

DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA

N. U00118 DEL 3 GIUGNO 2026

PROPOSTA N. 998 DEL 2026

OGGETTO: Concessione di contributo a favore del Comune di Bassano in Teverina ai sensi dell'art. 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'allegato A alla propria deliberazione 13 settembre 2022, n. 127 e successive modifiche.

L'anno 2026, il giorno 3 del mese di giugno, alle ore 14.24, presso la sede del Consiglio regionale del Lazio, in Roma – via della Pisana n. 1301 si è riunito l'Ufficio di presidenza così composto:

Componenti:			Presente	Assente	Votazione
Presidente	Antonello	AURIGEMMA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Giuseppe E.	CANGEMI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Vice Presidente	Enrico	PANUNZI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole
Consigliere Segretario	Fabio	CAPOLEI	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	-----
Consigliera Segretaria	Micol	GRASSELLI	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	-----
Consigliere Segretario	Valerio	NOVELLI	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	favorevole

Verbale di seduta n. 17

Con l'assistenza tecnico-giuridica della Segretaria generale dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello

N. U00118 del 03/06/2026

Proposta n. 998 del 03/06/2026

PGC	Tipo	Capitolo	Impegno / Mod.	Importo	Miss./Progr./PdC finanz.
Mov.			Accertamento		
			nto		

Descr. PdC finanz.**Azione****Beneficiario**

1)	P	U0000U01023	2026/442	8.000,00	01.01 1.04.01.02.003
----	---	-------------	----------	----------	----------------------

Trasferimenti correnti a Comuni

COMUNE DI BASSANO IN TEVERINA

Tipo mov. : PRENOTAZIONE NO DL 36

Copia

L'Ufficio di presidenza

VISTA la legge statutaria 11 novembre 2004, n. 1 (Nuovo Statuto della Regione Lazio) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 (Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale) e successive modifiche;

VISTO il regolamento di organizzazione del Consiglio regionale del Lazio, approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 29 gennaio 2003, n. 3, e successive modifiche;

VISTA la determinazione 24 febbraio 2026, n. A00095 (Istituzione delle aree presso il Consiglio regionale del Lazio. Revoca della determinazione 21 luglio 2023, n. A00401 e successive modifiche);

VISTA la propria deliberazione 4 settembre 2025, n. U00211 (Riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale. Modifiche al Regolamento di organizzazione);

CONSIDERATO che la citata deliberazione n. U00211 del 2025 istituisce i servizi "Amministrativo", "Comunicazione, Supporto organismi di garanzia e consultazione", "Economico-finanziario", "Tecnico";

PRESO ATTO che, ai sensi del punto 2 del dispositivo della citata deliberazione n. U00211 del 2025, le modifiche apportate al Regolamento con la stessa decorrono dal 1° ottobre 2025;

VISTA la propria deliberazione 15 dicembre 2025 n. U00326 (Modifiche al Regolamento di organizzazione, in esecuzione della deliberazione dell'Ufficio di presidenza 3 dicembre 2025, n. U00290 – Atto di indirizzo alla Segretaria generale per la formulazione di una proposta di modifica al Regolamento di organizzazione con riferimento alle strutture organizzative del Consiglio regionale);

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio regionale 20 giugno 2025, n. D00004 (Dott.ssa Giosy Pierpaola Tomasello. Conferimento, ai sensi dell'articolo 38, comma 1, della l.r. 6/2002 e successive modifiche, dell'incarico di Segretaria generale del Consiglio regionale del Lazio;

VISTA la determinazione 24 marzo 2022, n. A00262 (sig. Fabio Manto. Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Procedure di concessione dei contributi", istituita nell'ambito dell'area "Cerimoniale, Eventi e Contributi" del servizio "Amministrativo")

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche e, in particolare, l'articolo 12;

VISTA la legge regionale 15 maggio 1997, n. 8 (Disciplina dei criteri e delle modalità per l'erogazione delle spese di rappresentanza del Presidente del Consiglio regionale, e per la concessione del patrocinio del Consiglio a favore di iniziative di interesse regionale) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 16 novembre 2015, n. 15 (Soppressione dell'Agenzia regionale per i parchi e dell'Agenzia regionale per la difesa del suolo. Disposizioni varie) e successive modifiche, in particolare, l'articolo 2, comma 8;

VISTO il “Regolamento per la concessione di patrocini e contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale”, di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127, e successive modifiche, di seguito denominato Regolamento;

VISTO in particolare - nell'ambito della SEZIONE II - Contributi a favore di iniziative di interesse regionale - l'articolo 12 del Regolamento, a termini del quale l'Ufficio di Presidenza può, con motivata deliberazione, concedere contributi, *per iniziative ritenute particolarmente meritevoli ovvero per iniziative contenenti elementi di forte originalità, promozione e comunicazione*, ai soggetti:

- inseriti nel conto economico consolidato di cui all'articolo 1, comma 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196 (Legge di contabilità e finanza pubblica) e successive modifiche, e loro articolazioni;
- di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche) e successive modifiche;

VISTA la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 (Legge di contabilità regionale) e successive modifiche;

VISTO il decreto legislativo 23 giugno 2011 n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42) e successive modifiche;

VISTA la deliberazione consiliare 23 dicembre 2025, n. 14 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 21 (Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2026-2028);

VISTA la legge regionale 31 dicembre 2025, n. 20 (legge di stabilità regionale 2026);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00001 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate ed in missioni, programmi e macroaggregati per le spese);

VISTA la deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 (Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa ed assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa);

VISTA la deliberazione dell'ufficio di presidenza 28 gennaio 2026 n. U00025 "Variazioni del bilancio di previsione del Consiglio regionale del Lazio 2026-2028 conseguenti alla riorganizzazione delle strutture amministrative del Consiglio regionale di cui alle deliberazioni dell'Ufficio di presidenza U00211/2025 e U00326/2025. Modifiche alla deliberazione dell'Ufficio di presidenza 13 gennaio 2026, n. U00002 – Assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa.";

VISTA la domanda di contributo presentata dal Comune di Bassano in Teverina in data 29 aprile 2026, con nota prot. RU n. 12836 del 4 maggio 2026, che si allega alla presente deliberazione, relativa all'evento denominato "Bassano Classica";

CONSIDERATO che l'iniziativa in discorso è ritenuta coerente con quanto disciplinato dall'articolo 2 (Ambiti di intervento) del Regolamento;

VISTO il piano previsionale di spesa, allegato alla domanda di contributo, che ai sensi dell'articolo 14, comma 2 del Regolamento, tra l'altro indica "*...il costo complessivo dell'iniziativa ...ein modo analitico le voci di spesa e quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio dal proponente l'iniziativa e le spese coperte da altri soggetti pubblici o privati, il contributo richiesto*";

VISTO l'articolo 14 (Entità dei contributi) del Regolamento e, in particolare, il comma 1, ai sensi del quale "*Il contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa*";

CONSIDERATO che da detto piano previsionale di spesa si ricava un costo complessivo dell'iniziativa stimato in euro 15.000,00;

CONSIDERATO che il contributo richiesto per la realizzazione dell'iniziativa in argomento è di euro 10.000,00;

RITENUTA meritevole di contributo la citata iniziativa, in quanto rientrante tra le fattispecie disciplinate dall'articolo 12 del Regolamento;

VISTA la disponibilità finanziaria e la capienza del cap. U0000U01023 attestata dalla struttura competente;

VISTO l'articolo 22, comma 4, dello Statuto;

VISTO, in particolare, l'articolo 30, comma 3 del Regolamento di organizzazione che dispone la pubblicazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale delle deliberazioni dall'Ufficio di presidenza;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 (Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni.) e successive modifiche e, in particolare, gli articoli 26 e 27;

su proposta del Presidente

DELIBERA

per i motivi espressi in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione:

1. di concedere, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento e in conformità con quanto stabilito dall'articolo 14, comma 1 dello stesso, un contributo al Comune di Bassano in Teverina per la realizzazione dell'iniziativa denominata "Bassano Classica" di un importo pari a euro 8.000,00 (ottomila/00), a valere sul capitolo U0000U01023 del bilancio di previsione del Consiglio regionale per l'esercizio finanziario 2026, che dispone della necessaria capienza;
2. di ritenere la presente deliberazione immediatamente efficace;
3. di pubblicare la presente deliberazione sul sito istituzionale del Consiglio regionale;
4. di trasmettere la presente deliberazione alle competenti strutture e di demandare alle stesse ogni successivo e consequenziale adempimento.



COMUNE DI BASSANO IN TEVERINA

PROVINCIA DI VITERBO

Via Cesare Battisti, 14 01030

tel 0761/407012 int. 1 - Fax 0761/407242

E mail uffici@comune.bassanointeverina.vt.it Cod. Fisc. 80004730562 P. IVA 00215170564

Prot. 2799 del 23/04/2026

Al Presidente
del Consiglio regionale del Lazio
PEC: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

OGGETTO: *domanda per la concessione di contributi, ai sensi dell'articolo 12 del "Regolamento per la concessione di patrocini e di contributi da parte dell'Ufficio di presidenza del Consiglio regionale", di cui all'Allegato A alla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza 13 settembre 2022, n. 127.*

