



CONSIGLIO  
REGIONALE  
DEL LAZIO

## DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

N. U00122    **DEL 1° LUGLIO 2025**

**PROPOSTA N. 1250    DEL 2025**

**OGGETTO:** Concessione di contributo a favore del Comune di Priverno ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127 e successive modifiche.

L'anno 2025, il giorno 1 del mese di luglio, alle ore 12.10, presso la sede del Consiglio regionale del Lazio, in Roma – via della Pisana n. 1301 si è riunito l'Ufficio di presidenza così composto:

<b>Componenti:</b>			<b>Presente</b>	<b>Assente</b>	<b>Votazione</b>
Presidente	Antonello	AURIGEMMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	-----
Vice Presidente	Enrico	PANUNZI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Fabio	CAPOLEI	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	-----
Consigliera Segretaria	Micol	GRASSELLI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Valerio	NOVELLI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole

Verbale di seduta n. 20

Con l'assistenza tecnico-giuridica della Segretaria generale dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello

N. U00122 del 01/07/2025

Proposta n. 1250 del 09/07/2025

PGC	Tip	Capitolo	Impiego / Mod.	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
Mov.			Accertame		
			nto		

**Descr. PdC finanz.**

**Azione**

**Beneficiario**

1)	P	U0000U06023	2025/472	10.000,00	01.01 1.04.01.02.003
----	---	-------------	----------	-----------	----------------------

Trasferimenti correnti a Comuni

COMUNE DI PRIVERNO

Tipo mov. : PRENOTAZIONE NO DL 36

Copia

---

***L'Ufficio di presidenza***

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 21 luglio 2023, n. A00401 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 9 febbraio 2022, n. A00138

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 20 giugno 2025, n. D00004 (Dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello. Conferimento, ai sensi dell'articolo 38, comma 1, della l.r. 6/2002 e successive modifiche, dell'incarico di Segretaria generale del Consiglio regionale del Lazio;

VISTA la determinazione 4 marzo 2024, n. A00163 (dott. Marco Olivieri. Conferimento, ai sensi del comma 6, dell'articolo 19, del d.lgs. 165/2001 e del comma 6, dell'articolo 38, della l.r. 6/2002, dell'incarico di dirigente dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi", istituita nell'ambito del servizio "Amministrativo");

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio "Amministrativo")

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il “Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell’Ufficio di presidenza del Consiglio regionale”, di cui all’Allegato A alla deliberazione dell’Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, e successive modifiche, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell’ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l’articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l’Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all’articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all’articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 21 dicembre 2024, n. 16 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2025-2027);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2024, n. 23 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2025-2027);

VISTA la legge regionale 30 dicembre 2024, n. 22 (legge di stabilità regionale 2025);

VISTA la deliberazione dell’Ufficio di presidenza 15 gennaio 2025, n. U00003 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2025-2027. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell’Ufficio di presidenza 15 gennaio 2025, n. U00004 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2025-2027. Approvazione del “Bilancio finanziario gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Priverno in data 25 giugno 2025, con nota prot. RU n. 13909, allegata alla presente deliberazione, relativa all’evento denominato

“SVICOLANDO – Suoni, sapori e suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, città d’arte del Lazio – X Edizione”;

CONSIDERATO che l’iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall’articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell’articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l’altro indica “*...il costo complessivo dell’iniziativa ...e .....in modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l’iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*”;

VISTO l’articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale “*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*”;

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell’iniziativa stimato in euro 32.444,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell’iniziativa in argomento è di euro 20.000,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall’articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U06023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l’articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l’articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dall’Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

## **DELIBERA**

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Priverno per la realizzazione dell'iniziativa denominata "SVICOLANDO – Suoni, sapori e suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, città d'arte del Lazio – X Edizione" di un importo pari a euro 10.000,00 (diecimila/00), a valere sul capitolo U0000U06023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2025, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.

