**CURRICULUM VITAE DI SIMONETTA ISGRO'**

## INFORMAZIONI PERSONALI


| | |
|---|---|
| Nome | **ISGRO' Simonetta** |
| Indirizzo | **Via della Pisana, 1301 - Roma, Italia** |
| Telefono | **06 - 65932408** |
| Fax | |
| E-mail | **sisgro@regione.lazio.it** |
| Nazionalità | Italiana |


## ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 28 dicembre 2023

Conferimento dell'incarico Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Coordinamento attività di comunicazione e promozione immagine del Consiglio", istituita nell'ambito dell'Area "Comunicazione, Stampa, URP, Pubblicazioni e banche dati, Tutela della Privacy del servizio "Comunicazione e relazioni esterne.

Dal 7 luglio 2022 al 2 agosto 2023

Conferimento dell'incarico ad interim della P.O. "Pubblicazioni, Banche dati", istituita nell'ambito dell'area "Etica pubblica, Banche dati, Pubblicazioni, Privacy" del servizio "Prevenzione della corruzione, Trasparenza". Determinazione dirigenziale num. A00498 del 05/07/2022;

- RUP delle procedure di affidamento dei servizi legati alle competenze dell'Ufficio;

Dal 1° aprile 2022 al 27 dicembre 2023

Conferimento dell'incarico di posizione organizzativa connessa alla sezione denominata "Supporto amministrativo alle attività della comunicazione istituzionale e dell'ufficio stampa", istituita nell'ambito dell'area "Relazioni con il pubblico, Comunicazione, Stampa" del servizio "Prevenzione della Corruzione, Trasparenza". Determinazione dirigenziale num. A00309 del 24/03/2022:

- RUP delle procedure di affidamento legate alle competenze della sezione e dell'Area.

Dal 19 novembre 2019 a 31 marzo 2022

Conferimento dell'incarico di P.O. denominata "Pubblicazioni, Banche dati", istituita nell'ambito dell'ufficio "Banche dati, Pubblicazioni, Trattamento dati personali e Tutela dei dati personali", con determinazione 13 novembre 2019, n. 856.

- Predisposizione di documenti contabili in relazione alle competenze assegnate all'Ufficio
- Attività di predisposizione del fabbisogno finanziario dei capitoli di bilancio di pertinenza dell'Ufficio;
- RUP delle procedure di affidamento dei servizi legati alle competenze dell'Ufficio;

Dal 28 marzo 2019 al 19 novembre 2019

Conferimento dell'incarico di P.O. denominata "Supporto amministrativo alle attività dell'ufficio "Stampa" istituita nell'ambito dell'Ufficio "Stampa" dell'area "Comunicazione, Relazioni esterne" con determinazione n. 300 del 28 marzo 2019.

Dal 1° nov. 2016 al 27 marzo 2019

Conferimento dell'incarico di P.O. denominata "Coordinamento amministrativo" nell'ambito dell'Ufficio "Stampa", con determinazione n. 773 del 27/10/2016

- Predisposizione di documenti contabili in relazione alle competenze assegnate

all'Ufficio stampa (ordinanze di pagamento, impegni, disimpegni di spesa, fabbisogni, riaccertamenti etc);

- Attività di predisposizione del fabbisogno finanziario dei capitoli di bilancio di pertinenza dell'Ufficio;
- Istruttoria per procedura di affidamento servizi mediante gara d'appalto su sistema MePA – RdO
- Gara d'appalto, in qualità di RUP, con procedura di affidamento mediante sistema MePA di CONSIP;
- Collaborazione alla formulazione di procedure per l'accesso all'aula e alle commissioni degli organi di stampa;
- Attività di accreditamento degli organi di stampa;