Il/La sottoscritto/a **ALESSANDRO ROMOLI** nella propria qualità di rappresentante legale del **COMUNE DI BASSANO IN TEVERINA**, chiede che la presente domanda di contributo sia ammessa a finanziamento, ai sensi dell'articolo 12 del Regolamento indicato in oggetto, per la realizzazione dell'iniziativa denominata **BASSANO CLASSICA**, così come descritta nella scheda progetto e nella documentazione allegata e, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) e successive modifiche, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi e della decadenza dai benefici eventualmente conseguiti per effetto di provvedimenti emanati in base a dichiarazioni non veritiere, richiamate e disposta rispettivamente dagli articoli 75 e 76 dello stesso d.P.R. 445/2000 e successive modifiche,

DICHIARA

- a) che la scrivente Amministrazione Pubblica è ricompresa tra quelle indicate all'articolo 10 del Regolamento;

- b) che l'iniziativa per la cui realizzazione si richiede il contributo:
- b.1 rientra tra le finalità istituzionali della scrivente Amministrazione Pubblica;
 - b.2 rientra in uno degli ambiti di intervento di cui all'articolo 2 del Regolamento e, in particolare, in quello/i di cui al comma 1, lettere a) ed b) dello stesso;
- c) di essere consapevole del fatto che, ai fini della concessione del contributo, la presente domanda deve essere presentata, ai sensi dell'articolo 12, comma 1, del Regolamento, **almeno quindici giorni prima** della data di avvio dello svolgimento dell'iniziativa e che, ai sensi dell'articolo 17, comma 2, dello stesso, può essere richiesta, entro il termine perentorio di tre giorni antecedenti alla data prevista per l'avvio dell'iniziativa, una modifica delle date di svolgimento della stessa, motivandone la necessità;
- d) che conformemente con quanto disposto dall'articolo 13, comma 2, del Regolamento, l'iniziativa non deve essere finalizzata alla beneficenza ovvero già stata oggetto di domanda di contributo diretta alla Giunta regionale;
- e) di essere consapevole del fatto che:
- e.1 in caso di concessione del contributo, le spese per la realizzazione dell'iniziativa possono essere intestate a soggetti diversi dalla scrivente Amministrazione Pubblica esclusivamente al verificarsi delle fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento;
 - e.2 in presenza della fattispecie di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a), occorre allegare alla presente domanda:
 - l'atto costitutivo e lo statuto dei soggetti affidatari della realizzazione dell'iniziativa;
 - atti o provvedimenti amministrativi da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con la scrivente Amministrazione;
- f) di aver preso visione del Regolamento e, in particolare, dei seguenti articoli:
- f.1 articoli 15, comma 1 e 16, rispettivamente in materia di spese ammissibili e non ammissibili;
 - f.2 articolo 18 (Rendicontazione ed erogazione del contributo) e, in particolare:
 - dal comma 2 che specifica la documentazione di rendicontazione da produrre e stabilisce che la stessa deve essere trasmessa entro il termine perentorio di 90 giorni successivi alla conclusione dell'iniziativa;
 - dal comma 3, in merito alla riduzione proporzionale del contributo concesso nei casi in cui la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, risulti inferiore a quella

complessivamente dichiarata in sede di presentazione della domanda;

g) che il Consiglio regionale è sollevato da ogni pretesa di responsabilità verso terzi, per fatti connessi all'iniziativa.

La presente domanda di contributo è:

1. inviata corredata dalla Scheda progetto e dagli ulteriori documenti richiesti al paragrafo n. 4 dello stesso;
2. compilata su carta intestata della scrivente Amministrazione Pubblica, timbrata e firmata dal sottoscritto nella propria qualità di rappresentante legale della stessa, nonché completamente e integralmente riprodottriva del modello di domanda pubblicato sulla sezione denominata "patrocini e contributi" della homepage del sito web istituzionale del Consiglio regionale del Lazio, non potendo ad esso essere apportate modifiche;
3. indirizzata al Presidente del Consiglio regionale del Lazio e trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica: presidenteconsiglio@cert.consreglazio.it

Bassano in Teverina, 29/04/2026

SCHEMA PROGETTO

1. DATI IDENTIFICATIVI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 1.a Denominazione: COMUNE DI BASSANO IN TEVERINA
 1.b C.F. 80004730562 P.IVA 00215170564
 1.c Sede legale: BASSANO IN TEVERINA
 1.d Indirizzo Via Cesare Battisti n. 14 CAP 01030
 Comune BASSANO IN TEVERINA Provincia VITERBO
 1.e Referente responsabile dell'iniziativa:
 Cognome Venanzi Nome Catia
 Tel. Fax //
 E-mail uffici@comune.bassanointeverina.vt.it
 PEC uffici@pec.comune.bassanointeverina.vt.it

