

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PINI GIOVANNA**

Email: [REDACTED]
www.wikipedia.it
https://it.wikipedia.org/wiki/Giovanna_Pini

Nazionalità [REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | <p>1982</p> <p>Seminario sulla “Sceneggiatura” diretto da Prof. Guido Davico Bonino; Seminario sull’ “Espressione Corporea” diretto da Ives Les Breton; Seminario sul “Clown” diretto da Alvaro Piccardi; Seminario “Teatrale – Cinematografico” diretto da Jean Moreau; Seminario sul “Teatro ed il suo Doppio” diretto dal Prof. Guido Davico Bonino; Seminario sull’ “Attore e le sue Espressioni non Verbalì” diretto da Orazio Costa; Seminario sull’ “Improvvisazione e la Poesia” diretto da Adolfo Celi.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | <p>1983</p> <p>Seminario sulla “Poesia: la sua lettura e la sua interpretazione” diretto da Paolo Giuranna; Seminario sulle “Opere Epiche e la loro interpretazione” diretto da Claudio Puglisi; Seminario sull’ “Interpretazione della Divina Commedia” diretto da Vittorio Gassman; Seminario sul “Teatro Greco” diretto da Siro Ferrone.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | <p>1984</p> <p>Seminario sulle “Maschere e la Commedia dell’Arte” diretto da Mario Prosperi; Seminario sul “Pensiero dell’Attore” Diretto da Marisa Fabbri; Seminario di “Trucco, Costume Teatrale e Scenografia” diretto da Elena Mannini; Seminario su “Pirandello e Cechov” diretto da Pietro Sammataro; Seminario sulla “Commedia dell’Arte” diretto da Siro Ferrone; Seminario sull’ “Amministrazione Teatrale” diretto da Vittorio Esposito.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | <p>1985</p> <p>Seminario “Voce e Dizione” Diretto da Claudio Puglisi; Seminario su “Versi e Poesia” diretto da Paolo Giuranna; Seminario “Il canto e la sua impostazione” diretto da Gian Andrea Gazzola; Seminario sulla “Regia e il rapporto con gli attori” diretto dal Prof. Guido Davico Bonino; Seminario sull’ “Espressione del Clown” diretto da Orazio Costa; Seminario su “Esercizi di Rilassamento e Improvvisazione” diretto da Alvaro Piccardi; Seminario su “Il ruolo dell’attore” diretto da Giorgio Albertazzi.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | <p>1987-1988</p> <p>Seminario dell’ “Actor’s Studio” di New York; Seminario su “Rilassamento e Respirazione” diretto da Francesca de Sapio.</p> |

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	1989 Seminario sull' "Emissione e Parametri della Voce" diretto da Carla Bizzarri.
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione	A.A. 2001 Laurea in Scienze dell'Educazione –Esperta dei Processi Formativi - Università degli Studi Roma Tre Laurea Valutazione 110 e Lode
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita	A.A. 2002/2003 Corso di perfezionamento "Modelli speculativi e ricerche educative nell'interazione multimediale" – Università degli Studi Roma Tre Corso di perfezionamento
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita	A.A. 2012/2013 Master in "Metodologie e tecniche nell'educazione professionale per l'aiuto, il sostegno, lo svantaggio e l'handicap" – Università degli Studi Roma Tre Master
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita	A.A. 2011/2012 Master in "Educatori professionali Supervisor" – Università degli Studi Roma Tre Master
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Certificato di Lingua Inglese – The New British Centre
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Qualifica conseguita	Diploma Teatrale con relativa borsa di studio conseguita presso la Bottega Teatrale di Firenze diretta da Vittorio Gassman Diploma Teatrale

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego	A.S. 1982-1989 Istituto delle Scuole Pie Fiorentine-Scolopi di Firenze. Responsabile delle attività teatrali di Teatro D'Animazione per l'aggregazione e la prevenzione al bullismo, nelle scuole elementari.
• Date (da – a) • Sede lavoro • Tipo di impiego, mansione e responsabilità	A.A. 1998-1999 Università degli Studi Roma Tre - Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità. Assistente di Cattedra. Collabora alle attività del "Laboratorio Multimediale Filosofia e Teatro" presso la Cattedra di Storia della Filosofia, Storia della Filosofia Antica e Filosofia dell'Educazione del Prof. Paolo Impara.

• Date (da – a) • Sede lavoro	A.A. 1999-2000 Università degli Studi Roma Tre - Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.
• Tipo di impiego	Assistente di Cattedra. Organizza e collabora alla realizzazione dello spettacolo didattico-sperimentale di Teatro D'Animazione "Anche il viaggio più lungo inizia con un passo", presso la Cattedra del Prof. Giorgio Albertazzi e Prof. Paolo Impara
• Date (da – a) • Sede lavoro	A.A. 2000-2001 Università degli Studi Roma Tre - Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.
• Tipo di impiego	Ricerche con il Prof. Giorgio Albertazzi sul Teatro d'Animazione Culturale. Assistente di Cattedra e Ricercatrice con il Prof. Giorgio Albertazzi.
• Date (da – a) • Sede lavoro	A.A. 2002-2003 Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità – Roma.
• Tipo di azienda o settore	Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità – Roma.
• Tipo di impiego	Cultore della materia e Assistente di Cattedra di Teatro d'Animazione e Storia del teatro e dello spettacolo presso la Cattedra del Prof. Giorgio Albertazzi.
• Principali mansioni e responsabilità	Ricerche per il Teatro d'Animazione e docente dei seminari di Cattedra.
• Date (da – a) • Sede lavoro	A.A. 2002-2003 Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità – Roma.
• Tipo di azienda o settore	Università degli Studi Roma Tre.
• Tipo di impiego	Collabora come cultore e realizza il seminario sull'improvvisazione teatrale presso la Cattedra del Prof. Giorgio Albertazzi.
• Date (da – a) • Sede lavoro	A.A. 2003/2004 Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità – Roma.
• Tipo di azienda o settore	Teatro d'Animazione - Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.
• Tipo di impiego	Cultore della materia Teatro d'Animazione e Storia del teatro e dello spettacolo presso la Cattedra del Prof. Giorgio Albertazzi.
• Date (da – a)	A.A. 2003-2004
• Tipo di azienda o settore	Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.
• Tipo di impiego	Collabora come docente al seminario sul teatro e il suo doppio, presso la Cattedra del Prof. Giorgio Albertazzi
• Date (da – a)	A.A. 2004-2005
• Tipo di azienda o settore	Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione.
• Tipo di impiego	Cultore della materia Pedagogia Generale.
• Date (da – a)	A.A. 2004-2005
• Tipo di azienda o settore	Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione.
• Tipo di impiego	Collabora come docente al Laboratorio Didattico di Pedagogia Teatrale ed Economia dell'Istruzione presso la Cattedra della Prof.ssa Bianca Spadolini.

• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2004-2025 Istituto Giangaleazzo Visconti in Roma Docente di Pedagogia Teatrale e Teatro d'Animazione per la prevenzione al Bullismo per le classi secondarie di secondo grado: classico, scientifico, quadriennale, linguistico e scientifico sportivo.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di impiego	A.S. 2006-2025 Istituto G.G. Visconti Roma Responsabile e docente del Laboratorio Teatrale "Teatro d'Animazione Pedagogico per la prevenzione del bullismo e del Cyberbullismo presso L'Istituto Giangaleazzo Visconti in Roma.
• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego, mansione e responsabilità • Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego, mansione e responsabilità	A.A. 2005-2006 Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Cultore della materia Pedagogia Generale. A.A. 2005-2006 Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Collabora come docente al Laboratorio Didattico di Pedagogia Teatrale ed Economia dell'Istruzione presso la Cattedra della Prof.ssa Bianca Spadolini.
• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2006-2007 Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Cultore della materia Pedagogia Generale.
• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego, mansione e responsabilità	A.A. 2006-2007 Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Docente di Teatro d'Animazione nel Master "Il Clown nelle strutture Socio-Sanitarie".
• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2006-2007 Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Collabora come docente al Laboratorio Didattico di Pedagogia Teatrale ed Economia dell'Istruzione presso la Cattedra della Prof.ssa Bianca Spadolini.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2007-2008 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienza dell'Educazione. Docente di Pedagogia Teatrale ed Economia dell'Apprendimento.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2007-2008 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatori Professionali. Docente di Teatro d'Animazione, Tecniche Teatrali e Riabilitazione Cognitiva nel Corso di Aggiornamento in Clown Terapia. Convenzionato in merito e riconoscimento tirocinio orientamento e formazione.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego,

A.A. 2007-2008

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD.

Docente di Pedagogia Teatrale.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2008-2009

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatori Professionali di Comunità.

Docente di Teatro d'Animazione.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2008-2009

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione.

Docente di Pedagogia Teatrale ed Economia dell'Apprendimento.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2008-2009

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD.

Docente di Pedagogia Teatrale.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2009-2010

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatori Professionali di Comunità.

Docente di Teatro d'Animazione.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.S. 2009-2010

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD.

Docente di Pedagogia Teatrale.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2010-2011

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.

Docente di Teatro d'Animazione pedagogico nel Master in “Metodologie e Tecniche nell'Educazione Professionale per l'aiuto, il sostegno, lo svantaggio, l'handicap e l'integrazione”.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2010-2011

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.

Docente di Teatro d'Animazione.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

A.A. 2010-2011

Università degli Studi Roma Tre

Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD.

Docente di Pedagogia Teatrale.

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2010-2011 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione. Docente di Teatro d'Animazione Pedagogico come Palcoscenico dell'Autostima nel Master in "Intervento intrafamiliare educativo-criminologico. Responsabilità professionale infanzia adolescenza".
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2010-2011 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione. Docente di Teatro d'Animazione Pedagogico come Palcoscenico dell'Autostima nel Master in "Sicurezza dei minori in: scienze della prevenzione primaria e formativo-forensi per l'infanzia e l'adolescenza".
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2011-2012 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità. Docente di Teatro d'Animazione.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	A.A. 2011/2012 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD. Docente di Pedagogia Teatrale.
• Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego, mansione e responsabilità	A.A. 2012/2013 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione - FAD. Docente di Pedagogia Teatrale.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego, mansione e responsabilità	A.A. 2012/2013 Università degli Studi Roma Tre Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore professionale di comunità. Docente di Teatro d'Animazione come servizio alla persona.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.A. 2013/2014 Università degli Studi Roma Tre - Facoltà Scienze della Formazione- Corso di Laurea in Educatori Professionali di Comunità.
• Tipo di impiego	<i>Direttore Scientifico del Corso di Aggiornamento in Clown Terapia. Convenzionato in merito e riconoscimento tirocinio orientamento e formazione</i>
• Tipo di impegno	Direttore Editoriale, Collana Le Perle: Università-Didattica-Ricerca, Armando Curcio Editore
• Tipo di impiego	Curatrice Editoriale della Collana Teatro di Carta per bambini. Armando Curcio Editore.
• Tipo di impiego	Responsabile settore artistico Teatro d'Animazione Pedagogico Associazione A.E.CO per incoraggiare, coordinare e sostenere l'attività dell'Educatore Professionale di Comunità rivendicandone funzioni e ruoli da difendere e rafforzare .