Copia



**Comune  
di PRIVERNO**  
Città d'Arte  
Medaglia d'Argento  
al Merito Civile

**Priverno  
Fossanova**  
nel TRIENNIO TOMISTICO



2023 2024 2025  
700 750 800  
1323 1274 1225  
Celebrazioni per  
San Tommaso d'Aquino

Al Presidente  
del Consiglio regionale del Lazio  
PEC: [presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it](mailto:presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it)

**OGGETTO: Domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, per il sostegno al Progetto ""SVICOLANDO - Suoni, Sapori e Suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, Città d'arte del Lazio" - X Edizione"**

Il/La sottoscritto/a **ANNA MARIA BILANCIA**, nella propria qualità di rappresentante legale del **COMUNE DI PRIVERNO**, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata **"SVICOLANDO - Suoni, Sapori e Suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, Città d'arte del Lazio" - X Edizione**, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritieri, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritieri, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

Deliberazione UDP n. 000122 del 01/07/2025

#### **DICHIARA**

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;
- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
  - b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
  - b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello/i di cui al comma 1, lettera/e *a), b), c), f), l), o)* dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente

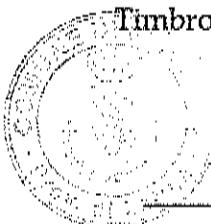
domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, almeno quindici giorni prima della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;

- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- e) di essere consapevole del fatto che:
  - e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
  - e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
    - l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
    - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
  - f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
  - f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
    - dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
    - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;
- g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riproduttiva del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

Priverno, 25 giugno 2025



Timbro e firma del legale rappresentante  
**Il Sindaco**  
Anna Maria Bilancia

## SCHEDA PROGETTO

### 1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: **COMUNE DI PRIVERNO**  
1.b C.F. 80005330594 P.IVA 01308200599  
1.c Sede legale: **PRIVERNO**  
1.d Indirizzo **PIAZZA GIOVANNI XXIII, 1 - CAP 04015**  
Comune **PRIVERNO** - Provincia **LT**  
1.e Referente responsabile dell'iniziativa:  
Cognome **AMOROSO** Nome **MICHELA**  
Tel. **0773 912206**  
E-mail **info@comune.priverno.latina.it** - PEC **protocollo.priverno@pec.it**

### 2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: **"SVICOLANDO - Suoni, Sapori e Suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, Città d'arte del Lazio"- X Edizione**  
2.b Data di avvio: **25/07/2025 (gg/mm/aa)**  
Data di conclusione: **27/07/2025 (gg/mm/aa)**  
2.c Luogo di svolgimento:  
**Comune Priverno - Centro storico Provincia Latina CAP 04015**  
2.d Sintetica descrizione:  
Il Comune di Priverno, ormai da qualche anno, è impegnato in un'intensa attività di valorizzazione della città e del suo ingente patrimonio storico e monumentale, attraverso l'organizzazione di eventi culturali, che trovano in essa il luogo ideale perché tradizione, bellezza e coesione sociale si fondino e generino occasioni ed opportunità nuove per i cittadini, i visitatori e i turisti. L'intento è quello di mettere "a sistema", e consolidare, alcune manifestazioni, rendendole reiterabili negli anni perché possano divenire nella loro sequenza storica un attrattivo riferimento riconoscibile e affidabile, per i cittadini e per i turisti. Delegazione Udp n. 000122 del 01/07/2025 "Svicolando, suoni, sapori e suggestioni di ieri e di oggi a Priverno, Città d'Arte del Lazio" è un festival artistico poliedrico, giunto con successo alla X Edizione, che, intrecciando storia, luoghi e persone, genera straordinarie occasioni culturali, educative e sociali per i numerosissimi visitatori e soprattutto per l'intera comunità locale che, di volta in volta, assume il ruolo di regista, di attore o di spettatore. Esso nasce nel 2016 da un'idea degli amministratori comunali in risposta all'esigenza di dover sollecitare e rivitalizzare quel rapporto tra i cittadini e il Centro storico, logoratosi nel vivere quotidiano della modernità e della lontananza. I vicoli, le piazze, i monumenti e i palazzi riacquistano così la funzione persa in un clima partecipato nel quale ognuno gioca il ruolo di una rinnovata cittadinanza attiva, costruita intorno alla cura e alla valorizzazione dei luoghi, contribuendo alla loro rigenerazione fisica e antropologica. La X edizione della manifestazione è organizzata dal Comune di Priverno, come sempre nell'ultimo fine settimana di luglio e, quindi, quest'anno nei giorni 25, 26 e 27, e vede i