2. DATI RELATIVI ALL'INIZIATIVA

- 2.a Titolo: BASSANO CLASSICA
 2.b Data di avvio: 07/06/2026 (gg/mm/aa)
 Data di conclusione: 27/09/2026 (gg/mm/aa)
 2.c Luogo di svolgimento:
 Comune BASSANO IN TEVERINA Provincia VT CAP 01030
 2.d Sintetica descrizione:
 L'Amministrazione Comunale di Bassano in Teverina promuove la quinta edizione di "Bassano Classica", una rassegna di alto profilo artistico che si pone l'obiettivo di consolidare il borgo quale polo d'eccellenza nel panorama culturale regionale. Il progetto, a cura dell'amministrazione comunale, nasce dalla sinergia tra l'Associazione Borgomusica, istituzione radicata da 22 anni nel territorio e il Laboratorio Artistico Multimedia. La programmazione 2026 è concepita come un itinerario multidisciplinare che attraversa il repertorio cameristico, le avanguardie del Novecento e le contaminazioni jazz, offrendo alla Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio un modello di offerta culturale integrata che coniuga rigore scientifico e divulgazione d'eccellenza.
 2.e **Modalità di realizzazione e soggetti coinvolti nell'iniziativa, anche in termini di concorso al finanziamento** (precisare anche se la realizzazione dell'iniziativa è affidata a uno dei soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettere a) e b), del Regolamento):
 il beneficiario realizza l'iniziativa autonomamente;
 il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettera a), del Regolamento Specificare nominativo dell'Associazione/Comitato, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante ed il numero di iscrizione al RUNTS;

il beneficiario si avvale dell'affidamento di cui all'art. 15, comma 2, lettere b), del Regolamento *Specificare nominativo della Prolata, il codice fiscale e il nominativo del Legale Rappresentante*

2.f Livello dell'iniziativa: Comunale [] Provinciale [] Regionale [] Nazionale []

2.g Descrivere le ragioni e/o le condizioni e/o gli elementi che, secondo il soggetto richiedente, portano a ritenere che l'iniziativa sia riconducibile all'articolo 12, del regolamento (*a titolo esemplificativo: i motivi di radicamento sul territorio, i caratteri di continuità e ricorrenza, gli elementi di forte originalità, di promozione e comunicazione tali da assicurare sia un elevato livello di visibilità mediatica, che una forte attrattiva e supporto all'economia locale ecc.*): L'iniziativa "Bassano Classica" si configura pienamente nei requisiti dell'articolo 12 del regolamento per le seguenti ragioni. Quanto al radicamento sul territorio, la rassegna nasce dalla sinergia tra il Comune di Bassano in Teverina, l'Associazione Borgomusica – istituzione attiva da 22 anni nel territorio con sede storica in Piazza Finzi – e il Laboratorio Artistico Multimedia, la cui sede legale insiste nel medesimo borgo. Tale rete di soggetti garantisce una coesione sociale profonda, una partecipazione attiva della comunità locale e una piena coerenza con l'identità storico-culturale del territorio, trasformando il patrimonio architettonico del borgo in uno spazio performativo vivo. Quanto ai caratteri di continuità e ricorrenza, l'edizione 2026 rappresenta la quinta edizione della rassegna, articolata in 12 appuntamenti distribuiti da giugno a settembre. L'iniziativa non costituisce un evento isolato, bensì il naturale coronamento di un pluridecennale impegno delle associazioni e dell'amministrazione proponente nella promozione delle arti come strumenti di identità sociale e di crescita economica. Quanto agli elementi di forte originalità, il progetto si distingue per l'equilibrio tra tradizione e innovazione, con una programmazione multidisciplinare che attraversa il repertorio cameristico, le avanguardie del Novecento e le contaminazioni jazz. Tra le eccellenze coinvolte si segnalano il Tiber Ensemble, che propone pagine rare di Casella e Martinù con l'inserimento della voce recitante, nonché solisti di fama internazionale impegnati in repertori che spaziano dal virtuosismo dell'arpa alla libertà espressiva del jazz contemporaneo. Quanto agli elementi di promozione, comunicazione e visibilità mediatica, il progetto adotta una strategia di comunicazione multicanale che integra uffici stampa specializzati, canali digitali istituzionali, social media e materiale promozionale curato, assicurando un'elevata risonanza presso pubblico, critica e operatori del settore culturale a livello regionale e nazionale. Quanto all'attrattiva e al supporto all'economia locale, la cadenza estiva degli eventi incentiva un flusso turistico costante che beneficia direttamente le imprese ricettive e della ristorazione del borgo. In linea con le politiche regionali di valorizzazione della Tuscia, i concerti sono abbinati alla promozione delle eccellenze agroalimentari, generando un indotto significativo a sostegno della filiera produttiva locale e rafforzando il brand territoriale nei circuiti del

turismo di qualità nazionale ed estero.