ATTIVITA' SCIENTIFICA

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>A.A. 2002/2003</p> <p>Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.</p> <p>Affianca il Prof. Giorgio Albertazzi nella ricerca scientifica “Disagio mentale e Psicodramma”</p> <p>Il progetto di ricerca studia aspetti del tutto inesplorati nell'ambito interdisciplinare composto da pedagogia generale, neuropsichiatria, neurolinguistica, psicodramma. Pedagogia, Teatro e Psicodramma.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p>A.A. 2002/2003</p> <p>Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.</p> <p>Collabora con il Prof. Giorgio Albertazzi per le ricerche Teatro e Pedagogia – Teatro e Psicodramma</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p>A.A. 2002/2003</p> <p>Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Educatore Professionale di Comunità.</p> <p>Collabora con il Prof. Giorgio Albertazzi per le ricerche Teatro e Pedagogia – Teatro e Psicodramma</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p>A.A. 2004/2005</p> <p>Università degli Studi Roma Tre.</p> <p>Collabora e affianca la Prof.ssa Bianca Spadolini nella ricerca scientifica del Laboratorio Scientifico di Pedagogia Teatrale ed economia dell'istruzione.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p>A.A. 2004/2005</p> <p>Università degli Studi Roma Tre.</p> <p>Collabora e affianca la Prof.ssa Bianca Spadolini nella ricerca scientifica del Laboratorio Scientifico di Pedagogia Teatrale ed economia dell'istruzione.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego | <p>A.A. 2005/2006</p> <p>Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di laurea in Scienze dell'Educazione.</p> <p>Collabora e affianca la Prof.ssa Bianca Spadolini nella ricerca scientifica del Laboratorio Scientifico di Pedagogia Teatrale ed economia dell'istruzione.</p> |

- Date (da – a) **A.A. 2006/2007**
Università degli Studi Roma Tre – Facoltà Scienze della Formazione – Corso di laurea in Scienze dell'Educazione.
- Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego Collabora e affianca la Prof.ssa Bianca Spadolini nella ricerca scientifica del Laboratorio Scientifico di Pedagogia Teatrale ed economia dell'istruzione.

A.A. 2009 ad oggi

Membro del Comitato Scientifico della rivista "Professione Pedagogista"
Delegazione Italiana della Federazione Europea dei Professionisti della Pedagogia (FEPP)

A.A. 2008 ad oggi

Socio Onorario Anpe Dal 2016
Delegazione Italiana della Federazione Europea dei Professionisti della Pedagogia (FEPP)

A.A. 2009-2010 Responsabile con il Prof. Giorgio Albertazzi per le ricerche Scientifiche sugli adolescenti Teatro e Pedagogia –Teatro d'AnimAzione Pedagogico per prevenire il bullismo.

A.A. 2010-2011 Responsabile con il Prof. Giorgio Albertazzi per le ricerche Scientifiche sugli adolescenti Teatro e Pedagogia-Teatro d'Animazione Pedagogico per prevenire il bullismo.

A.A. 2011

Ricerca Scientifica con Il Prof. Villanova Matteo dal titolo: Il Teatro d'Animazione Pedagogico come percorso educativo individuale e di gruppo per l'intervento globale favorente la maturazione strutturale della Personalità in età evolutiva senza selettività di indicazione diagnostica del nucleo di patologia ma lavorando sulle potenzialità positive del ragazzo, con particolare attenzione alla riduzione del rischio nell'adolescente a rischio di Disturbo dirompente, di Disturbo oppositivo-provocatorio, nel disturbo della Condotta e nella prosecuzione di questo verso i Disturbi di Personalità, intervenendo quindi sia sull'autostima che sulla prevenzione dei fenomeni di bullismo, sia sul possibile Autore di reato che della vulnerabilità della potenziale Vittima del reato.

A.A. 2011

Riconoscimento Pedagogico
Nazionale Pedagogisti Italiani (anpe)
Per la Teoria Pedagogica del Teatro d'Animazione Pedagogico della prof.ssa

A.A. 2013-2015

Collabora con il Prof. Giorgio Albertazzi alla stesura di libri sul teatro.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE E LIBRI

- G. Pini, *Il sorriso dei nostri figli*. Intruso, Roma 2001.
- G. Pini, *Un computer per i giochi di nostro figlio*. Intruso, Roma 2001.
- G. Pini, *I ragazzi e il fumetto*. Intruso, Roma 2001.
- G. Pini, *Il Teatro d'Animazione per evitare la dispersione universitaria* in Studi di psicologia dell'educazione, Armando Editore, Roma 2002.
- G. Pini, *L'animazione nella pedagogia teatrale*, Armando Editore, Roma 2006.
- G. Pini, *Il Teatro d'Animazione nella riabilitazione*, Armando Curcio Editore, Roma 2009.
- G. Pini, *Prima del bullismo. La prevenzione del bullismo nelle scuole con il Teatro d'Animazione Pedagogico*, Armando Curcio Editore, Roma 2010.
- G. Pini, *Il Teatro d'Animazione Pedagogico*, Armando Curcio Editore, 2012.

- G. Pini, *Genitori nella rete del bullismo*, Armando Curcio Editore, Roma 2012.
- G. Pini, *Il Teatro d'Animazione Pedagogico. Le nozioni base delle origine storiche dei singoli laboratori*, Armando Curcio Editore, Roma 2010.
- G. Pini, *Bullismo al femminile. Bulla e vittima dietro l'angolo. Il TAP per una nuova strada formativa*, Armando Curcio Editore, Roma 2014.
- G. Pini, *L'animazione teatrale e la comunicazione nella supervisione* in L'educatore supervisore nell'organizzazione dei servizi sociali, Aemme Editore, Roma 2014.
- *Psicopedagogia. Il sorriso dei nostri figli* in L'Intruso, n. 14 2001, pp. 11-12.
- *-Psicopedagogia. I ragazzi e il fumetti* in L'Intruso, n. 15 2001, pp. 17-18.
- *-Un computer per i giochi di nostro figlio* in L'Intruso, n. 14 2001, pp. 20.
- *-Il Teatro d'Animazione per evitare la dispersione Universitaria* Studi di Psicologia dell'Educazione. Roma, Armando Editore, N°3/2002.
- *-L'Animazione nella Pedagogia Teatrale*, Roma, Armando Editore, 2006.
- *-Il Teatro d'Animazione nella riabilitazione*, Roma, Armando Curcio Editore. 2009.
- *-Prima del Bullismo. La prevenzione del bullismo nelle scuole con il Teatro D'Animazione Pedagogico*, Armando Curcio Editore, Roma 2010.
- *-Teatro d'Animazione Pedagogico*, Armando Curcio Editore, Roma 2011.
- *-Genitori nella rete del Bullismo*, Armando Curcio Editore, Roma 2012.
- *-Il Teatro D'Animazione Pedagogico. Le nozioni base delle origini storiche dei singoli laboratori*, Armando Curcio Editore, Roma 2012.