Dal 7 agosto 2014 al 31 ottobre 2016
Consiglio regionale del Lazio

Conferimento dell'incarico relativo alla posizione organizzativa di prima fascia "Coordinamento generale" istituita presso l'ufficio "Stampa" della funzione direzionale di staff "Coordinamento generale". Determinazione 7 agosto 2014, n. 553.Nell'ambito delle attività amministrative svolte all'interno dell'Ufficio, si menzionano in particolare:

- Conferimento incarico di Responsabile Unico del Procedimento del contratto MEPA RdO n. 927138 prot. CRL RU n. 0010464 (CIG 6305564EA), con Determinazione n. 418 del 21 giugno 2016;
- Predisposizione di documenti contabili in relazione alle competenze assegnate all'Ufficio stampa (ordinanze di pagamento, impegni, disimpegni di spesa, etc);
- Attività di predisposizione del fabbisogno finanziario dei capitoli di bilancio di pertinenza dell'Ufficio;
- Attività di accreditamento degli organi di stampa.

Dal 28 dicembre 2010
Consiglio regionale del Lazio

Conferimento dell'incarico di responsabile della sezione "Attività amministrativa e banca dati dell'Ufficio Stampa" - Posizione Organizzativa di terza fascia.

dal 15 aprile 2010
Consiglio regionale del Lazio

Dipendente regionale in servizio presso l'Area informazione – Ufficio Stampa del Consiglio regionale del Lazio, con contratto a tempo pieno e indeterminato, risultando vincitrice del concorso pubblico bandito il 7 aprile 2009 per la copertura di 21 posti a tempo pieno e indeterminato, categoria giuridica D, profilo professionale "Esperto – area amministrativa", posizione economica D1 nel ruolo del personale del Consiglio regionale del Lazio.

2003 – 2010, aprile
Consiglio regionale del Lazio

In servizio presso il Consiglio regionale del Lazio in qualità di Collaboratore di Segreteria, categoria D1, con contratto a tempo determinato, prima a tempo parziale (50%) – dal 30 luglio 2003 al 17 maggio 2005 e dal 13 giugno 2005 al 3 ottobre 2005 – e poi a tempo pieno – dal 4 ottobre 2005 al 13 aprile 2010.

Dicembre 2005- Luglio 2007
Soprintendenza ai Beni Architettonici, Paesaggistici Storico - artistici ed Etnografici del Molise

Incarico di collaborazione nell'ambito del progetto europeo NOE - OFORIP (*Outils de Formation et d'Intervention pour la protection du Patrimoine, face aux risques naturels* - Noè - INTERREG IIIC), finalizzato alla formazione di *task force* interdisciplinari per la gestione del patrimonio culturale in emergenza. Coordinamento e responsabilità scientifica del corso di formazione per tecnici della Regione Molise, dei Vigili del Fuoco dei Comandi di Isernia e Campobasso, della Soprintendenza ai Beni storico artistici del Molise, della Protezione Civile regionale del Molise.

Luglio 2007
Regione Molise

Incarico per l'ideazione, la progettazione e la cura della mostra "Opus Loci. Opere d'arte e contesti dopo il terremoto", Campobasso, 8 – 30 giugno 2007, sui temi del patrimonio culturale a rischio sismico in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività culturali- Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Molise.

Agosto 2005- Settembre 2007
Soprintendenza ai Beni Architettonici, Paesaggistici Storico - artistici ed Etnografici del Molise

Collaborazione alle attività di direzione lavori di restauro delle chiese di S. Nicola e Sant'Antonio Abate in Agnone (CB) per quanto concernente la documentazione dello stato di attuazione degli interventi sui singoli manufatti.

Agosto 2005
Soprintendenza ai Beni Architettonici, Paesaggistici Storico - artistici ed Etnografici del Molise

Incarico per la compilazione di 40 schede OA – Livello catalogo, 50 schede OA – livello precatalogo; revisione, aggiornamento e trasferimento su tracciato di 37 schede OA di schede esistenti.