- 2.h Descrivere il piano di comunicazione: Verrà attuata una strategia di comunicazione multicanale volta a garantire la massima visibilità istituzionale e di pubblico, fondata su una narrazione che integri la bellezza dei luoghi con la qualità delle performance artistiche. Il target audience è composto da residenti, turisti regionali e nazionali, istituzioni, critici musicali e operatori del settore culturale. I canali di comunicazione previsti comprendono il sito web comunale, i social media (Facebook e Instagram), comunicati stampa indirizzati alle principali testate regionali e nazionali, l'attivazione di un ufficio stampa specializzato e la produzione di materiale promozionale curato (manifesti, locandine, programmi di sala e flyer distribuiti presso punti di interesse turistico). In tema di valutazione e monitoraggio, è prevista l'analisi dei flussi di pubblico, il monitoraggio dell'engagement digitale e la redazione di un rapporto finale di impatto culturale ed economico. Il budget complessivo destinato alle attività di comunicazione e promozione ammonta a € 5.800 onnicomprensivi. Sotto il profilo della tempistica, la campagna sarà attivata a partire da 20 giorni antecedenti il primo evento di giugno, con intensificazione progressiva durante i mesi di luglio, agosto e settembre, in corrispondenza dei picchi di affluenza turistica. La collaborazione con la Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio sarà adeguatamente valorizzata in tutti i materiali e supporti comunicativi, attraverso l'apposizione del logo istituzionale e specifici riferimenti nei comunicati stampa, al fine di inserire l'evento nei calendari di rilievo strategico per la Regione Lazio.

- 2.i Numero di edizioni svolte negli ultimi 10 anni: 4 (quattro) edizioni precedenti già realizzate; quella del 2026 rappresenta la quinta edizione consecutiva della rassegna.

3. DATI BANCARI DEL SOGGETTO RICHIEDENTE

- 3.a Banca di appoggio Poste Italiane
 3.b Conto corrente intestato a COMUNE DI BASSANO IN TEVERINA
 3.c Codice IBAN relativo al conto di tesoreria unica presso la Banca d'Italia
 IT62L0100004306TU0000019993

4. ULTERIORE DOCUMENTAZIONE DA PRODURRE:

- 4.a **Relazione dell'iniziativa**, contenente una descrizione dettagliata e compiuta della stessa;
 4.b **Quadro previsionale di spesa** dell'iniziativa contenente il costo complessivo della stessa, l'indicazione analitica delle voci di spesa e di quelle eventuali di entrata, le spese assunte in proprio e quelle coperte da altri soggetti pubblici o privati, l'ammontare del contributo richiesto al Consiglio regionale¹;

¹ Al riguardo, si evidenzia che ai sensi del Regolamento:

- 4.c Cronoprogramma dell'iniziativa, salvo che la stessa si svolga in una sola giornata;
- 4.d Atto amministrativo del soggetto richiedente di approvazione dell'iniziativa oggetto della domanda di contributo, nelle sue diverse articolazioni (tecnica, amministrativa, finanziaria), e dei documenti ad essa correlati di cui al presente paragrafo;
- 4.e Fotocopia del documento di identità del legale rappresentante.
Tutti i predetti documenti devono essere timbrati e sottoscritti dal rappresentante legale del soggetto richiedente il contributo.

Allega, inoltre, solo in caso di affidamento dell'iniziativa ai soggetti di cui all'articolo 15, comma 2, lettera a) del Regolamento:

1. atto/atti o provvedimento/i amministrativo/i da cui desumere che il soggetto affidatario abbia un rapporto diretto, solido e stabile da almeno due annualità con il soggetto richiedente;
2. atto costitutivo e statuto del soggetto affidatario dell'iniziativa.

5. INFORMAZIONI E CONSENSO RELATIVI ALLA PRIVACY

I dati e i documenti forniti o acquisiti, compresi eventuali fotografie e filmati, saranno oggetto di trattamento in forma cartacea ed elettronica nel rispetto della normativa vigente in materia di riservatezza (d.lgs. 196/2003 e ss.mm.) e saranno utilizzati unicamente per le attività proprie del procedimento a cui si riferiscono (istruttoria delle domande, procedura di liquidazione/pagamento, pubblicazioni ex artt. 26 e 27 d.lgs. 33/2013 e ss.mm., attività di comunicazione istituzionale, ecc.). Eventuali documenti, fotografie e filmati potranno essere utilizzati per pubblicazioni in occasione di seminari e convegni organizzati dal Consiglio regionale per promuovere e pubblicizzare le proprie attività istituzionali. Il soggetto beneficiario potrà esercitare in ogni momento i diritti ex d.lgs. 196/2003 e ss.mm., secondo quanto previsto dagli articoli 7 e seguenti dello stesso, e quindi la possibilità, tra l'altro, di conoscere i dati trattati, di ottenerne la cancellazione, la rettifica, l'aggiornamento e l'integrazione nonché di opporsi al loro utilizzo.

