle giovani generazioni nei territori di origine, attraverso l'offerta di opportunità culturali di alto livello.

L'iniziativa si pone dunque in linea con le politiche di sviluppo territoriale e con gli obiettivi di coesione sociale ed economica perseguiti a livello regionale.

5. Elementi di particolare meritevolezza (art. 12 Regolamento)

L'iniziativa presenta caratteristiche tali da configurarsi come particolarmente meritevole di contributo, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento, in quanto:

- si fonda su un radicamento territoriale forte e documentato, rappresentato da oltre trent'anni di attività culturale di alto livello;
- garantisce un elevato impatto culturale e mediatico, grazie alla presenza di un artista di riconosciuta fama internazionale;
- presenta elementi di forte originalità e innovazione, sia nel format che nei contenuti;
- contribuisce in maniera concreta alla valorizzazione dell'immagine del territorio regionale;
- è in grado di generare un effetto moltiplicatore in termini di partecipazione, visibilità e sviluppo locale.

6. Impatto territoriale e sviluppo socio-economico

L'evento è destinato a produrre ricadute significative sul territorio, sotto molteplici profili.

In particolare, si prevede:

- un incremento delle presenze turistiche e della permanenza media nel territorio;
- una valorizzazione del tessuto economico locale, con particolare riferimento alle attività commerciali e ricettive;
- un rafforzamento del ruolo di Roccasceca quale polo culturale di riferimento nel Lazio meridionale;
- un effetto di promozione indiretta dell'intero territorio regionale.

L'iniziativa assume pertanto una funzione strategica quale strumento di sviluppo integrato, capace di coniugare cultura, economia e coesione sociale.

7. Piano di comunicazione e visibilità

L'evento sarà supportato da un articolato piano di comunicazione, finalizzato a garantire un'ampia diffusione e visibilità dell'iniziativa, anche oltre il contesto locale.

Sono previste:

- campagne di comunicazione istituzionale e social;
- promozione attraverso reti culturali e turistiche regionali;

- attività di ufficio stampa;
- produzione di materiale promozionale.

Tale strategia consentirà di amplificare l'impatto dell'iniziativa e di valorizzare il ruolo del Consiglio regionale quale soggetto promotore e sostenitore delle politiche culturali.

L'iniziativa "Preludio d'Estate – Armonie Invisibili" si configura come un progetto di elevato valore culturale, istituzionale e strategico, pienamente coerente con le finalità e gli ambiti di intervento del Consiglio regionale del Lazio.

Essa non rappresenta un evento isolato, ma si inserisce in un percorso consolidato di valorizzazione culturale del territorio, distinguendosi per il forte radicamento nella tradizione musicale di Roccasecca, per la continuità con esperienze di eccellenza quali il Festival Internazionale Severino Gazzelloni e per l'elevato livello qualitativo dell'offerta artistica proposta.

Al contempo, l'iniziativa dimostra una concreta capacità di proiettare tale patrimonio nel futuro, generando effetti positivi duraturi in termini di crescita culturale, attrattività territoriale e sviluppo socio-economico, contribuendo in modo significativo alla valorizzazione delle aree interne e al rafforzamento dell'identità culturale regionale.

Alla luce di tali considerazioni, si ritiene che il progetto presenti tutti i requisiti di particolare meritevolezza richiesti dalla normativa vigente e sia, pertanto, pienamente idoneo a essere sostenuto mediante concessione di contributo regionale, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento.

“PRELUDIO D'ESTATE”

1. Introduzione e Finalità del Progetto

Il progetto “PRELUDIO D'ESTATE” si configura come un evento culturale di eccellenza volto a celebrare l'identità storica di **Roccasecca**, nota come "città della musica". L'iniziativa mira a inaugurare una stagione di alto profilo dove storia, cultura e musica si fondono per valorizzare la creatività emergente e il genio artistico contemporaneo. L'evento è previsto per il **25 giugno 2026** presso Via Roma, Roccasecca.

2. Valore Storico e Identità Territoriale

La proposta affonda le sue radici nella prestigiosa tradizione musicale del territorio, che ha dato i natali a figure di rilievo internazionale come G. Creati e il Maestro **Severino Gazzelloni**, considerato il padre del flautismo d'eccellenza. Attraverso questo evento, si intende riaffermare il ruolo di Roccasecca come polo di diffusione culturale, collegando la memoria storica alla produzione artistica moderna.

3. Contenuti Artistici: "Armonie Invisibili"

Il fulcro dell'iniziativa è rappresentato dal Maestro **Giovanni Allevi** con la performance **"Armonie Invisibili"**. Il format, basato sul binomio **"Parole e musica"**, propone un percorso intellettuale che spazia dall'evento creativo musicale alla riflessione filosofica, intesa come essenza dell'esistenza. La caratura dell'artista garantisce un forte impatto mediatico e un'elevata qualità dell'offerta culturale proposta.