principali luoghi culturali della città trasformarsi in scenari suggestivi, in un'interazione tra identità e ambiente, tra persone e patrimonio locale. Il Festival integra una programmazione di iniziative culturali, soprattutto musicali e teatrali, di tipo tradizionale, di cui fanno parte anche artisti e attori professionisti, con una programmazione molto innovativa di iniziative la cui forza sta nel metodo con cui esse sono ideate e realizzate, quello delle residenze artistiche di comunità, che le rende particolarmente valide dal punto di vista socioculturale. Così, in aggiunta a concerti, mostre, visite guidate, laboratori, rappresentazioni teatrali, intrattenimento per bambini, che si svolgono nelle principali piazze e nei principali luoghi culturali di tutta la città (chiese, musei, biblioteca, teatro, piazze e vicoli), nelle tre giornate di Svilando sono restituite in forma artistica, nei vicoli "palcoscenico" del Centro storico, le attività (mostre, rievocazioni storiche, teatro dialettale, esibizioni musicali) realizzate dai cittadini nel corso delle residenze artistiche di comunità, nelle settimane di avvicinamento al Festival, in una attiva relazione di peer to peer tra di loro e con artisti e operatori culturali locali.

2.e **Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):**

- il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;
- il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento *Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS;*
- il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento *Specificare nominativo della Proloco, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante*

2.f **Livello dell'iniziativa: Comunale [ ] Provinciale [ ] Regionale [ ] Nazionale [ ]**

2.g **Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.):**

Il Festival, che mette in scena Svilando, è ormai una delle manifestazioni più importanti e identificative della città, fortemente radicato non soltanto perché è giunto alla decima edizione, ma anche per il suo stretto legame ai luoghi in cui si svolge che diventano scenari e trame dei contenuti artistici e delle relazioni umane e, naturalmente, per la rilevanza che la tradizione storica, culturale ed enogastronomica assume nel contesto dell'iniziativa. Oltre a rispondere all'esigenza di dover sollecitare e rivitalizzare il rapporto tra i

cittadini e, in particolare, tra i cittadini residenti e il centro storico perché, attraverso le cure e l'impegno che l'organizzazione della festa richiede, possano riappropriarsi dell'idea e del desiderio di vivere in modo attivo e partecipativo uno spazio di vita spesso trascurato e abbandonato. Svicolando costituisce una valida iniziativa di valorizzazione culturale e turistica del territorio, Ideata con la finalità di promuovere la conoscenza della cultura storica, spirituale, artistica, musicale, popolare ed enogastronomica della Città d'Arte di Priverno, valorizzando al contempo l'immagine del Lazio in un percorso millenario che unisce il Borgo medievale di Fossanova, luogo spirituale per eccellenza dove è morto San Tommaso D'Aquino e la città di Priverno, terra fiera e antica, sede della cattedrale di Santa Maria Annunziata dove è conservato il teschio dello stesso Santo. Si tratta di un cammino suggestivo ed emozionante tra la sacralità dei luoghi, le memorie di un tempo lontano, la testimonianza di una natura generosa lungo il percorso della via Francigena del Sud che, passando sulle sponde del fiume Amaseno, che da sempre collega il Borgo alla città e la città a Roma; un itinerario, dunque, offerto ai nuovi viaggiatori che come i pellegrini di un tempo possono godere di un territorio ricco di natura, chiese, palazzi, vicoli e musei raccontati tra suggestioni, suoni e sapori attraverso cammini, visite guidate, spettacoli teatrali e musicali, mostre, rievocazioni, degustazioni enogastronomiche, mercatini e laboratori esperienziali dedicati alla pratica degli antichi mestieri. Condizioni, queste, che nell'anno giubilare hanno

assunto un valore particolarmente elevato e denso di significato. Già dalle edizioni precedenti, Svicolando è stato riconosciuto e "adottato" dalla Comunità come il suo Festival, una grande occasione per sfoggiare con orgoglio la propria città e accogliere visitatori e turisti. Altrettanto importante, potremmo dire fondamentale, è questa manifestazione per l'Amministrazione comunale che non potrebbe più bloccarne la realizzazione per la dimensione sociale e pubblica che ha assunto in pochissimi anni e per gli obiettivi che attraverso di essa vuole raggiungere. Tra i tanti, lo strumento delle residenze artistiche di comunità, l'elemento originale e innovativo che caratterizza il festival, è un presupposto culturale fondamentale da cui trarre strumenti di lavoro straordinariamente efficaci per la messa in rete della comunità sociale, artistica e associativa, al fine di potenziare e qualificare l'offerta culturale ed i processi organizzativi.