Il/la sottoscritto/a, pertanto, nella propria qualità di legale rappresentante del soggetto richiedente, esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali contenuti nella domanda di contributo e nei documenti ad essa allegati, nel rispetto delle finalità e

-
- il "contributo per ciascuna iniziativa può essere concesso in misura non superiore al novanta per cento del costo complessivo della stessa" (articolo 14, comma 1);
 - per ciascuna iniziativa il totale dei contributi ricevuti, ai sensi del Regolamento e da soggetti pubblici o privati, non può essere superiore al costo complessivo dell'iniziativa, a pena di decadenza del contributo concesso (articoli 14, comma 3 e articolo 19, comma 1, lettera c) del Regolamento);
 - la spesa complessivamente ed effettivamente sostenuta, documentata e ritenuta ammissibile, dovrà essere almeno pari alla spesa prevista e dichiarata in sede di preventivo al momento della presentazione della domanda: diversamente si procederà ad una riduzione proporzionale del contributo concesso (articolo 18, comma 3 del Regolamento).

modalità di cui al d.lgs. 196/2003 e ss.mm.

6. ACCESSO AI DOCUMENTI AMMINISTRATIVI

Eventuali istanze di accesso ai documenti amministrativi relativi al presente procedimento possono essere presentate, ai sensi della normativa vigente in materia, in forma telematica al seguente indirizzo e-mail: uffici@comune.bassanoiteverina.vt.it

Bassano in Teverina, 29/04/2026

BASSANO CLASSICA – ESTATE 2026

V Edizione – Rassegna di Musica Classica, Contemporanea e Jazz

Comune di Bassano in Teverina | Tuscia – Regione Lazio

Soggetto richiedente: Comune di Bassano in Teverina, in collaborazione con l'Associazione Borgomusica e con il Laboratorio Artistico Multimedia.

Destinatario: Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio

Periodo di svolgimento: giugno – settembre 2026 | **N. eventi:** 12 appuntamenti | **Edizioni precedenti:** 4 (la presente è la quinta edizione consecutiva).

1. Descrizione del Progetto

L'Amministrazione Comunale di Bassano in Teverina, in collaborazione con l'Associazione Borgomusica – realtà attiva sul territorio da oltre 22 anni con sede storica in Piazza Finzi – e con il Laboratorio Artistico Multimedia, presenta la quinta edizione di "Bassano Classica", rassegna estiva di musica d'arte affermatasi come uno degli appuntamenti di riferimento del panorama culturale della Tuscia viterbese e dell'intera Regione Lazio.

Il progetto si articola in 12 appuntamenti distribuiti tra giugno e settembre 2026, concepiti come un itinerario multidisciplinare che attraversa il grande repertorio cameristico, le avanguardie storiche del Novecento e le contaminazioni del jazz contemporaneo. L'impianto programmatico, frutto di una direzione artistica rigorosa e di una selezione critica degli interpreti, propone alla Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio un modello di offerta culturale integrata, capace di coniugare profondità scientifica, qualità interpretativa e accessibilità divulgativa.

La rassegna persegue tre obiettivi strategici, pienamente coerenti con le finalità dell'art. 12 del Regolamento:

- valorizzare il patrimonio storico-architettonico del borgo come spazio performativo identitario;
- promuovere il territorio quale meta privilegiata del turismo culturale di qualità nazionale ed estero;
- rafforzare l'indotto economico locale attraverso l'integrazione virtuosa fra cultura, ricettività ed enogastronomia.

2. Valorizzazione del Radicamento Territoriale

La rassegna non si configura come un evento isolato ma come il naturale coronamento di un pluridecennale impegno delle associazioni e dell'amministrazione proponente nella promozione delle arti come strumenti di identità sociale, coesione comunitaria e crescita economica del borgo.

Bassano Classica agisce come autentico presidio culturale, trasformando il patrimonio architettonico del borgo in uno spazio performativo vivo e fruibile. Il radicamento è testimoniato concretamente da:

- la sede storica dell'Associazione Borgomusica in Piazza Filzi, attiva ininterrottamente da 22 anni e riconosciuta dalla comunità come riferimento artistico stabile;
- la sede legale del Laboratorio Artistico Multimedia, ulteriore polo di produzione culturale insediato nel territorio comunale;
- la collaborazione strutturata con scuole, parrocchie, associazioni di volontariato ed esercizi commerciali del borgo, attivamente coinvolti nell'organizzazione e nell'accoglienza del pubblico;
- l'utilizzo dei luoghi simbolo di Bassano in Teverina – chiese storiche, piazze, spazi monumentali – in una logica di valorizzazione site-specific che restituisce al patrimonio architettonico la sua originaria vocazione di luogo di incontro e di vita comunitaria.