Gennaio – Febbraio 2005
Università degli studi di Genova
Dipartimento di Ingegneria strutturale e geotecnica– Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia

Incarico per l'ideazione, progettazione e cura della mostra "Promemoria. Immagini da un territorio fragile. Patrimonio culturale e rischio sismico nel Ponente ligure" (catalogo Gangemi editore).

Gennaio 2001 – Dicembre 2004
Università degli studi di Genova
Dipartimento di Ingegneria strutturale e geotecnica – Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia

Incarico di ricerca nel progetto "Analisi di scenario nella Liguria occidentale e soluzioni per la conservazione dei centri storici" coordinato dal Prof. Sergio Lagomarsino, DISEG - Genova, nell'ambito del Progetto Esecutivo 2001-2003 dell'Istituto Nazionale di Geofisica, C.N.R., Gruppo Nazionale per la Difesa dai Terremoti)
La ricerca ha riguardato il rilevamento, la schedatura e l'analisi di vulnerabilitá dei beni architettonici, storici e artistici nei comuni delle Valli Argentina e Armea (IM).

Settembre – Ottobre 2003
Soprintendenza ai Beni Architettonici, Paesaggistici Storico - artistici ed Etnografici del Molise

Incarico professionale per il trasferimento presso il deposito attrezzato di Campobasso delle opere d'arte provenienti dagli edifici monumentali danneggiati dal sisma 2002. Le attività svolte hanno riguardato il trasferimento dei beni dai depositi provvisori, l'allestimento del deposito attrezzato, l'inventariazione e la traduzione dei dati su supporto informatico.

Settembre – Novembre 2002
Zètema Progetto Cultura s.r.l.

Incarico professionale per la schedatura di beni storico artistici (115 schede OA - prot. n. A 346/2002 – RB/mf) presso il III U.O. settore Monumenti Medievali e Moderni del Comune di Roma.

Novembre 2002 – Settembre 2003
Gruppo Nazionale per la Difesa dai Terremoti – Consiglio Nazionale delle Ricerche

Incarico ricerca per il progetto "Rilievo di dettaglio del danno e della vulnerabilità alle strutture e ai beni storico artistici in seguito al sisma del 31 ottobre 2002 in Molise" coordinato dal prof Sergio Lagomarsino (DISEG - Università degli studi di Genova). Le attività hanno riguardato il censimento dei danni sismici ai beni storico artistici degli edifici monumentali danneggiati e il trasferimento delle opere d'arte in depositi provvisori. In servizio presso la Funzione Beni Culturali del Centro Operativo Misto (COM) di Larino (CB).

Febbraio 2002 – Febbraio 2004
Ministero per i Beni e le Attività culturali - Ufficio del Vice Commissario Delegato per i beni culturali delle Marche danneggiati dal terremoto del 1997

Incarico professionale per attività di schedatura conservativa delle opere d'arte trasferite in seguito al sisma ed integrazione dell'inventario informatico del Deposito attrezzato di Fabriano (AN). Attività: Elaborazione di 500 schede conservative cartacee, traduzione delle varie tipologie di schede conservative in una struttura informatica, agevolando le integrazioni, gli aggiornamenti e la comunicazione con le altre basi di dati relative al patrimonio regionale danneggiato e informatizzazione dei dati.

Dicembre 2000 – Settembre 2002
Ministero per i Beni e le Attività culturali – Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Incarico professionale nell'ambito nel progetto: "Sistema informativo dedicato al patrimonio culturale danneggiato dalla crisi sismica. Conoscenza del Patrimonio". Le attività hanno riguardato la messa a punto di strumenti per il controllo e la programmazione territoriale degli interventi di recupero, la creazione di una base dati partendo dai progetti di recupero degli immobili danneggiati dal sisma Umbria – Marche 1997-98, l'individuazione delle opere ivi conservate, il controllo dei danni, il controllo della mobilità dei beni storico artistici.