Il Maestro Giovanni Allevi torna a **settembre 2025 con un nuovo capitolo del suo viaggio musicale: il tour "Armonie Invisibili"**. Un percorso che fonde la sua arte pianistica con scenari naturali suggestivi, creando un'esperienza unica per il pubblico.

"Armonie Invisibili" è un progetto che nasce dalla volontà del compositore classico ribelle di portare la sua musica in luoghi non convenzionali, dove la **natura e l'arte si incontrano**. Ogni concerto diventa **un'esperienza sensoriale completa**, unendo la potenza evocativa delle parole dell'artista al dolce suono del pianoforte, alla bellezza dei paesaggi italiani.

GIOVANNI ALLEVI Biography



Compositore pianista, filosofo, direttore d'orchestra, artista poliedrico tra i più amati al mondo. Giovanni Allevi è responsabile di un profondo rinnovamento della musica colta, riportando l'arte della composizione all'attenzione delle nuove

generazioni. È diplomato a pieni voti in Pianoforte e in Composizione e laureato con Lode in Filosofia con la tesi “Il vuoto nella Fisica Contemporanea”.

Ha calcato i palchi delle più importanti sale da concerto del mondo, dalla Carnegie Hall di New York al Teatro alla Scala di Milano, fino all’Auditorium della Città Proibita di Pechino. Grazie al suo impegno intellettuale, è punto di riferimento filosofico sui concetti di innovazione e analisi del cambiamento. Numerose sono le tesi di laurea a lui dedicate.

Cavaliere della Repubblica Italiana per meriti artistici e culturali, è Stella d’Oro al Valor Mozartiano “per aver riportato la Musica Classica agli antichi splendori”, Premio Falcone e Borsellino ed Ambassador di Save the Children, in prima linea nella difesa dei diritti dei più piccoli.

Ha ricevuto apprezzamenti di stima da Papa Benedetto XVI, Papa Francesco, dal Premio Nobel Mikhail Gorbaciov, Il premio Albatros, “per il grande impegno profuso per la diffusione della Cultura tra le nuove generazioni” e il premio internazionale Golden Opera Awards – Oscar della Lirica.

L’Agenzia Spaziale Americana NASA gli ha intitolato un asteroide: giovanniallevi111561.

Con il brano “Our future” che ha ricevuto l’onore della prima esecuzione alla COP26 di Glasgow, la Conferenza delle Nazioni Unite per la lotta al cambiamento climatico, il M° Giovanni Allevi è stato nominato European Ambassador dell’Earth Day European Network, per la sua vicinanza ai giovani attivisti impegnati nella salvaguardia del futuro del nostro pianeta.

Ha diretto la propria musica sinfonica alla guida, tra le altre, della All Stars Orchestra, la China Philharmonic Orchestra, l’Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova, l’Orchestra Sinfonica Italiana. La sua musica sinfonica è stata accolta con favore e interpretata anche da direttori d’orchestra, tra cui Daniel Kawka, Claudio Scimone, Hirofumi Yoshida, Juri Gilbo. Il suo Concerto in Fa minore per Violino e Orchestra, è stato interpretato da giovani violinisti di fama internazionale tra cui Mariusz Patyra, Natalia Lomeiko, Marianna Vasileva, Reiko Watanabe e Yury Revich.

Giovanni Allevi è anche scrittore di successo. La sua prima autobiografia “La musica in testa”, divenuta un best seller, ha ricevuto il premio letterario Elsa Morante. Tra

le sue opere letterarie, risalta il saggio dedicato al suo strumento prediletto: “Le regole del pianoforte – 33 note di musica e filosofia per una vita fuori dall’ordinario”.

“Nostalgia” è l’ultimo singolo del Maestro Giovanni Allevi, Adagio del Concerto per Violoncello e Orchestra “MM22” la cui prima esecuzione mondiale è avvenuta nel giugno 2025 all’EXPO di Osaka. Il suo ultimo libro, scritto proprio durante la malattia, è intitolato “I NOVE DONI – Sulla via della felicità” – Ed. Solferino – ed è una riflessione profonda sulla vita, una guida per abbracciare la propria fragilità e scoprire i doni che le difficoltà possono rivelarci, trovando una via verso una felicità più autentica.

Il 18 ottobre 2025, alla Festa del Cinema di Roma, il Maestro Giovanni Allevi ha presentato in anteprima il docufilm ‘Allevi – Back to Life’, un racconto intenso e poetico del suo ritorno alla musica e alla vita dopo la lunga malattia.

Dalla Civica Sede, 18.03.2026

Il Sindaco
Avv. Giuseppe Sacco