TARGHE - PREMI E RICONOSCIMENTI RICEVUTI

ASSEGNATA DA	MERITO	DATA
Università degli studi Roma Tre	Riconoscimento dall' Università degli Studi Roma Tre, assegnato dalla "Compagnia di teatro e filosofia del laboratorio multimediale" (figura chiave nella nascita della compagnia, con la Prof.ssa Giovanna Pini, il Prof. Paolo Impara) - premio conferito per il valore innovativo della metodologia del "Teatro d'Animazione Pedagogico" e per il suo costante impegno nel contrasto al disagio giovanile ed al Bullismo	14/05/2003
Convegno Federazione Nazionale Teatro Sociale	Teatro D'Animazione Pedagogico-Premio per l'innovativa metodologia sul "Teatro D'Animazione Pedagogico" applicata e divulgata con passione e professionalità per la prevenzione al bullismo I Convegno Nazionale Teatro Sociale.	08/05/2010
Camera dei Deputati – Sala delle Colonne	Premio Armando Curcio Editore per le Attività Creative V Edizione Per il Progetto sul bullismo "Un Bullo X"	23/05/2011
Camera dei Deputati – Sala delle Colonne	Premio Armando Curcio Editore per le Attività Creative VI Edizione – Per il Progetto sul bullismo "Per un Pugno di Bulli"	25/05/2012
Palazzo Montecitorio – Sala delle Regina	Premio Armando Curcio Editore per le Attività Creative VII Edizione – premio per l'impegno nella lotta al bullismo	30/04/2013
Camera dei Deputati – Sala delle Colonne – Palazzo Marini	Premio Armando Curcio Editore per le Attività Creative – Edizione 2013 per l'impegno profuso nella diffusione di importanti iniziative culturali	20/05/2013
Camera dei Deputati – Sala delle Colonne	ACMID-Donna Onlus - Premio Eccellenza Femminile	08/07/2014
Conferimento Medaglia	Conferimento della Medaglia Presidenziale per l'impegno profuso con il Centro Nazionale Contro il Bullismo – Bulli Stop dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella	2016
Associazione Nazionale Pedagogisti	ANPE – nomina di Socio Onorario Prof.ssa Giovanna Pini	2016

Senato – Palazzo Madama – Sala Koch	Insignita del riconoscimento, dall’ Osservatorio Nazionale Bullismo e Doping per l’attività sociale e pedagogica condotta con il Centro Nazionale Contro il Bullismo – Bulli Stop, sottolineando l’importanza del metodo del “Teatro d’ AnimAzione Pedagogico” come strumento preventivo	12/02/2016
Sala d’ Onore della Caserma “Gen. B. Sante Laria” del comando generale della Guardia di Finanza	Commissione Interdistrettuale Legalità e Cultura dell’Etica - Forum “Il Bullismo e il Cyberbullismo” – premio per l’impegno culturale e pedagogico legato ai temi della legalità	18/03/2016
Conferimento Medaglia	Conferimento della Medaglia Presidenziale per l’impegno profuso con il Centro Nazionale Contro il Bullismo – Bulli Stop dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella	2017
Auditorium dell’ Istituto Superiore di Stato “Antologia”	A.Ge Ass. Italiana Genitori “Uniti Facciamo la Differenza” – premio per la lotta contro il bullismo ed il cyberbullismo per l’ efficacia della metodologia del Teatro d’ AnimAzione Pedagogico	21/05/2017
Museo Centrale del Risorgimento – Complesso del Vittoriano	Armando Curcio Editore - Premio Curcio alla Cultura e allo Spettacolo per il contributo scientifico e culturale riconoscendo l’efficacia del “Teatro d’ AnimAzione Pedagogico” (TAP) utilizzata per prevenire il disagio giovanile e combattere il bullismo	31/05/2017
Università di Roma Tre	Premio e riconoscimento Scientifico dell’O.L.T.R.E.E. Università di Roma (Presidente Prof. Matteo Villanova) per la sua teoria il “Teatro d’ AnimAzione Pedagogico” utilizzata per la prevenzione dei disagi giovanili con ottimi risultati nel campo medico – scientifico - pedagogico	2018
Conferimento Medaglia	Conferimento della Medaglia Presidenziale per l’impegno profuso con il Centro Nazionale Contro il Bullismo – Bulli Stop dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella	2018
Auditorium dell’ Istituto Superiore di Stato “Antologia”	A.Ge Ass. Italiana Genitori – premio per il costante impegno nella lotta al bullismo ed al cyberbullismo attraverso il metodo del Teatro d’ AnimAzione Pedagogico	26/05/2018
Club dei Circoli Sportivi Storici di Roma	Claudio Honorati – premio per l’impegno nella diffusione della cultura, del rispetto e per le iniziative del Centro Bulli Stop	06/10/2018
I.S.I.S. Sandro Pertini - Afragola	“I nostri giovani... il nostro futuro” – premio per il suo costante impegno sociale e pedagogico attraverso il metodo del Teatro d’ AnimAzione Pedagogico – il premio consolida il legame tra la prof.ssa Pini e le istituzioni scolastiche campane	29/10/2024
Palazzo del Capitano - Montepulciano	CSPA – Festival Internazionale Bulli ed Eroi Award 2024 – premio per il suo costante impegno contro il bullismo attraverso il Teatro d’ AnimAzione Pedagogico	10/11/2024
Catalogo “Buone Pratiche Culturali” Regione Lazio	Bulli Stop è presente nel catalogo “Buone Pratiche Culturali”	08/07/2025
Palazzo Valentini – Roma	Associazione Roma nel cuore Premio “Roma nel cuore” 4° edizione 2025	19/11/2025