Gennaio – Maggio 2000
INCIPIT S.c.r.l. – Roma

Contratto per ricerche bibliografiche e di archivio, consultazione, schedatura e trascrizione della documentazione riguardante gli insediamenti degli ordini Domenicano e Agostiniano sul territorio calabrese in epoca rinascimentale.

Gennaio 1998 – Giugno 1999
Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia - S.G.A. Storia Geofisica Ambiente, Bologna

Contratto per ricerche bibliografiche e di archivio, consultazione, schedatura e trascrizione della documentazione sui terremoti storici. Ricerche confluite nel volume *I terremoti dell'Appennino umbro – marchigiano. Area sud orientale dal 99 a.C. al 1984*, Istituto Nazionale di Geofisica – SGA Storia Geofisica Ambiente, Roma – Bologna 1998.

Febbraio – Giugno 1999
Regione Marche – Centro Regionale per i Beni Culturali

Incarico professionale per il progetto "Deposito attrezzato di Fabriano. Opere d'arte trasferite dalle chiese danneggiate dal sisma: predisposizione di supporti informatici e di catalogazione". Attività svolte: Elaborazione ed informatizzazione dell'inventario delle opere d'arte trasferite dalle chiese danneggiate al Deposito attrezzato di Fabriano, allestimento, inventariazione, catalogazione ed esposizione delle opere d'arte mobili trasferite dalle chiese marchigiane danneggiate dal sisma del 1997 e ricoverate presso il deposito attrezzato di Fabriano (AN).

Gennaio – Dicembre 1998
Gruppo Nazionale per la Difesa dai

Progetto Esecutivo 1998, "Vulnerabilità sismica del costruito storico", coordinatore scientifico Prof. Ing. Sergio Lagomarsino, Facoltà di Ingegneria di Genova. Attività di ricerca concernente i

| | |
|---|---|
| Terremoti – Consiglio Nazionale delle Ricerche | beni storico artistici e il danno sismico. L'indagine ha riguardato i modi di danno agli apparati decorativi fissi sulla base dei dati rilevati nelle chiese di Umbria e Marche a seguito del terremoto del 1997", |
| Gennaio – Dicembre 1994<br>Archivio di Stato di Roma | Attività di riordinamento e inventariazione dell'Archivio storico della Confraternita dei Fornai in Roma (responsabile scientifico dott.ssa Vera Vita Spagnolo). |

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

| | |
|---|---|
| Anno | • 1998, 18 dicembre |
| Istituto | • Università La Sapienza di Roma – Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte Medievale e Moderna (tre anni) |
| Qualifica conseguita | • Diploma di Specializzazione *post lauream* |
| Livello nella classificazione nazionale | 70/70 con lode |
| Anno | • 1995, 10 luglio |
| Istituto | • Università La Sapienza di Roma, Facoltà di Lettere e Filosofia |
| Qualifica conseguita | • Diploma di Laurea (vecchio ordinamento) |
| Livello nella classificazione nazionale | 110/110 con lode |
| Anno | • 1993, 27 settembre |
| Istituto | • Archivio di Stato di Roma - Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica |
| Qualifica conseguita | • Diploma di specializzazione (due anni) in archivistica, paleografia e diplomatica |
| Livello nella classificazione nazionale | 128/130 |
| Anno | • 1983 |
| Istituto | • Liceo Ginnasio di Via Gino dall'Oro - Roma |
| Qualifica conseguita | • Diploma maturità classica |

## ALTRO ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dicembre 2019
Consiglio regionale del Lazio
Corso di formazione avanzato
"Contratti e appalti pubblici. Nuovo perimetro normativo, progettazione, procedure di gara, esecuzione del contratto".