Svicolando è un festival che è ormai conosciuto ben oltre la Provincia e che tende con la sua forte connotazione culturale a circolare all'interno dei circuiti promozionali regionali dedicati ai Musei, ai Parchi, ai Cammini, alle DMO e a tutta una rete di agenzie e associazioni che operano nel settore turistico. Tutto ciò lo porta ad essere riconosciuto come una delle manifestazioni di maggior valore culturale della Regione, espressione di un territorio ricco di storia, arte e monumenti, direttamente riferito alla tradizione storica e culturale della Valle dell'Amaseno, dei Lepini e più in generale del Lazio meridionale. Per questo, e per le ricche connessioni che il Festival costruisce ogni anno con tanti

soggetti del territorio, nel promuovere se stesso, non può non promuovere l'immagine ricca e suggestiva di un intero territorio, che dal Lepini si estende a tutta la regione. La rilevanza mediatica della manifestazione sempre più accentuata è certamente determinata dalla sua storicità e sistematicità, dal suo essersi ormai consolidata nelle diverse edizioni, nonché dalla notorietà degli artisti di fama regionale e nazionale che negli anni hanno offerto un richiamo di alto valore e dalla forza evocativa che la partecipazione ampia di cittadini, visitatori e turisti esercita. Oltre ai siti storici di cui si è detto sopra, fondamentali per accrescere la rilevanza dell'evento, in primis i luoghi storici e culturali che lo ospitano, disseminati nel Centro storico della città, l'Abbazia e il Borgo di Fossanova, il Parco archeologico della città romana di Privernum e tantissimi altri; anche la scelta delle date previste per la realizzazione della manifestazione, ricadenti sempre nell'ultimo fine settimana di luglio, è influente, in quanto nel cuore del periodo estivo transitano nel territorio e nella regione un elevato numero di turisti provenienti da tutta Italia e dall'estero e la vicinanza a Roma e alla costa pontina ne facilitano il richiamo.

**2.h Descrivere il piano di comunicazione:**

La promozione di una manifestazione storico-culturale e sociale che voglia avere un respiro sia regionale e oltre non può prescindere da una campagna di comunicazione capace di coniugare i mezzi di comunicazione più tradizionali con quelli più moderni.

Per questo, la manifestazione è pubblicizzata attraverso alcuni circuiti regionali che promuovono il Sistema dei Musei, il Monumento Naturale del Bosco del Castello di San Martino e la Dimora storica di Villa Tolomeo Gallio.

Svolgendo è anche una delle manifestazioni più rilevanti tra quelle inserite nel programma degli eventi delle DMO de "La Via Francigena del sud", delle "Passeggiate dai Lepini al mare", della "Terra dell'olio dei papi" finanziate da Regione Lazio che stanno offrendo ulteriori spazi e strumenti di promozione turistica ai nostri territori.

L'Amministrazione Comunale ha, inoltre, predisposto una campagna della durata di alcune settimane, realizzata attraverso

- Pubblicazione sul Sito Visit Lazio e altri siti;  
Delleterazione UDP n. 000122 del 01/07/2025
- Pubblicazione dell'evento in Ulisse in App, la guida ufficiale della Riviera
- Inserimento nel Circuito del Touring Club Italia
- Pubblicità su quotidiani e riviste regionali;
- Servizi e spot radiofonici e televisivi;
- Ideazione e stampa di flyers, brochure e altro materiale pubblicitario da distribuire nelle città del litorale pontino e in selezionati punti della Capitale e dei capoluoghi laziali;
- Inserimento dell'evento nel Circuito della Via Francigena e dei camperisti;
- Comunicazione dell'evento alle reti dei Cral, delle Pro Loco e degli accompagnatori turistici.

**2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: 10**

### **3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE**

- 3.a Banca di appoggio Banca Popolare del Cassinate
- 3.b Conto corrente intestato a COMUNE DI PRIVERNO
- 3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia  
IT21L0100004306TU0000018888

### **4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:**

- 4.a **Relazione dell'iniziativa**, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
- 4.b **Quadro previsionale di spesa** dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale<sup>1</sup>;
- 4.c **Cronoprogramma dell'iniziativa**, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;
- 4.d **Atto amministrativo** del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;
- 4.e **Fotocopia del documento** di identità del legale rappresentante.

Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

**Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:**

1. **atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i** da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
2. **atto costitutivo e statuto** del soggetto affidatario dell'iniziativa.

<sup>1</sup> Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- il “*contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*” (articolo 14, comma 1);
- per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
- la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda: diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).