AUTORE E REGISTA DI VARI SPETTACOLI DI PREVENZIONE AL BULLISMO ED IL CYBERBULLISMO

- Arrivi e partenze, regia di Giovanna Pini
- Dall'Eufrate al Giordano, regia di Giovanna Pini
- Pranzo di Natale, regia di Giovanna Pini
- I monti, regia di Giovanna Pini
- Il processo allo zio, regia di Giovanna Pini
- Anche il viaggio più lungo inizia con un passo, regia Giovanna Pini
- Un Bullo X, regia Giovanna Pini

- Otello o Iago. Il dubbio amletico di Desdemona, regia Giovanna Pini
- Romeo e Giulietta. Ieri come oggi, regia Giovanna Pini
- Dante. L'inferno secondo noi, regia Giovanna Pini
- Il 34° canto dell'inferno, regia Giovanna Pini
- I problemi di Leopardi, regia Giovanna Pini
- Paolo, Francesca e Ciotto nel V dell'inferno, regia Giovanna Pini
- Tutti per Freud e Freud per tutti, regia Giovanna Pini
- Per un pugno di bulli, regia Giovanna Pini
- Red Bullo, regia Giovanna Pini
- Bulli senza Gloria, regia Giovanna Pini
- L'ultimo dei Bulli, regia Giovanna Pini
- "Il Bullo che visse due volte", regia di Giovanna Pini
- "C'era una volta un bullo", regia di Giovanna Pini
- "Il Buono, il Bullo, il Genio", regia di Giovanna Pini
- "Bulli zoo", regia di Giovanna Pini
- "Bullo Man" regia Giovanna Pini
- "Bullo Pan" regia Giovanna Pini
- "Bulli di Carta" regia Giovanna Pini
- "Bulli Low Cost" regia Giovanna Pini

Nel corso degli anni: studenti sensibilizzati per la prevenzione del bullismo-alcune scuole visitate-docenti formati per la prevenzione bullismo e cyberbullismo nei contesti educativi e scolastici, con particolare riferimento alla tutela dei minori; gestione dei conflitti nei contesti scolastici con riferimento alle dinamiche relazionale fra studenti.

ALCUNI DEGLI ISTITUTI INCONTRATI:

Istituto Alfieri L. Della Rovere
 Istituto Alberti
 Istituto Alberto Sordi
 Istituto Aldo Moro
 Istituto Alfred Nobel
 Istituto Alighieri
 Istituto Ambrosoli
 Istituto Ambrosoli / Alzavole
 Istituto Anzio I/ Collodi
 Istituto Anzio 1
 Istituto Aristofane / Comisso
 Istituto Aristofane / Sommozzatori
 Istituto Aristotele
 Istituto Armellini G.
 Istituto Artusi
 Istituto Baccano
 Istituto Baccarini

Istituto Balabanoff / Ic Centrale
Istituto Balabanoff / Ic Succursale
Istituto Bassa Sabina
Istituto Bassi
Istituto Bernardini / Gramsci
Istituto Bernardini / Tagliacozzo
Istituto Bernardini / Sarro
Istituto Borgorose
Istituto Bottardi
Istituto Calamatta
Istituto Cannizzaro
Istituto Capozzi
Istituto Carlo Alberto Dalla Chiesa
Istituto Cavour
Istituto Celestino Rosatelli
Istituto Celli Anna
Istituto Cena
Istituto Ceneda
Istituto Ciampino II / M.L. King Centrale
Istituto Ciampino II / P. Sarro
Istituto Ciampino II / T. Rossi
Istituto Ciampino II / A. Sabin
Istituto Città Dei Bambini
Istituto Colombo / Panisperna
Istituto Colombo / Vigne Nuove
Istituto Convitto Nazionale
Istituto Copernico
Istituto Cpia3
Istituto Cpia4
Istituto Cristo Re
Istituto Croce
Istituto Croce Aleramo / Liceo Scientifico – Ist. Tecnico – Ist. Professionale
Istituto Croce Aleramo / G. Salvemini
Istituto Cuoco Schipa
Istituto Curie – Succursale Ic Rizzo
Istituto Darwin
Istituto De Mauro
Istituto De Pinedo Colonna / Ist. Tecnico Aeronautico
Istituto De Pinedo Colonna / Ist. Tecnico Nautico
Istituto De Sanctis
Istituto Democrito
Istituto Di Vittorio Lattanzio
Istituto Domizia Lucilla
Istituto Don Milani
Istituto Einaudi Mattei
Istituto Enaip Trentino
Istituto Elena Principessa Di Napoli
Istituto Elis
Istituto Emanuela Loi
Istituto Falcone Borsellino
Istituto Fara Sabina
Istituto Farnesina
Istituto Fermi
Istituto Fucini
Istituto Fidenae
Istituto Filetico
Istituto Gaber
Istituto Gallicano Nel Lazio
Istituto Garibaldi
Istituto Gentileschi / Cecconi
Istituto Gentileschi / Massaia