Settembre 2017
Consiglio regionale del Lazio
Corso di formazione "Appalti e concessioni: progettazione, procedure di gara ed esecuzione del contratto; MEPA e CONSIP"

Settembre/Ottobre 2016
Consiglio regionale del Lazio
Corso di formazione "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"

Febbraio/Marzo 2016
Consiglio regionale del Lazio
Corso di formazione "Prevenzione e repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione per il corretto uso delle attrezzature munite di videoterminali

Luglio 2014

Consiglio regionale del Lazio
Corso di formazione per il corretto uso delle attrezzature munite di videoterminali

Anno • 2000
Istituto • Scuola Normale Superiore di Pisa, Centro studi di Cortona
Qualifica conseguita Attestato
• "Corso di aggiornamento teorico e applicativo di G.I.S. su territori con beni culturali diffusi: percezione, rilievo e comunicazione del paesaggio naturale e archeologico".

Anno • 1998, ottobre
Istituto • Ministero dei Beni culturali, Ufficio Centrale per i Beni Ambientali e Paesaggistici, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Servizio Nazionale della Protezione Civile, Roma – Castelnuovo di Porto.
Qualifica conseguita • Attestato
Corso "Rischio sismico e patrimonio culturale"

Anno • 1997, dicembre – 1998 giugno
Istituto • Min. BB. CC. AA. - Università La Sapienza di Roma – Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte Medievale e Moderna.
Qualifica conseguita • Stage con certificazione per le attività svolte.
Attività • Rilevamento dei danni sismici del patrimonio culturale marchigiano e informatizzazione delle schede di rilevamento del danno. In servizio presso il COM di Fabriano.

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**
.

MADRELINGUA **Italiana**

ALTRE LINGUE

**Francese**
• Capacità di lettura Eccellente
• Capacità di scrittura Buono
• Capacità di espressione orale Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI** OTTIME

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE** OTTIME

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE** ECCELLENTI COMPETENZE IN AMBIENTI MICROSOFT, USO COMPETENTE DELLA PIATTAFORMA SICER

**CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**
*Musica, scrittura, disegno ecc.*
Competenza nella scrittura e nell'espressione artistica

**PATENTE O PATENTI** Patente B

## CONVEGNI, PUBBLICAZIONI, ATTIVITÀ DIDATTICA, CURATELE

**RELAZIONI A**

• Campobasso, Aula Magna del Convitto nazionale, 30 aprile 2005 "Rischio sismico e patrimonio monumentale" (Regione Molise). Relazione: *Il ruolo della documentazione per la valutazione dei danni sismici ai beni storico*

**CONVEGNI**

*artistici. Dall'esperienza del Molise. Nuovi spunti di riflessione.*

• Genova, Palazzo Ducale, 25 – 29 gennaio 2004. XI Convegno Nazionale dell'ANIDIS, Associazione Nazionale di Ingegneria Sismica "L'ingegneria sismica in Italia". Relazione: *Un contributo alla definizione del valore dei beni culturali.*

• Roma, Università la Sapienza, 3 febbraio 2004. Prolusione di apertura dell'a.a. 2003-2004 della Scuola di Specializzazione di Storia dell'Arte medievale e moderna: *Storici dell'arte di frontiera*.

• L'Aquila, Castello, 15 – 16 dicembre 2003. Convegno nazionale "Terremoto e Restauro". Relazione: *Interventi sui beni storico artistici danneggiati dal terremoto del 2002.*

• Roma, Università di Roma "La Sapienza", 7 luglio 1998, Giornata di studio "Beni storico-artistici e terremoto: l'impegno dell'Università tra formazione e ricerca". Relazione: *Il problema della pittura murale*.

• Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 28 – 31 ottobre 1996, Convegno Internazionale di Studi "Roma nella svolta tra Quattro e Cinquecento. La rivisitazione pagana di artisti e umanisti. Cultura antiquaria tra filologia e simbolo, il problema del Polifilo). Relazione: *Gli affreschi di Pinturicchio nella palazzina della Rovere ai Santi Apostoli*.