## **5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY**

I dati e i documenti forniti o acquisti, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

## **6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI**

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: [info@comune.priverno.latina.it](mailto:info@comune.priverno.latina.it)

Priverno, 25 giugno 2025

Timbro e Firma del legale rappresentante

Il Sindaco

Anna Maria Bilancia

Debolizzazione UDP n. 000122 del 01/07/2025





Comune  
di PRIVERNO  
Città d'Arte  
Medaglia d'Argento  
al Merito Civile

Priverno  
Fossanova  
nel TRIENNIO TOMISTICO



2023 2024 2025  
700 750 800  
(323) 1274 1225  
Celebrazioni per  
San Tommaso d'Aquino

## ALLEGATO 1

### RELAZIONE DELL'INIZIATIVA

*(contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa)*

**Titolo dell'evento: "SVICOLANDO – Suoni, Sapori e Suggestioni di ieri e di oggi, a Priverno, Città d'arte del Lazio" - X Edizione**

**Localizzazione evento: PRIVERNO (LT)**

**Sede: Luoghi culturali nel Centro Storico**

**Data dell'evento: 25, 26 e 27 luglio 2025**

**Denominazione proponente: COMUNE DI PRIVERNO**

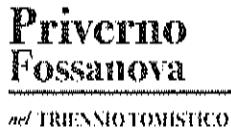
**Relazione illustrativa del Progetto**  
(Breve illustrazione del contenuto dell'iniziativa)

**PREMESSA** - il Comune di Priverno, ormai da qualche anno, è impegnato in un'intensa attività di valorizzazione della città e del suo ingente patrimonio storico e monumentale, attraverso l'organizzazione di eventi culturali, che trovano in essa il luogo ideale perché tradizione, bellezza e coesione sociale si fondino e generino occasioni ed opportunità nuove per i cittadini, i visitatori e i turisti. L'intento è quello di mettere "a sistema", e consolidare, alcune manifestazioni, rendendole reiterabili negli anni perché possano divenire nella loro sequenza storica un attrattivo riferimento, riconoscibile e affidabile, per i cittadini e per i turisti.

**Svicolando, suoni, sapori e suggestioni di ieri e di oggi a Priverno, Città d'Arte del Lazio** è un festival poliedrico, giunto con successo alla X Edizione, che, intrecciando storia, luoghi e persone, genera straordinarie occasioni culturali, educative e sociali per l'intera comunità locale, che di volta in volta assume il ruolo di regista, di attore o di spettatore, e per i numerosissimi visitatori. Esso nasce nel 2016 da un'idea degli amministratori comunali in risposta all'esigenza di dover sollecitare e rivitalizzare quel rapporto tra i cittadini e il centro storico, logoratosi nel vivere quotidiano della modernità e della lontananza. I vicoli, le piazze, i monumenti e i palazzi riacquistano così la funzione persa in un clima partecipato nel quale ognuno gioca il ruolo di una rinnovata cittadinanza attiva, costruita intorno alla cura e alla valorizzazione dei luoghi, contribuendo alla loro rigenerazione fisica e antropologica.



## Comune di PRIVERNO



2023	2024	2025
700	750	800
1323	1271	1225

## Celebrazioni per San Tommaso d'Aquino

**DESCRIZIONE DEL PROGETTO** - La decima edizione della manifestazione è organizzata dal Comune di Priverno, nelle giornate del 25, 26 e 27 luglio 2025, e vede i principali luoghi culturali della città - monumenti, vicoli, piazze, musei, palazzi e cantine - trasformarsi in scenari suggestivi, in un'interazione tra identità e ambiente, tra persone e patrimonio locale.

Il Festival integra una programmazione di iniziative culturali di tipo tradizionale con una programmazione molto innovativa di iniziative la cui forza sta nel metodo con cui esse sono ideate e realizzate, quello delle **residenze artistiche di comunità**, che le rende particolarmente valide dal punto di vista socioculturale. Nel complesso, **Svicolando** propone una manifestazione particolare e originale, ricca di contenuti ma anche di una partecipazione civica attiva oltre che artistica e culturale. Così, in aggiunta a mostre, visite guidate, laboratori, concerti, rappresentazioni teatrali, intrattenimento per bambini che si svolgono nelle principali piazze e nei principali luoghi culturali di tutta la città (chiese, musei, biblioteca, teatro, piazze e vicoli), nelle tre giornate di **Svicolando** sono restituite in forma artistica, nei vicoli "palcoscenico" del centro storico, le attività (mostre, rievocazioni storiche, rappresentazioni teatrali, esibizioni musicali) realizzate dai cittadini nel corso delle **residenze artistiche di comunità**, nelle settimane di avvicinamento al Festival, in una attiva relazione di *peer to peer* con artisti e operatori culturali locali.