Istituto Gentileschi / Pezzani
Istituto Gianelli
Istituto Giordano Bruno
Istituto Giovanni XXIII
Istituto Giovanni Paolo II
Istituto Giustiniana
Istituto Gramsci
Istituto Guido Milanese
Istituto Gullace Talotta
Istituto Highlands
Istituto Impallomeni
Istituto Isabella D'Este
Istituto Leopoldo Pirelli
Istituto Lodi (Ist. Comprensivo Plesso Morandi)
Istituto Lucio Fontana
Istituto Luigi Di Savoia / Togliatti
Istituto Luigi Di Togliatti / Maraini
Istituto M.L. King
Istituto Maccari
Istituto Macchiavelli
Istituto Maestre Pie Filippini
Istituto Maffi
Istituto Magarotto (Ist. Specializzato Per Sordi)
Istituto Majorana / Carlo Marx
Istituto Majorana / Gianni Rodari
Istituto Majorana / Galieti
Istituto Manin
Istituto Manzoni
Istituto Margherita Di Savoia
Istituto Martellini
Istituto Mascali
Istituto Mattei
Istituto Matteotti
Istituto Matteucci
Istituto Messina
Istituto Milanese
Istituto Milanese / San Tarcisio
Istituto Monaci
Istituto Montalcini
Istituto Montezemolo / Ic Centrale
Istituto Montezemolo / Ic Plesso Tre Fontane
Istituto Mozart
Istituto Neumann / Meucci
Istituto Neumann / Pollenza
Istituto Newton / Manzoni
Istituto Newton / Olmata
Istituto Nostra Signora Del Sacro Cuore
Istituto Pacifici – De Magistris
Istituto Parco Degli Acquedotti
Istituto Paribeni
Istituto Pasteur
Istituto Peano
Istituto Piersanti Mattarella
Istituto Pirandello
Istituto Pirelli
Istituto Pontecorvo
Istituto Regina Angelorum
Istituto Ricci
Istituto Rizzo / Roma
Istituto Rizzo / Rodari
Istituto Rizzo / Rossellini
Istituto Rocci
Istituto Roncalli
Istituto Rosatelli Celestino

Istituto Rosselli
 Istituto Salvo D'acquisto
 Istituto Salvo D'acquisto / De Cupis
 Istituto San Benedetto Cassino
 Istituto San Benedetto Latina
 Istituto San Francesco D'assisi
 Istituto San Nilo
 Istituto Settembrini
 Istituto Tacito
 Istituto Teresa Di Calcutta
 Istituto Tasso
 Istituto Toscanini
 Istituto Trafelli
 Istituto Tullia Zevi
 Istituto Turriziani
 Istituto Ulivi
 Istituto Vallauri
 Istituto Via Di Saponara / Magellano
 Istituto Via Di Saponara / Verne
 Istituto Via Savinio / Ic Plesso Angiolieri
 Istituto Via Volsinio
 Istituto Via Volsinio / Santa Maria Goretti Roma
 Istituto Villaggio Prenestino
 Istituto Wojtyla
 Istituto Moscati
 Istituto Bonsegni
 Istituto Toniolo
 Istituto De Amicis

Percorsi di dialogo con studenti – genitori – insegnanti sul tema di rispetto, disagio relazionale, bullismo e cyberbullismo.

Studenti Sensibilizzati: 104.486
 Scuole Visitate: 4.043
 Classi Incontrate: 5.244
 Dibattiti Svolti Nelle Scuole: 1.321
 Docenti Format: 1.612
 Genitori sensibilizzati: 1.800

Partecipazioni ed interventi eventi - convegni – tv – radio per la prevenzione ed il contrasto al bullismo

EVENTI

DATA	NOME EVENTO	LUOGO EVENTO
13/09/2014	FIGH FINALE SUPERCOPPA 2014	PESCARA - ABRUZZO
17/11/2016	TORNEO DI CALCETTO	ROMA - LAZIO
07/02/2017	ASSEMBLEA CAPITOLINA	ROMA - LAZIO
21/03/2017	TORNEO DI CALCETTO	ROMA - LAZIO
28/11/2017	TORNEO DI CALCETTO	ROMA - LAZIO
17/12/2017	ALBERO DELLE LUCI	ROMA - LAZIO
04/04/2017	FESTIVAL DEI GIOVANI	GAETA - LAZIO
07/04/2017	FESTIVAL DEI GIOVANI	GAETA - LAZIO
06/10/2018	PREMIO HONORATI - CIRCOLIAMO	ROMA - LAZIO
14/10/2018	AUTOANTIQUA	ROMA - LAZIO
21/10/2018	MIKY BOYS	RIVOLI - PIEMONTE
25/10/2018	FESTIVAL DEL CINEMA DI ROMA	ROMA - LAZIO
17/12/2018	TORNEO DI CALCETTO	ROMA - LAZIO
13/03/2019	KAROL WOJTYLA	ROMA - LAZIO
03/04/2019	FESTIVAL DEI GIOVANI	GAETA - LAZIO