Tale architettura relazionale assicura una coesione sociale profonda e una partecipazione attiva della comunità locale alla tutela e alla valorizzazione della propria identità storica, configurando la rassegna come progetto pienamente espressivo del territorio.

3. Continuità e Ricorrenza

L'edizione 2026 segna il quinto anno consecutivo della rassegna, consolidando un appuntamento ormai stabile nel calendario culturale estivo del Lazio. La continuità rappresenta in sé un elemento di forza valutabile in termini concreti: il pubblico cresce di edizione in edizione, le collaborazioni artistiche si stratificano e si consolidano, gli operatori del territorio integrano l'evento nelle proprie strategie di promozione turistica e ricettiva.

La ricorrenza pluriennale ha generato, inoltre, una solida fidelizzazione del pubblico, che oggi annovera una quota significativa di spettatori provenienti da fuori Comune e da fuori Regione, configurando Bassano Classica come polo attrattore stabile di flussi culturali a scala regionale e interregionale.

4. Elementi di Originalità della Proposta Artistica

L'originalità del progetto risiede nell'equilibrio – non comune nelle rassegne estive di provincia – tra rigore filologico e apertura al contemporaneo. La programmazione 2026 si distingue per la presenza di formazioni e solisti di profilo nazionale e internazionale, impegnati in repertori di altissimo valore artistico e divulgativo:

- il TIBER ENSEMBLE, in formula originale di sestetto con voce recitante, esegue pagine rare di Alfredo Casella e Bohuslav Martinů, restituendo al pubblico due capisaldi del Novecento storico secondo prospettive interpretative innovative;
- il Duo Auletta propone un percorso filologico nella canzone napoletana d'autore, in dialogo tra voce e pianoforte;
- il Freedom Jazz Trio e Mauro Verrone "Play it Funky" introducono i linguaggi del jazz contemporaneo, in fertile dialogo con la tradizione classica;
- il Duo di arpe Recchia-Fogagnolo, formazione di rara bellezza timbrica, offre un repertorio inconsueto e di forte impatto emotivo;
- il vincitore del concorso pianistico "Napolinova" garantisce un costante ricambio generazionale di alta qualità, a sostegno dei giovani interpreti;
- a completare il quadro, recital pianistici, serate cameristiche e formazioni di fiati che spaziano dal repertorio classico alle pagine più innovative.

Questa articolazione consente di coprire un ampio ventaglio stilistico – dal solismo virtuosistico al cameristico, dalla canzone d'autore al jazz – mantenendo un'identità progettuale coerente, riconoscibile e immediatamente riconducibile al brand culturale di Bassano in Teverina.

5. Promozione, Comunicazione e Visibilità Mediatica

Il progetto è supportato da un piano di comunicazione strutturato (descritto in dettaglio al successivo paragrafo 7), articolato su una strategia multicanale capace di assicurare un elevato livello di visibilità mediatica regionale e nazionale. La narrazione integra la qualità artistica con la valorizzazione del paesaggio e dell'identità della Tuscia, intercettando il segmento crescente del turismo culturale di prossimità da Roma e dal nord del Lazio.

Il sostegno della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio sarà adeguatamente valorizzato in tutti i materiali e supporti comunicativi – stampa, digitale, social, materiali fisici – garantendo all'Istituzione un ritorno reputazionale coerente con il proprio ruolo di promotore della cultura regionale.

6. Supporto all'Economia Locale e Attrattiva Turistica

"Bassano Classica" rappresenta un volano strategico per lo sviluppo economico del territorio. La cadenza degli eventi, distribuiti capillarmente nel periodo estivo di massima affluenza turistica, incentiva un flusso di pubblico costante che beneficia direttamente:

- le imprese ricettive (B&B, agriturismi, strutture alberghiere del borgo e dei comuni limitrofi);
- gli esercizi della ristorazione, con un incremento misurabile dei coperti nelle giornate di concerto;
- i produttori agroalimentari locali, valorizzati attraverso una promozione enogastronomica integrata;
- gli esercizi commerciali e artigianali del centro storico.

In linea con le politiche regionali di valorizzazione della Tuscia, i concerti sono affiancati alla promozione delle eccellenze agroalimentari del territorio, generando un indotto significativo che sostiene la filiera produttiva locale e rafforza il brand territoriale, in piena coerenza con la strategia regionale di sviluppo del turismo esperienziale e di qualità.