La pratica delle residenze consiste in percorsi di creazione artistica partecipata, diretti da artisti locali che collaborano con i residenti dei vicoli aderenti ai progetti pensati specificamente per i vicoli del centro storico ed in particolare di **Vicolo San Giorgio, Via Rose, Via Pietro Micca, , Piazzetta delle Nefi, Belvedere alle Mura, Piazza Santa Chiara, Piazza Risorgimento, Piazza Trieste, Via Abbondanza, Piazzale Metabo, Via Cairoli, Via Pergola, Via Consolare e Piazza Giovanni XXIII.** La gran parte delle iniziative, ripetendosi nelle tre serate, ed alcune nel corso della stessa serata, offre la possibilità ai cittadini e a chi decide di tornare o di fermarsi a Priverno per più di un giorno di fruire di tanti spettacoli, mostre, visite, animazioni e degustazioni.

**OBIETTIVI DEL PROGETTO** - Oltre all'esigenza di dover sollecitare e rivitalizzare il rapporto tra i cittadini, e in particolare tra i cittadini residenti e il centro storico perché, attraverso le cure e l'impegno che l'organizzazione della festa richiede, possano riappropriarsi dell'idea e del desiderio di vivere in modo attivo e partecipativo uno spazio di vita spesso trascurato e abbandonato. ~~Si consiglia~~ <sup>Selezionando</sup> ~~può~~ <sup>può</sup> sostituirsela una valida iniziativa di valorizzazione culturale e turistica del territorio, ideata con la finalità di promuovere la conoscenza della cultura storica, spirituale, artistica, musicale, popolare ed enogastronomica della Città d'Arte di Priverno, valorizzando al contempo l'immagine del Lazio in un percorso millenario che unisce il Borgo medievale di Fossanova, luogo spirituale per eccellenza dove è vissuto ed è morto San Tommaso D'Aquino e la città di Priverno, terra fiera e antica, sede della cattedrale di Santa Maria Annunziata dove è conservato il teschio dello stesso Santo.

**In sintesi gli obiettivi del Progetto sono:**

- Riconsegnare alle persone l'opportunità del contatto umano, della vicinanza e dello stare insieme;
  - Accrescere nei cittadini di Priverno il senso dell'identità, dell'appartenenza e la conoscenza della propria storia e della propria cultura;
  - Riavvicinare i cittadini, residenti e non, al Centro storico, rendendoli consapevoli del suo valore, e risvegliando in essi l'amore e il rispetto per esso, contribuendo anche in questo modo all'azione di rigenerazione urbana e antropologica che si va compiendo a diversi livelli;



**Priverno Fossanova**  
nel TRIENNIO TOMISTICO



2023 2024 2025  
700 750 800  
1323 1274 1225

Celebrazioni per  
San Tommaso d'Aquino

- Promuovere l'immagine culturale e lo sviluppo turistico della Città e del Territorio laziale, rafforzando le sue potenzialità anche estendendo alla città quelle già consolidate del Borgo di Fossanova;
- Sostenere gli antichi mestieri e promuovere i prodotti tipici agroalimentari e artigianali;
- Migliorare le relazioni sociali e culturali e il dialogo interculturale tra gli abitanti della città;
- Creare e consolidare reti cooperative tra i portatori di interesse, artisti e operatori culturali locali, artigiani, commercianti, ristoratori, produttori, esperti dei sistemi culturali, associazioni, scuole per lo sviluppo di nuove e maggiori opportunità di lavoro da progettare e sostenere nell'ambito di un sistema turistico ampio e strutturato.