05/04/2019	FESTIVAL DEI GIOVANI	GAETA - LAZIO
24/07/2019	MIB	ROMA - LAZIO
11/10/2019	TENNIS & FRIENDS	ROMA - LAZIO
25/11/2019	GIORNATA INTERNAZIONALE PER L'ELIMINAZIONE DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE	ROMA - LAZIO
26/11/2019	GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDI SUL BULLISMO	VITERBO - LAZIO
14/04/2020	FESTIVAL DEI GIOVANI	REGGIO EMILIA – EMILIA ROMAGNA
16/04/2020	FESTIVAL DEI GIOVANI	REGGIO EMILIA – EMILIA ROMAGNA
01/12/2020	RDS NEXT	ROMA - LAZIO
10/11/2020	FESTIVAL DEI GIOVANI	ONLINE
12/11/2020	FESTIVAL DEI GIOVANI	ONLINE
26/04/2021	LA PREVENZIONE DEL BULLISMO E DEL CYBERBULLISMO A SCUOLA – RETE ARETE	ONLINE
18/05/2021	SALONE MARGHERITA	ROMA - LAZIO
28/05/2021	EVENTO CONCLUSIVO ERASMUS GIORDANO BRUNO – ON LINE	ONLINE
16/12/2021	PRESENTAZIONE CORTOMETRAGGIO MAMELI	ROMA - LAZIO
27/03/2022	WEBBOH FEST	ROMA - LAZIO
17/10/2022	IST. FIDENAE – CORSO DI FORMAZIONE DOCENTI E GENITORI	ROMA – LAZIO
18/10/2022	IST. FIDENAE – CORSO DI FORMAZIONE DOCENTI E GENITORI	ROMA – LAZIO
25/10/2022	IST. FIDENAE – CORSO DI FORMAZIONE SPORTELLI D’ ASCOLTO – ONLINE	ROMA – LAZIO
16/11/2022	SPETTACOLO IST. DD2 PROGETTO ASAD	PERUGIA – UMBRIA
21/12/2022	XMAS SHOW	ROMA - LAZIO
03/03/2023	MULIER, ECCE FILIUS TUUS	ROMA - LAZIO
21/03/2023	PRESENTAZIONE MEDIOMETRAGGIO DARWIN E GIOVANNI XXIII (COMUNITA’ SOLIDALI 2020)	ROMA - LAZIO
22/03/2023	PRESENTAZIONE MEDIOMETRAGGIO DARWIN E GIOVANNI XXIII (COMUNITA’ SOLIDALI 2020)	ROMA - LAZIO
22/06/2023	INFO ESTETICA DAY	ROMA - LAZIO
13-15/10/2023	REWRITERS	ROMA - LAZIO
18/10/2023	CITROEN	UDINE – FRIULI VENEZIA GIULIA
09/11/2023	CITROEN	PESCARA - ABRUZZO
20/12/2023	NOTORIUS - WHITE BIRD	ROMA - LAZIO
07/02/2024	SAN REMO – CASA SAN REMO	SANREMO – LIGURIA
05/04/2024	TALCO	ROMA - LAZIO
17/04/2024	LIONS CLUB	ROMA - LAZIO
24/05/2024	GIVOVA	ROMA - LAZIO
09/06/2024	METAL FOR KIDS	ROMA - LAZIO
20/09/2024	EVENTO PRESENTAZIONE TAP VISCONTI PRESSO TEATRO DEGLI EROI	ROMA - LAZIO
21/09/2024	EVENTO PRESENTAZIONE TAP VISCONTI PRESSO TEATRO DEGLI EROI	ROMA - LAZIO
29/10/2024	IIS SANDRO PERTINI – I NOSTRI GIOVANI IL NOSTRO FUTURO	AFRAGOLA – CAMPANIA
16/11/2024	PALAZZO CHIGI – PRESENTAZIONE LIBRO L’ ECO DELLA GENTILEZZA	FORMELLO – LAZIO
19/11/2024	ELT GROUP – DIVERSITY DAY	ROMA – LAZIO
14/12/2024	IST. MANZONI CASERTA – PRESENTAZIONE LIBRO “IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA”	CASERTA-CAMPANIA
21/02/2025	ENAIPTRENTINO – CORSO DI FORMAZIONE DOCENTI – GENITORI	VILLAZZANO - TRENTINO
22/02/2025	ENAIPTRENTINO – CORSO DI FORMAZIONE DOCENTI – GENITORI	VILLAZZANO - TRENTINO
03/03/2025	IST. GANDHI – CORSO DI FORMAZIONE DOCENTI – GENITORI	ROMA - LAZIO
19/05/2025	PLANET MULTIMEDIA – EVENTO FINALE HIGH SCHOOL GAME	CIVITAVECCHIA – LAZIO

CONVEGNI

DATA	NOME CONVEGNO	LUOGO CONVEGNO
08/05/2010	CONVEGNO PREVENZIONE AL BULLISMO FEDERAZIONE NAZIONALE TEATRO SOCIALE	ROMA - LAZIO
23/04/2013	IL VELO SULLA REPUBBLICA - CONVEGNO SALA PIETRO DA CORTONA	ROMA - LAZIO
20/05/2013	CONVEGNO SENATO DELLA REPUBBLICA - PREMIAZIONE PREMIO CURCIO	ROMA - LAZIO
07/10/2013	CONVEGNO SALA DELLE COLONNE	ROMA - LAZIO
04/10/2014	MASTER UNIVERSITÀ	ROMA -LAZIO
06/10/2014	CONVEGNO DI PRESENTAZIONE PREMIO CURCIO PER LE ATTIVITÀ CREATIVE - BIBLIOTECA DEL SENATO	ROMA - LAZIO
22/01/2015	PRESENTAZIONE LIBRO MELUZZI	ROMA - LAZIO
09/03/2015	PRESENTAZIONE CALENDARIO OSSERVATORIO 2015	ROMA - LAZIO
11/02/2023	CONVEGNO - BULLI E CYBERBULLI RICONOScerLI PER FERMARLI	TURBIGO -MILANO LOMBARDIA
21/04/2023	RIFLESSIONE ANALISI E DATI BULLISMO – VII COMM. PARI OPPORTUNITA’ POLITICHE GIOVANILI – ONLINE	ROMA -LAZIO
19/02/2024	CONVEGNO SENATO “BULLO...NON SEI PIU’ DI MODA”	ROMA -LAZIO