**ATTIVITÀ DIDATTICA**

Gennaio – Maggio 2007

• Per conto della Soprintendenza ai Beni storico artistici del Molise, docenza a contratto presso la Regione Molise – Protezione Civile concernente la vulnerabilità, il danno sismico, il recupero dei beni storico artistici nell'ambito del Corso di formazione di Squadre NOPSA - Nuclei Operativi Patrimonio Storico Artistico per il rilevamento del danno sismico al patrimonio culturale. Corso co-finanziato dal progetto Europeo Noè (INTERREG III C).

Anno accademico 2005/2006

• Docenza a contratto presso il CERI / Università di Roma "La Sapienza"- Facoltà di Architettura- Master di II livello *Valutazione controllo e riduzione del rischio sismico e ambientale*. Insegnamento: tessuti urbani, edifici storici e patrimonio culturale.

1999

• Regione Marche – Centro Regionale per i Beni Culturali
Incarico di tutor presso la Scuola di Formazione del Personale Regionale.
Attività formativa seminariale rivolta ai tecnici regionali e degli Enti Locali e ai tecnici liberi professionisti su "Linee di indirizzo per la progettazione e la realizzazione degli edifici distrutti e di riparazione, con miglioramento sismico, degli edifici danneggiati dalla crisi sismica iniziata il 26 settembre 1997".

**PUBBLICAZIONI**

• S. ISGRÒ, V. VALERIO, *La catalogazione dei beni culturali nelle aree a rischio sismico*, in "Oreste Ferrari. Catalogo, documentazione e tutela dei Beni Culturali. Scritti scelti (1966-1992)", a c. di Claudio Gamba, Annali dell'Associazione Bianchi Bandinelli n. 18 – 2007.

• S. ISGRÒ, V. VALERIO, *Procedure e strumenti per il rilevamento integrato del patrimonio culturale nelle aree a rischio sismico: lo stato dell'arte,* in "Metodologie per il rilevamento dei danni sismici al patrimonio culturale. Rapporto sulle attività svolte dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Molise", Roma, 2007, pp. 35-43.

• S. ISGRÒ, V. VALERIO, *Le origini della metodologia NOPSA. Procedure integrate di rilevamento dei danni in Calabria in seguito al terremoto del 1783*, "Metodologie per il rilevamento dei danni sismici al patrimonio culturale. Rapporto sulle attività svolte dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Molise", Roma, 2007, pp. 45-47.

• S. ISGRÒ, V. VALERIO, *Per un Atlante del patrimonio culturale delle Valli Argentina e Armea. Caratteri, distribuzione, fragilità,* in "Promemoria. Immagini da un territorio fragile", a c. di S. Isgrò, C. Palazzetti, V. Palma, V. Valerio, Roma, 2005, pp. 51-59.

• S. ISGRÒ, *Dalla ricerca alla mostra,* in "Promemoria. Immagini da un territorio fragile", a c. di S. Isgrò, C. Palazzetti, V. Palma, V. Valerio, Roma, 2005, pp. 60-64.

• S. ISGRÒ, *Gli affreschi di Pinturicchio nella palazzina della Rovere ai Santi Apostoli* in "Roma nella svolta tra Quattro e Cinquecento. La rivisitazione pagana di artisti e umanisti. Cultura antiquaria tra filologia e simbolo, il problema del Polifilo", Atti del Convegno internazionale, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 28 – 31 ottobre 1996), De Luca Editori D'Arte, 2004.

• S. ISGRÒ, *Un contributo alla definizione del valore dei beni culturali*, Atti dell'XI Convegno Nazionale di

Ingegneria Sismica, Genova, 2004.

• S. ISGRÒ, *L'archivio informatico dei dati relativi ai beni e agli interventi sulle opere d'arte della Diocesi di Camerino*, in "Il patrimonio culturale dall'emergenza sismica del 1997 al Piano di Ripristino Recupero e Restauro. Il caso Marche", a c. di M. Canti e M. L. Polichetti, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Milano 2002, pp. 318-320

• S. ISGRÒ, *La scheda relativa agli apparati decorativi fissi e mobili*, in "Il patrimonio culturale dall'emergenza sismica del 1997 al Piano di Ripristino Recupero e Restauro. Il caso Marche", a c. di M. Canti e M. L. Polichetti, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Milano 2002, pp. 267-268.