#### QUADRO PREVISIONALE DI SPESA

*(contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale)*

#### 1. PIANO DELLE ENTRATE PREVISTE

Fonti di finanziamento	Importo
1. Finanziamento del Comune di Priverno	12.444,00
2. Contributo richiesto al Consiglio Regionale del Lazio	20.000,00
<b>TOTALE</b>	<b>32.444,00</b>

#### 2. PIANO DELLE SPESE PREVISTE

Spese	Importo
1. Noleggio di beni e fornitura di Service audio/video//luci	4.000,00
2. Deliberazione UDP n. U00122 del 01/07/2025	18.000,00
3. Rimborsi Materiali allestimenti	1.000,00
4. Animazione per bambini (Trenino e Luna Park gonfiabile)	6.344,00
5. Rimborsi spese di trasferimento, vitto ed alloggio	500,00
6. Spese per la pubblicizzazione e divulgazione dell'evento (specificare) Inserzioni su quotidiani, messaggi radiofonici, stampati	1.000,00
7. SIAE	1.000,00
8. Servizio di Ambulanza medicalizzata	600,00
<b>TOTALE</b>	<b>32.444,00</b>



Comune  
di PRIVERNO  
Città d'Arte  
Medaglia d'Argento  
di Merito Cicile

Priverno  
Fossanova  
nel TRIENNIO TOMISTICO

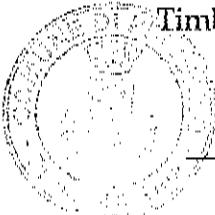


2023 2024 2025  
700 750 800  
1323 1274 1225

Celebrazioni per  
San Tommaso d'Aquino

Priverno, 25/06/2025

Timbro e firma del legale rappresentante  
Il Sindaco



### CRONOPROGRAMMA 25, 26, 27 LUGLIO 2025

*Dal 25 al 27 Luglio 2025, dalle ore 19.00, i principali luoghi del centro storico della Città saranno lo scenario di visite guidate, mostre, musica di benvenuto, street band, trenino itinerante, intrattenimento tout-court per bambini, vicoli in festa, tra allestimenti originali e progetti a tema realizzati dai residenti, spettacoli teatrali e spettacoli musicali nelle piazze, in una dinamica interazione tra persone, storie, luoghi e identità. Più nel dettaglio, seguono le attività e gli spettacoli come di seguito illustrato.*

#### ATTIVITA' E ENOGASTRONOMIA: dalle ore 18.00 alle ore 22.00

**In tutte e tre le serate:** Visite guidate nel Centro storico, nelle Chiese, nei Palazzi storici e nei Musei - Mercatini dell'artigianato - Laboratori dei mestieri - Mostre di pittura e di fotografia - Enogastronomia - Trenino turistico itinerante - Giochi e animazione per bambini nella Ludoteca comunale "Lucignolo" - Luna park in Piazza Giovanni XXIII, Mostre , spettacoli e laboratori teatrali al Giardino e al Foyer del Teatro comunale Gigi Proietti.

**In tutte e tre le serate,** sarà dato ampio spazio alle arti e ai mestieri, presentati nella loro cornice storica e in particolare all'enogastronomia, attraverso la promozione di prodotti e piatti tipici locali, interpretando nei protagonisti della tradizione del passato e di oggi dai migliori ristoratori della città. Saranno allestiti due punti per lo street food, uno al Belvedere alle Mura che domina la valle dell'Amaseno dove si trova il Parco Archeologico di Privernum, da cui provengono i privernati che si insediarono nell'attuale città, e l'altro a Piazza Santa Chiara, nel cuore del Centro storico, dove insiste il complesso che ospitò il convento delle Clarisse con la splendida Cappella, oggi Auditorium e i magazzini dei Musei archeologici. Inoltre, in tutti i vicoli sono disponibili degustazioni di prodotti tipici e nei locali della città si possono gustare i menù di Svicolando con le ricette della tradizione.

L'edizione di quest'anno dedica ai bambini un viaggio che inizia sul trenino turistico itinerante, e termina la domenica, in Piazza Giovanni XXIII, nel magico luna park gonfiabile, un labirinto di scivoli giganti, biliardino umano, talpa, spara palline, go kart, mascotte, e animazione.



**SPETTACOLI dalle ore 20.00 alle ore 23.00**

Tutte le serate saranno "inaugurate" da cortei e parate allegre e colorate che "svicoleranno" tra le vie e le piazze del Festival, con i musicisti del complesso bandistico Città di Priverno.