10/10/2024	PREMIO OSSIGENO – SENATO DELLA REPUBBLICA	ROMA - LAZIO
10/11/2024	CONVEGNO – PALAZZO DEL CAPITANO “DA PINOCCHIO A PINOCCHIO 4.0”	MONTEPULCIANO TOSCANA
18/12/2024	CONVEGNO SENATO “DAL BULLO AL BELLO”	ROMA - LAZIO
04/02/2025	CONVEGNO SENATO “INSIEME CONTRO IL BULLISMO”	ROMA - LAZIO
07/02/2025	CONVEGNO PESCARA – VIDEO SALUTI PROF.SSA GIOVANNA PINI	PESCARA – ABRUZZO
18/02/2025	PREMIO OSSIGENO – SENATO DELLA REPUBBLICA	ROMA - LAZIO
19/02/2025	CONVEGNO SENATO “BULLO NON SEI PIU’ DI MODA”	ROMA - LAZIO
03/06/2025	CONVEGNO S.S. LAZIO “BULLISMO E CYBERBULLISMO”	ROMA - LAZIO
04/06/2025	211° ANNO DI FONDAZIONE DELL’ ARMA DEI CARABINIERI	ROMA - LAZIO
08/07/2025	PRESENTI NEL CATALOGO DELLE BUONE PRATICHE CULTURALI DELLA REGIONE LAZIO PUBBLICATO	REGIONE LAZIO
20/09/2025	CONVEGNO ITACA 2.0 – COMUNE DI FORMELLO	FORMELLO - LAZIO
30/09/2025	PREMIO OSSIGENO – EVENTO FINALE – PREMIAZIONE – SENATO DELLA REPUBBLICA	ROMA – LAZIO

TV - RADIO

DATA	NOME TV/RADIO	RETE
02/06/2009	RAI NEWS 24	RAI
08/04/2010	TG3	RAI 3
18/12/2010	MONITOR	SUPER 3
30/12/2010	MONITOR SUPER TRE	SUPER 3
08/04/2010	TG3	RAI 3
2010	TELE VITA	TELE VITA
03/05/2011	MATRIX – I GIOVANI E LO SBALLO	CANALE 5
16/09/2011	MATRIX – I GIOVANI VIOLENTI – LA MOVIDA	CANALE 5
29/06/2012	UNO MATTINA CAFFE’	RAI 1
04/10/2012	DOMENICA LIVE	CANALE 5
14/10/2012	DOMENICA LIVE	CANALE 5
21/10/2012	DOMENICA LIVE	CANALE 5
29/01/2013	MATTINO CINQUE	CANALE 5
13/09/2013	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
20/09/2013	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
18/10/2013	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
21/10/2013	TGCOM24	TG COM
30/05/2014	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
13/09/2014	RAI SPORT 2	RAI 2
26/05/2015	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
30/05/2015	LA VITA IN DIRETTA	RAI 1
24/09/2015	TG2 TUTTO IL BELLO CHE C’E’	RAI 2
30/09/2015	TG2 INSIEME	RAI 2
22/01/2016	TG2 INSIEME	RAI 2
11/01/2017	FORUM	CANALE 5
01/02/2017	RDS	RDS
07/02/2017	RADIO VATICANA	CITTÀ DEL VATICANO
21/02/2017	RTR 99	RTR 99
29/02/2017	RADIO ARTISTA	RADIO ARTISTA
30/03/2017	RTR 99	RTR 99
07/12/2017	TG3	RAI 3
07/10/2020	IL TUNNEL	ROMA - LAZIO
23/04/2021	TG3 LAZIO	RAI 3
02/03/2022	INTERVISTA “DI LEI”	FACEBOOK ONLINE

10/03/2022	TG3 LAZIO	RAI 3
11/04/2022	TG3 LAZIO	RAI 3
12/2022	TGR – SERVIZIO XMAS SHOW	RAI 3
22/06/2023	INTERVISTA TV SERBA	RTS MONDO TV NAZIONALE SERBA
21/09/2023	FORUM	CANALE 5
21/12/2023	INTERVISTA RADIO RTL 102,5 MAURIZIO COSTANZO	RTL 102,5
16/01/2024	CASA SDL	ONLINE
17/01/2024	POMERIGGIO CON NOI	TV CUSANO
04/02/2024	TGR	RAI 3
07/02/2024	TGR	RAI 3
06/05/2024	LA VOLTA BUONA	RAI 1
16/05/2024	LA VOLTA BUONA	RAI 1
10/09/2024	TGR LAZIO – CRESCE IL BULLISMO	RAI 3
26/09/2024	FORUM	CANALE 5
22/01/2025	TGR CAMPANIA	RAI 3
04/02/2025	TGR LAZIO SERVIZIO CONVEGNO BULLISMO SENATO (SERVIZIO ORE 19:30)	RAI 3
06/02/2025	PODCAST – INTERVISTA PROF.SSA PINI	RADIO INBLU2000
07/02/2025	TG1 SERVIZIO CONVEGNO BULLISMO SENATO (ORE 20:00)	RAI 1
07/02/2025	BUONGIORNO REGIONE – INTERVISTA PROF.SSA PINI CONVEGNO SENATO	RAI 3
05/02/2025	SORELLE D’ ITALIA (INTERVISTA PROF.SSA PINI)	RADIO RID 96.8
25/02/2025	TG TRENTINO (ORE 13:00)	TG TRENTINO
26/02/2025	IL TEMPO ONLINE – CHIEDO PER UN AMICO	ROMA – LAZIO
28/05/2025	INTERVISTA TELEFONICA IN DIRETTA (ORE 15:20)	RADIO RID 96.8
31/05/2025	TG2 STORIE	RAI 2
01/06/2025	TG5 SERVIZIO (ORE 20:00)	TG 5
02/06/2025	BUONGIORNO REGIONE (INTERVISTA BULLI LOW COST)	RAI 3
02/06/2025	TG3 LAZIO (INTERVISTA BULLI LOW COST)	RAI 3
03/06/2025	CONVEGNO SS LAZIO	RAI 1
03/06/2025	CONVEGNO SS LAZIO	RAI SPORT
04/06/2025	CONVEGNO SS LAZIO	RAI NEWS
20/06/2025	L’ ITALIA IN DIRETTA	RAI RADIO 1
27/06/2025	RADIO MARCONI	RADIO MARCONI
27/08/2025	O ANCHE NO ESTATE (ORE 11:05)	RAI 2
16/09/2025	GLI SQUIZZATI CON ENRICO PAPI	RADIO 105
30/09/2025	GLI SQUIZZATI CON ENRICO PAPI	RADIO 105
19/10/2025	GENITORI CHE FARE (ORE 17:15)	RAI 2