• S. ISGRÒ, *Il problema della pittura murale* in "Beni storico-artistici e terremoto: l'impegno dell'Università tra formazione e ricerca". Atti del convegno, Roma, Odeion del Museo dell'Arte Classica, 7 luglio 1998, Roma 2001, pp. 65 – 77.

• S. ISGRÒ, *"Che le chiese si trovino in buono stato, pulite, monde e provviste di arredi sacri". Preparativi giubilari nella chiesa di San Girolamo della Carità nel Settecento*, in "L'arte per i giubilei e tra i giubilei del Settecento", Studi sul Settecento Romano, a cura di E. De Benedetti, Roma Boringhieri, 1999, vol. I, pp. 161 – 174.

• S. ISGRÒ ET ALII, *La scheda tecnica di accompagnamento ai progetti di restauro. Sez. 4: Beni storico artistici* in *Il terremoto nelle Marche. Beni Culturali. I provvedimenti adottati dalla Regione in attuazione degli art. 8 e 14 della Legge 30 marzo 1998*, n. 61 in "Bollettino Ufficiale della Regione Marche, Edizione straordinaria n. 13 del 9 aprile 1999", p. 107; pp. 124-127).

• S. ISGRÒ ET ALII, *Deposito attrezzato per la conservazione e l'esposizione delle opere d'arte provenienti dagli edifici danneggiati dal sisma sito nel complesso delle antiche Cartiere Miliani, Metodologie e strumenti per il recupero del patrimonio culturale,* Catalogo della mostra, Fabriano 1999 (s.p.)

• S. ISGRÒ ET ALII. *Il rilevamento dei danni agli apparati decorativi*. Attività del Gruppo Nazionale Difesa dai Terremoti – Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia nel terremoto del Molise. Sito internet

• D. CATALANO, S. ISGRÒ, V. VALERIO (a cura di), *Metodologie per il rilevamento dei danni sismici al patrimonio culturale. Rapporto sulle attività svolte dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Molise*, Roma, Gangemi editore, 2007

• S. ISGRÒ, C. PALAZZETTI, V. PALMA, V. VALERIO, (a cura di), *Promemoria. Immagini da un territorio fragile. Patrimonio culturale e rischio sismico nel Ponente ligure*, Roma, Gangemi editore, 2005.

**CURATELE**

• Mostra "Opus Loci. Opere d'arte e contesti dopo il terremoto". Campobasso, Grandi Magazzini Teatrali, 8 – 30 giugno 2007. (A cura di S. Isgrò, V. Valerio, D. Catalano).

• Mostra "Promemoria. Immagini da un territorio fragile". Taggia (IM), Palazzo Lercari, 22 Gennaio - 5 Febbraio 2005 ( a cura di • S. Isgrò, C. Palazzetti, V. Palma, V. Valerio)

**CONCORSI**

Vincitrice di concorso pubblico indetto dal MIU nel 1999 per l'insegnamento della storia dell'arte nella scuola secondaria superiore con immissione nel ruolo.

**ABILITAZIONI**

• all'insegnamento della storia dell'arte nella scuola secondaria superiore, DDG 1/4/1999 classe di concorso 61/A.

• Nell'Albo del Volontariato di Protezione Civile della Regione Molise in qualità di Storico dell'arte con deliberazione della Giunta Regionale n° 774 del 5 giugno 2002.

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.
Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del D.lgs. 196/2003 e successive modifiche.

Roma, 15 gennaio 2024

Simonetta Isgrò

Firmato digitalmente da: Simonetta Isgrò
Organizzazione: CONSIGLIO REGIONALE DEL LAZIO/80143490581
Data: 15/01/2024 14:44:29