7. Piano di Comunicazione

Verrà attuata una strategia di comunicazione multicanale, volta a garantire la massima visibilità istituzionale e di pubblico, fondata su una narrazione che integri la bellezza dei luoghi con la qualità delle performance artistiche e la dimensione identitaria del borgo.

7.1 Target audience

Residenti di Bassano in Teverina e dei comuni limitrofi; turisti regionali, nazionali ed esteri, con particolare attenzione al turismo culturale di prossimità da Roma e dal nord Lazio; istituzioni; stampa specializzata e generalista; critici musicali; operatori del settore culturale e turistico.

7.2 Canali e strumenti

- Sito web istituzionale del Comune di Bassano in Teverina, con sezione dedicata alla rassegna e calendario aggiornato in tempo reale.

- Profili social ufficiali (Facebook e Instagram) gestiti secondo un piano editoriale calendarizzato, con contenuti dedicati ai singoli appuntamenti, agli artisti e ai luoghi della rassegna.
- Ufficio stampa specializzato per la diramazione di comunicati alle principali testate regionali e nazionali, generaliste e di settore.
- Materiale promozionale curato graficamente: manifesti, locandine, programmi di sala, flyer distribuiti nei punti di interesse turistico e nei principali esercizi del borgo.
- Newsletter dedicata e mailing list profilata di operatori culturali, istituzioni e associazioni partner.
- Valorizzazione coordinata del logo e della denominazione della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio in tutti i supporti, secondo le linee guida istituzionali.

7.3 Tempistica

- Attivazione: a partire da 20 giorni antecedenti il primo evento di giugno.
- Intensificazione: durante i mesi di luglio, agosto e settembre, in corrispondenza dei picchi di affluenza turistica.
- Chiusura e rendicontazione: entro ottobre 2026, con report finale di impatto.

7.4 Monitoraggio e valutazione

- Analisi quantitativa dei flussi di pubblico per ciascun appuntamento.
- Monitoraggio dei principali KPI digitali (reach, engagement, copertura mediatica).
- Rilevazione dell'indotto economico locale tramite questionari rivolti agli operatori della filiera turistica.
- Redazione di un rapporto finale di impatto culturale ed economico, condiviso con la Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio.

7.5 Budget destinato alla comunicazione

€ 5.800 onnicomprensivi, integralmente dedicati alla copertura delle attività promozionali, secondo quanto dettagliato nel Quadro Previsionale di Spesa al successivo paragrafo 9.

8. Cronoprogramma 2026

Data	Evento / Artista
7 Giugno	Jacopo Petrucci (Pianoforte solo)
21 Giugno	Liliana Bernardi (Violino) e Paola Volpe (Pianoforte)
5 Luglio	Duo Auletta (Canto e Pianoforte) - Serata di canzoni napoletane d'autore
19 Luglio	Michele D'Ambrosio (Pianoforte solo)
2 Agosto	Gruppo di fiati di Roma
29 Agosto	Concerto pianistico: Vincitore del concorso "Napolinova"
30 Agosto	Mauro Verrone - Play it Funky
5 Settembre	Concerto Pianistico
6 Settembre	Freedom Jazz Trio
13 Settembre	Carlo Salvi (Flauto) e Gianni Magnifico (Chitarra)
20 Settembre	TIBER ENSEMBLE - Opere di A. Casella e B. Martinu (Sestetto e Voce Recitante)
27 Settembre	Duo di arpe: Nazarena Recchia e Carla Fogagnolo

9. Quadro Previsionale di Spesa

Voce di Spesa	Importo
1. Comunicazione e Promozione	€ 5.800
2. Logistica e Allestimenti	€ 3.200
3. Prestazioni Artistiche e Intrattenimento	€ 4.000
4. Servizi Generali	€ 1.500
5. Enogastronomia e Mercati Locali	€ 500
TOTALE SPESE PREVISTE	€ 15.000
CONTRIBUTO RICHIESTO	€ 10.000

10. Sintesi di Valore e Ricaduta Istituzionale

Bassano Classica – Estate 2026 rappresenta una proposta culturale di alta qualità, fondata sulla solidità di un radicamento territoriale pluridecennale, sulla continuità di una rassegna ormai stabile nel calendario regionale, sull'originalità di una direzione artistica capace di coniugare repertori d'élite e linguaggi contemporanei, e sulla concretezza di un modello che traduce l'investimento culturale in impatto economico misurabile.

Il sostegno della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio consentirà di consolidare definitivamente la rassegna come evento di riferimento per la valorizzazione musicale del patrimonio della Tuscia, con beneficio diretto per l'immagine del Lazio quale Regione che investe sulla cultura come leva strategica di sviluppo identitario, sociale ed economico.