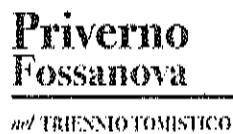
Inoltre, seguendo un programma che verrà consegnato a tutte le persone che entreranno dalle principali Porte (Porta Romana e Porta napoletana) di accesso al Centro storico, completo anche della mappa della città, sarà possibile partecipare e fruire di tantissime attività e spettacoli. In sintesi:

- **Teatro Comunale Gigi Proietti:** mostre, proiezioni e spettacoli teatrali a cura di Matutateatro;
- **Auditorium e Piazza Santa Chiara** – Concerti e performance musicali locali che si alterneranno nelle tre serate, con:
  - **Etio**, la cui musica fonde il cantautorato italiano con elementi di jazz, funk e bossa nova, dando vita a un sound personale e riconoscibile;
  - **Trio Acustico "CantiAutori"**;
  - Karaoke e balli di gruppo;
- **Piazza Trieste e via Abbondanza** – Rappresentazioni di teatro dialettale "La ficorappizza", e "Chiacchiere di vicolo" a cura delle compagnie teatrali "Nemeo" e "Giù la maschera";
- **Biblioteca Comunale – Spazio Esterno** - Musica live voce chitarra e sax con Gianni Pucci e Maurizio Visca;
- **Via San Giorgio** - Musica dal vivo con il Trio Bulicante (voce, chitarra acustica e sax) – Cantautorato/pop/soul e rhythm and blues;
- **Magazzini dei Musei archeologici di Santa Chiara – Casina Medievale e Giardino:** Mostra pittorica di Gennaro La Gatta
- **Museo per la Matematica:** Mostra "Curve Archi e Meccanismi", una sinfonia visiva di matematica e architettura con musica strumentale, trio d'archi e laboratori;
- **Galleria dei Portici Comunali "Paolo Di Pietro":** Mostre d'arte di pittura "Muta" dell'artista Giovanna Campoli;
- **Piazzetta delle Nefi:** "Retro"- Allestimenti e scenografie, benvenuto musicale Violino e Piano;
- **Belvedere alle Mura:** Aperitivi al Belvedere con degustazioni dei vini delle Antiche Abbazie e del Territorio, Area food, musica live e djset;
- **VICOLI:** **Via Pergola, Via Abbondanza, Via Pietro Micca, Via Rose, Via San Giorgio:** Allestimenti originali e attività realizzati attraverso le Residenze artistiche di comunità a cura degli artisti e degli operatori locali, supportati nel coordinamento dai residenti e da Associazioni culturali: mostre di pittura e di fotografia, rassegne di poesia, esposizioni di antiquariato, performance musicali e teatrali, ricette e piatti della tradizione offerti dai residenti.



Città d'Arte

Medaglia d'Argento  
di Merito Civile



nel TRIENNO TOMISTICO



2023 2024 2025  
700 750 800

1323 1274 1225

Celebrazioni per  
San Tommaso d'Aquino

### GRANDI SPETTACOLI E CONCERTI dalle ore 22.45

Ogni sera la manifestazione vedrà un gran finale in Piazza Giovanni XXIII che richiamerà e radunerà nella principale Piazza della città tutte le persone in giro tra vicoli, piazzette e luoghi del centro storico, secondo il seguente programma:

#### **25 LUGLIO 2025, alle ore 22.45 – “CAROSONAMENTE” – UN CONCERTO DI PEPPE SERVILLO & SOLIS STRING QUARTET**

L'eclettico e versatile artista, Peppe Servillo, accompagnato da uno dei quartetti d'arco più talentuosi d'Italia, presenta uno spettacolo interamente dedicato al grande musicista Renato Carosone, in un connubio affascinante tra musica e parole, storie vere e credenze popolari, storie del popolo e del popolo.

#### **26 LUGLIO 2025, alle ore 22.45 - Concerto PAROLE DI FABER - IL GRANDE TRIBUTO A FABRIZIO DE ANDRÉ**

Parole di Faber è il grande concerto dal vivo interamente dedicato a Fabrizio De André. Uno spettacolo indimenticabile con arrangiamenti dal vivo fedeli presi dalle versioni live, originali e anche dai PFM e una splendida voce incredibilmente vicina a quella di De André.

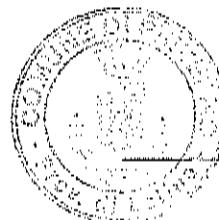
#### **27 LUGLIO 2025, dalle ore 19.00 – Il Labirinto dei Sogni, un villaggio gonfiabile per bambini di tutte le età che concluderà le serate in Piazza tra scivoli giganti, mascotte, gare, dolci, musica e animazione.**

Priverno, 25/06/2025

Timbro e firma del legale rappresentante

Il Sindaco

Anna Maria Bilancia



Deliberazione UDP n. 000122 del 01/07/2025